

Guatemala 5 de Diciembre 2019

Licenciada

Dora Leonor Urrutia de Morales

Directora General

Dirección General de las Artes

Presente

Licenciada Dora Leonor Urrutia de Morales:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en acta administrativa No. 32-2019 por servicios técnicos correspondientes a dichos productos.

Actividades realizadas:

- a. Consolidar, clasificar y describir las actividades artísticas desarrolladas por los centros educativos de la Dirección de Formación Artística durante el ciclo escolar 2019.
- b. Realizar cuadro electrónico con la consolidación de asistencia del personal administrativo y docente de las Escuelas y los Conservatorios nacionales y regionales durante el ciclo escolar 2019.
- c. Consolidar información relacionada a los eventos de cotización pública realizados por la Dirección de Formación Artística en beneficio de la población beneficiada en los centros educativos.
- d. Realizar actividades relacionadas con la Contratación.

PRODUCTOS REALIZADOS

PRODUCTO 1: Consolidación y clasificación en hoja electrónica y de forma impresa la memoria anual de actividades artísticas presentadas por los centros educativos de Formación Artística clasificados por mes, por institución, tipo de actividad, cantidad de beneficiarios, lugar de la presentación y descripción de la Actividad.

El proceso de consolidación y clasificación se realizó generando un documento en hoja electrónica de Word y Excel con sus respectivos filtros y de forma impresa, la memoria anual de actividades artísticas presentadas por los (9) nueve Conservatorios, (17) diecisiete Escuelas de Arte, (104) ciento cuatro Academias Comunitarias de Arte y (22) veintidós Orquestas Juveniles de Formación Artística obtenida de los Directores de cada Institución se clasificó bajo los siguientes criterios:

- Mes
- Institución
- Tipo de actividad
- Cantidad de beneficiarios
- Lugar de la presentación
- Descripción de la Actividad

Estas actividades son parte de las acciones de difusión y fomento que la Dirección de Formación Artística realiza en beneficio de la población por medio de sus centros educativos.

PRODUCTO 2: Consolidación de la asistencia del personal administrativo y docente de las Escuelas y los Conservatorios nacionales y regionales, clasificados por mes e institución del ciclo escolar 2019.

El proceso de consolidación de la asistencia del personal administrativo y docente de las Escuelas de Arte y Conservatorios nacionales y regionales, se realizó en hoja de cálculo Excel con sus respectivos filtros, información obtenida de los Directores de cada Institución del ciclo escolar 2019 y clasificada bajo los siguientes criterios:

- Mes
- Institución
- Nombre del Personal Administrativo
- Renglón presupuestario
- Horario de Labores
- Total de minutos tardes en el mes
- Fecha que no registró ingreso a labores
- Fecha que no registró salida a labores
- Fecha que no realizó ningún registro durante el día
- Observaciones

PRODUCTO 3: Realizar hoja electrónica con el consolidado de eventos de cotización pública realizados por la Dirección de Formación Artística en los renglones presupuestarios 171- Mantenimiento y Reparación de Edificios, 324- Equipo Educacional, cultural y Recreativo y 329- Otras Maquinarias y Equipos.

El proceso de consolidación se Realizó en hoja electrónica de cálculo Excel incluyendo el consolidado de eventos de cotización pública en sus distintas modalidades y realizados por la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes en los siguientes renglones presupuestarios:

- a. 171- Mantenimiento y Reparación de Edificios,
- b. 324- Equipo Educacional, cultural y Recreativo y
- c. 329- Otras Maquinarias y Equipos,

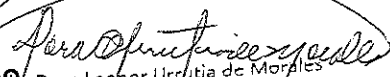
La información obtenida con la información generada desde el área financiera de la Dirección de Formación Artística siendo verificada en Guatecompras, se clasifico bajo los siguientes criterios:

- NOG - Número de Operación Guatecompras
- Nombre del evento
- Modalidad
- Fecha de presentación de Oferta
- Estatus
- Adjudicado a
- Monto adjudicado

F:


Amenda Nadereh Mortazavi García

Vo.Bo.


Dora Leonor Urrutia de Morales

Directora de Formación Artística

Dirección General de las Artes

-MICUDE-


Anexo 1
Cronograma de Actividades

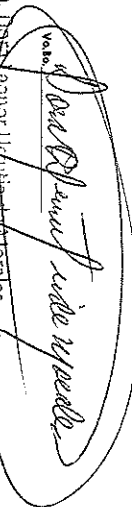
Actividades	FECHA																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Consejo de dirección y decidir los objetivos anuales desarrollados por los centros educativos de la Dirección de Formación Artística durante el curso escolar 2019		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
Realizar curso orientado con la consultoría de asistencia del personal administrativo y docente de los Centros y los Colegios nocturnos y regionales durante el curso escolar 2019			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
Correr la información relacionada a los eventos de colección jubileo realizados por la Dirección de Formación Artística en beneficio de la población beneficiada en los centros educativos																														
Realizar actividades relacionadas con la Colección	X																													

Mes de OCTUBRE

Mes de NOVIEMBRE

Actividades	FECHA																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Consejar, clasificar y describir las actividades oficiales desarrolladas por los centros educativos de la Dirección de Formación Artística durante el curso escolar 2019													X	X	X															
Realizar curso orientado con la consultoría de asistencia del personal administrativo y docente de los Centros y los Colegios nocturnos y regionales durante el curso escolar 2019		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
Consejar la formación relacionada a los eventos de colección jubileo realizados por la Dirección de Formación Artística en beneficio de la población beneficiada en los centros educativos																														
Realizar actividades relacionadas con la Colección																														


Antonio Rodríguez Morán
Cancún


Lidia Domínguez
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

PRODUCTO 1

MEMORIA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
REALIZADAS

Enero a Noviembre 2019

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA



INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN:

Dirección de Formación Artística
Dirección: 6ª Calle y 6ª Avenida Zona 1, Palacio
Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente.
Teléfono: 3404-3401

ENERO 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez.

Lugar: Instalaciones del Conservatorio 1ª. Calle 3-34 Colonia el Relicario Zona 2, Mazatenango, Suchitepéquez.

Fecha: 14 de enero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Apertura de la Actividades año 2019.

Número de personas beneficiarias: 25 Personas

Descripción de la Actividad

Apertura de las Actividades de los diferentes establecimientos año 2019, en el proceso de las generalidades de los estudiantes de primer ingreso para verificar cual es la función de la institución es el primer reconocimiento de los estudiantes con el personal administrativo y docente del Conservatorio. Observarán en la ejecución de instrumento y desarrollo de los estudiantes del Conservatorio el talento que como seres humanos tienen para ejecutar de las mismas.

Fotografías de la Actividad



2. Conservatorio Regional de Música Gumerindo Palacios Flores

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores"

Lugar: Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores"

Fecha: 21 de enero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Apertura de Actividades año 2019

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Apertura de Actividades de los diferentes establecimientos con un acto protocolario. Invitando al quinteto a ejecutar algunas melodías.

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"

Lugar: Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"

Fecha: 28 de enero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de apertura de actividades año 2019

Número de personas beneficiarias: 40 Personas

Descripción de la Actividad

Maestros del Conservatorio realizaron una presentación artística en los instrumentos de Piano, Violín, Trompeta, Guitarra y finalizando con un Ensamble instrumental ejecutando música popular y académica dirigida a padres de familia y estudiantes.

Fotografías



ESCUELAS:

1. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 07 de enero de 2019, 14:00 y 16:30 horas

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto: Apertura de actividades año 2019

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el concierto de Música por apertura de los diferentes establecimientos en las áreas de Música, Dibujo y Pintura con las siguientes participaciones:

1. Bailando en Tercera Dimensión, autor Bernardo Gálvez
2. Rey Quiché, son tradicional
3. Porqué será, autor Guillermo Fuentes
4. Costa Sur, autor César Gálvez
5. Jugo de Piña, autor Los Vásquez

Fotografías de la Actividad



2. Escuela Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales".

Lugar: Escuela Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales".

Fecha: 07 de enero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: "Apertura del ciclo escolar 2019"

Número de personas beneficiarias: 35 Personas

Descripción de la Actividad

El día lunes 07 de enero, apertura de actividad de los diferentes establecimientos 2019 y en esa ocasión se realizó la presentación de maestros, quienes tendrán a su cargo la formación de los estudiantes de la carrera de Bachillerato en Arte como también los cursos libres de marimba, guitarra, violín, saxofón, teclado y cursos libres de dibujo y pintura.

Se sostuvo la primera reunión con padres de familia para dar a conocer las expectativas de la Carrera del Bachillerato en Arte, como también la normativa de la Escuela Regional de Arte de Sololá.

Se hizo presente el personal técnico, administrativo, docente y operativo de la Escuela, padres de familia y alumnos.

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Huehuetenango.

Lugar: Instalaciones de la Escuela, 1ra. Calle 4-31 zona 8, Huehuetenango.

Fecha: 14 de enero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición de Bienvenida para los estudiantes de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" de Huehuetenango

Número de personas beneficiarias: 17 Estudiantes

Descripción de la Actividad

Se llevó a cabo la inauguración de la apertura de la actividad año 2019, con la exposición de Artes Visuales, en la cual se incluyeron dibujos, pinturas, esculturas, fotografías y grabados de los estudiantes de segundo y tercer grado de la carrera de Bachillerato, las cuales se encuentran en exhibición en las instalaciones de la Escuela. Se realizó el acto protocolario, se presentó al personal y se les motivó a seguir adelante con su formación como futuros artistas. La actividad se realizó con los tres grados de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura.

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Salón de Exposiciones "Enrique Acuña Orantes", 6 av. 22-00 zona 1 lado sur interior Teatro Nacional.

Fecha: 17 de enero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Apertura de Actividades y exposición colectiva Centenario, de los alumnos egresados de Plart Usac

Número de personas beneficiarias: 125 Personas

Descripción de la Actividad

La Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", brinda una apertura de Actividades de los diferentes establecimientos año 2019, así mismo se inaugura la exposición colectiva de ex alumnos Plart Usac, siendo ellos los maestros: Rolando Aguilar, Julio Ajín, Rogelio Barrillas, Manuel Barrientos, Juan Carlos Calderón, José Luis Carrillo, Leonel del Cid, Mario Méndez, Marvin Olivares, Carlos Rodríguez, Fernando Valdiviezo, Maudó Vásquez; como un homenaje al maestro Max Saravia Gual, a quien se le dedica el ciclo escolar de esta casa de estudios, por cumplirse 100 años de su nacimiento.

Fotografías de la Actividad



FEBRERO 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 07 de febrero de 2019

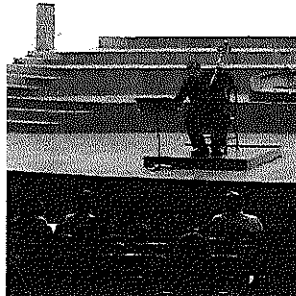
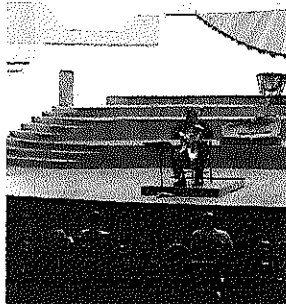
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de inauguración: Temporada 2019 de recitales conferencias de maestros del Conservatorio Nacional para los estudiantes

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

Recital conferencia inaugural de la temporada 2019 de violoncello por el maestro Ricardo del Carmen Fortuny quien habló e interpreto música del siglo XVII Y XVIII.

Fotografías de la Actividad



2. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 14 de febrero de 2019

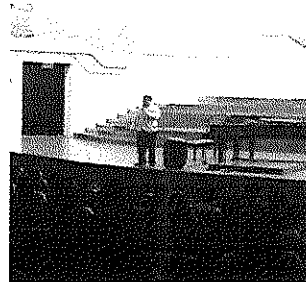
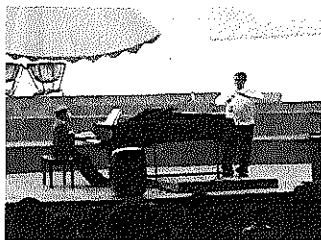
Nombre de la Actividad según el POA: Segundo Recital: Temporada 2019 de recitales-conferencias de maestros del Conservatorio Nacional para los estudiantes

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

Segundo recital conferencia a cargo del maestro Marvin López, catedrático de Contrabajo y Fielding Roldan, catedrático de oboe, acompañados al piano por el maestro Vinicio Quezada catedrático del curso de piano acompañamiento.

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla.

Lugar: Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa.

Fecha: 14 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la amistad con alumnos del Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla

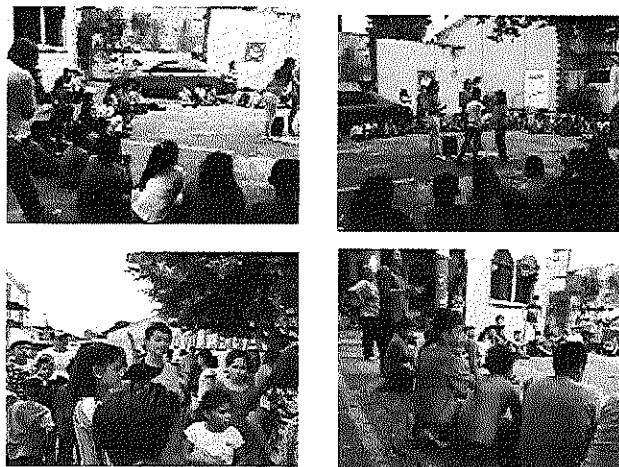
Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad se realizó dando la bienvenida a los alumnos del Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla, llevando a cabo varias dinámicas organizadas por el personal docente y administrativo, donde los alumnos tuvieron la oportunidad de participar y compartir con los alumnos de la Escuela de Arte, logrando con esta actividad tener una tarde de convivencia entre ellos fomentando el valor de la amistad.

El evento inició a las 14:00 horas con palabras de bienvenida por la directora del Conservatorio, quien dirigió la actividad juntamente con el apoyo del personal docente y administrativo del Conservatorio Regional y la Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla. La duración de la actividad fue de dos horas y media, donde al finalizar se compartió con los alumnos una pequeña refacción.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla.

Lugar: Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa.

Fecha: 18 de febrero de 2019

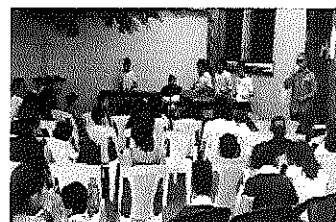
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la amistad con alumnos del Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla

Número de personas beneficiarias: 65 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad se desarrolló con el inicio de una breve reseña histórica de la Marimba como instrumento autóctono y símbolo patrio de Guatemala, durante la actividad los estudiantes del Conservatorio tuvieron la oportunidad para presentarse al público (padres de familia y compañeros de estudio) interpretando bellas melodías con la Marimba, acompañados del Maestro Margarito García, docente de dicho instrumento, al que se le unieron los Maestros Marvin Reyes, Adin Rubio y Ever Ramos para demostrar su talento en interpretar melodías como "Noches de Escuintla", "Nereida", "Mi Lupita " entre otras, el público aplaudía cada una de las melodías y un poema dedicado a la Marimba por el Maestro Javier Vega.

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Regional de Música de Occidente Jesús Castillo Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música de Occidente Jesús Castillo Quetzaltenango.

Lugar: Conservatorio Regional de Música de Occidente Jesús Castillo Quetzaltenango.

Fecha: 20 de febrero de 2019

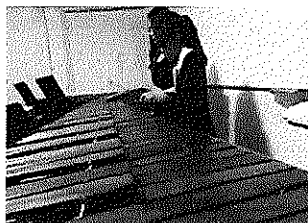
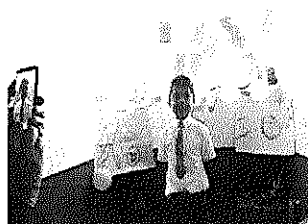
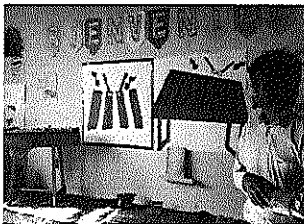
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración Día de la Marimba

Número de personas beneficiarias: 138 Personas

Descripción de la Actividad

En la celebración del día de la marimba realizada en las instalaciones del Conservatorio Regional de Música de Occidente, se evidenció la participación de toda la comunidad educativa del establecimiento, con la elaboración de murales dedicados a la marimba y a Tecún Umán, exposiciones, concierto de instrumentos de viento ejecutando música guatemalteca, concierto de marimba ejecutando repertorio universal y de música nacional; también se contó con la participación del licenciado Lester Omero Godínez Orantes, compartiendo con nuestros estudiantes y docentes importante información sobre sus investigaciones relacionadas a la marimba.

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez".

Lugar: Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez".

Fecha: 20 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración Día de la Marimba

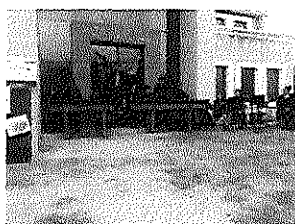
Número de personas beneficiarias: 110 Personas

Descripción de la Actividad

Alumnos del Conservatorio, Orquesta y Marimba de concierto realizaron una presentación artística ejecutando música vernácula guatemalteca.

El concierto fue dirigido a padres de familia, alumnos del Conservatorio y alumnos del Colegio Pre-Universitario Galileo, quienes demostraron satisfacción con las presentaciones efectuadas.

Fotografías de la Actividad



7. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez".

Lugar: Brigada de Operaciones para Montaña Ejército de Guatemala.

Fecha: 20 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Acto Protocolario Día del Héroe Nacional Tecún Umán y de la Marimba

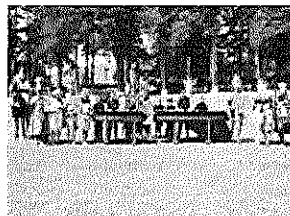
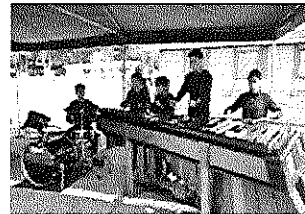
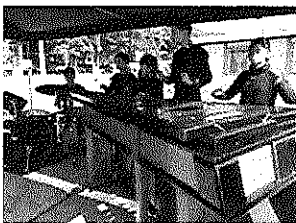
Número de personas beneficiarias: 160 Personas

Descripción de la Actividad

La Marimba de Concierto del Conservatorio realizó una presentación artística donde ejecutó música vernácula guatemalteca.

Al evento asistieron autoridades de la Brigada, CONRED; Policía Nacional Civil, Policía Municipal de Transito, Subalternos y estudiantes del Colegio Palabra en Acción.

Fotografías de la Actividad



8. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Fecha: 21 de febrero de 2019

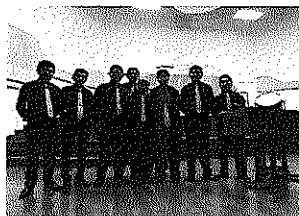
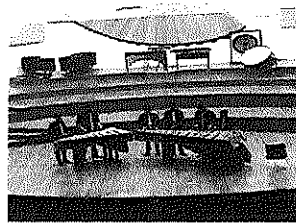
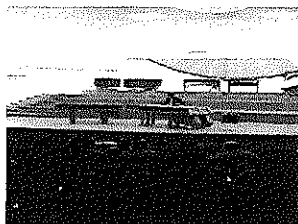
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Marimba

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

Para celebrar el día nacional de la marimba y la conmemoración de la nominación por la OEA como instrumento musical patrimonio de las Américas, los estudiantes de todos los niveles del curso del maestro Robelio Méndez se presentan en este recital colectivo interpretando música escrita por compositores guatemaltecos de todos los tiempos.

Fotografías de la Actividad



9. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 27 de febrero de 2019

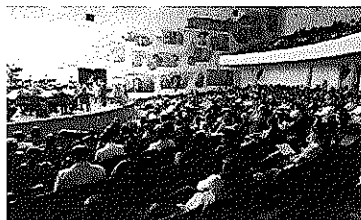
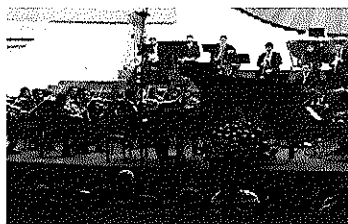
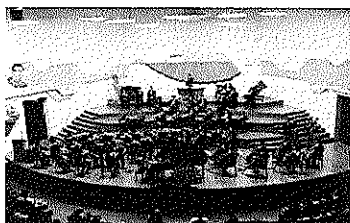
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Inaugural del "Ciclo Beethoven 2019"

Número de personas beneficiarias: 400 Personas

Descripción de la Actividad

El "Ciclo Beethoven 2019" es la temporada de conciertos creada y diseñada por el maestro Alfredo Mazariegos director de la orquesta de estudiantes del Conservatorio en donde se presentan todas la obras orquestales del compositor Alemán L. v. Beethoven: Las 9 sinfonías, los 5 conciertos para piano y orquesta, el concierto para violín y orquesta, El triple Concierto para violín, cello piano y orquesta, La fantasía para piano, Coros y orquesta y por ultimo terminar con la más grande obra compuesta por Beethoven: La novena Sinfonía para coros, solistas y orquesta. En este proyecto participan, los estudiantes de piano, estudiantes del curso de canto operático, los 96 estudiantes del curso de práctica coral y los 57 estudiantes de distintos instrumentos que conforman la orquesta.

Fotografías de la Actividad



10. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 27 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Graduación

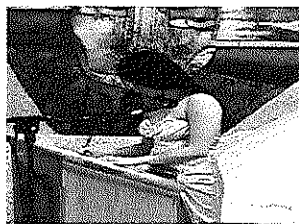
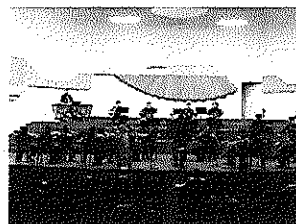
Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

El primer concierto de graduación de este año, corresponde a lunuhe de Gandarias López, quien presenta su examen público de graduación acompañada de la Orquesta formada especialmente para este concierto por estudiantes y maestros del Conservatorio y bajo la dirección del maestro Fielding Roldan.

La tema examinadora estuvo a cargo de los maestros Alfredo Quezada, Héctor Castro y Estuardo Gomez. El maestro que presentó a la estudiante De Gandarias es Fernando de León.

Fotografías de la Actividad



11. Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez.

Lugar: Instalaciones del Conservatorio 1ª. Calle 3-34 Colonia el Relicario Zona 2, Mazatenango, Suchitepéquez.

Fecha: 27 de febrero del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de docentes y exposición de los instrumentos que se ejecutan en el Conservatorio

Número de personas beneficiarias: 30 Personas.

Descripción de la Actividad

El proceso de ejecución de instrumentos que los docentes ofrecen es para incentivar a los estudiantes para que puedan ejercer como estudiantes y observar la experiencia que tienen y así que los estudiantes puedan conocer procesos de los instrumentos que se trabajan y ejecutan en el conservatorio, para que puedan desempeñarse en su vida profesional.

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango.

Lugar: Cancha Polideportiva, cantón San José Santa Ana Huista, Huehuetenango.

Fecha: 11 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Desanexo del municipio de Santa Ana Huista

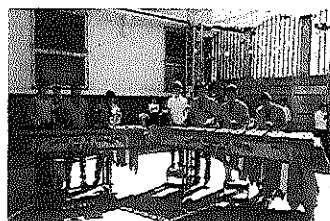
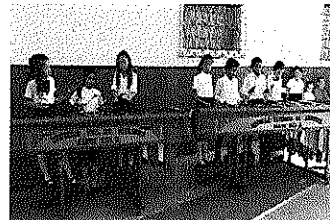
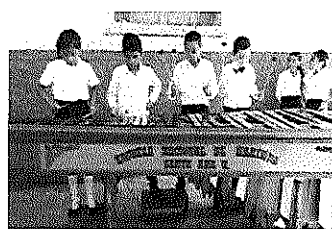
Número de personas beneficiarias: 300 Personas

Descripción de la Actividad

El día lunes 11 de febrero del año 2019 la municipalidad realizó una actividad cívica cultural con el fin de celebrar 68 años de desanexo del municipio de Santa Ana Huista en la que la Escuela Nacional de Marimba participó con un repertorio de melodías como: Santa Ana Huista del compositor santaneco Antulio Hernández Herrera.

Al evento asistieron vecinos de todas las comunidades de Santa Ana Huista, centros educativos del nivel Pre Primario, Primario, Básico, Diversificado y alumnos de la Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista.

Fotografías de la Actividad



2. Escuela Regional de Arte Humberto Garavito

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte Humberto Garavito.

Lugar: Salón Entro Intercultural y Deportivo de Occidente.

Fecha: 13 de febrero del 2019

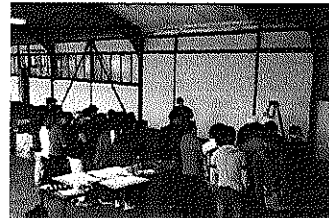
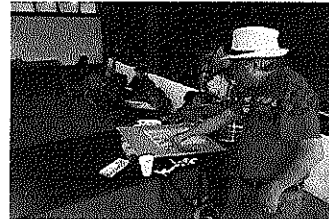
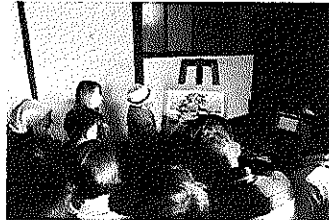
Nombre de la Actividad según el POA: Taller de Acuarela

Número de personas beneficiarias: 25 Estudiantes

Descripción de la Actividad

El director de la escuela dio a conocer a los estudiantes la hoja de vida artística del Maestro Haroldo Coyoy como un ejemplo a seguir en el campo del arte y el maestro en mención demostró su versatilidad en el uso y manejo de la técnica de la acuarela de igual manera resolvió dudas de los estudiantes y los apoyo en la práctica artística.

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD.

Lugar: Escuela Rural Mixta de la Aldea Buena Vista Norte del Municipio de Zaragoza del Departamento de Chimaltenango.

Fecha: 13 de febrero del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Show de Mimos "Había una vez dentro un libro un circo"

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

Actividad realizada por el Lic. Iván Martínez y alumnos de 6to. Bachillerato en Arte Especializado en Actuación. En esta oportunidad asistieron representantes del Ministerio de Cultura. Con el apoyo de la Oficina Desarrollo Social Integral de la Municipalidad de Puerto Barrios, la Escuela Regional de Arte Sergio López de León, celebra el día del Patrimonio Cultural de Puerto Barrios, con el objetivo de recordar a través del dibujo y la pintura lo que un día fueron los edificios que hoy se encuentran a punto de colapsar y al mismo tiempo concientizar el resguardo de los que aún nos cuentan historia. Además, se contó con la presencia de dos expositores que nos compartieron sus conocimientos referentes al tema.

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Regional de Arte Humberto Garavito

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte Humberto Garavito.

Lugar: Salón Entro Intercultural y Deportivo de Occidente.

Fecha: 13 de febrero del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Intercambio con Artistas de la Academia Arte y Liderazgo Arizona Flagstaff

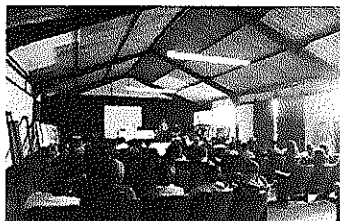
Número de personas beneficiarias: 66 personas visitantes, docentes y Estudiantes

Descripción de la Actividad

Presentación de obras de los estudiantes de la Escuela, para conocer el trabajo que realizan.

El director de la escuela dio a conocer a los estudiantes la hoja de vida artística del Maestro Haroldo Coyoy como un ejemplo a seguir en el campo del arte y el maestro en mención demostró su versatilidad en el uso y manejo de la técnica de la acuarela de igual manera resolvió dudas de los estudiantes y los apoyo en la práctica artística.

Fotografías de la Actividad



5. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 14 de febrero de 2019 Horario 14:45

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Bienvenida a estudiantes niños de primer ingreso y Celebración del día del Cariño

Número de personas beneficiarias: 85 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto de Bienvenida a estudiantes de primer ingreso y Celebración del día del Cariño con las siguientes participaciones:

1. Alumno de Guitarra Yanni Haviv Vásquez Simón y la Maestra Maricruz Díaz, con las Melodías: "Contigo" – Del grupo El canto de loco y Te lloré todo un río – Del grupo Maná.
2. Cuerdas frotadas con la Melodía: Matrimonio de Amor del Autor Paul de Seneville. Interpretan: Madelyn Serech y Linda Gabriel.
3. Alumnos de Guitarra de segundo grado, con la melodía: A un Minuto de Ti del Autor: Duncan Dhú.
4. Cuarteto de vientos: Johana Apén, Lester Tzaj y Maestros con la Melodía Caridad de Guadalquivir del Autor: Paco Lola.
5. Participación Instrumental a cargo de Maestros con la melodía Para Elisa autor Ludwig Van Beethoven.

Fotografías de la Actividad



6. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 14 de febrero de 2019, Hora 17:00

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Bienvenida a estudiantes jóvenes de primer ingreso y Celebración del día del Cariño

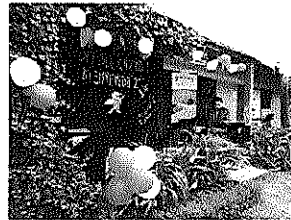
Número de personas beneficiarias: 60 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto de Bienvenida a estudiantes de primer ingreso y Celebración del día del Cariño con las siguientes participaciones:

1. Alumno de guitarra, interpretado por Kevin Livingston Apén con las Melodías: "Contigo" – Del grupo El canto de loco y Te lloré todo un río – Del grupo Maná.
2. Dúo cuerdas frotadas con la Melodía: "O Sole Mío" Autor: Eduarch di Capua. Interpretan: Brandon Reyes y Prof. Armando Chacach.
3. Dúo de Saxofón y Teclado integrado por: Alexander Serech y el Maestro Roberto Cux. Con la Melodía: Luna de Xelajú del Autor: Francisco Pérez.
4. Participación Instrumental a cargo de Maestros con la melodía Para Elisa autor Ludwig Van Beethoven.

Fotografías de la Actividad



7. Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango.

Lugar: Balneario Las Palmeras Santa Ana Huista, Huehuetenango.

Fecha: 14 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del Día del Cariño

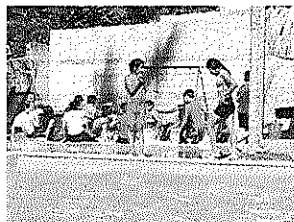
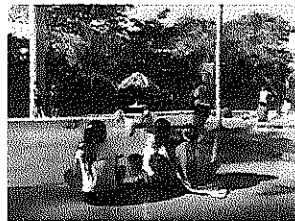
Número de personas beneficiarias: 40 Personas

Descripción de la Actividad

El día jueves 14 de febrero del año 2019 se realizó una actividad recreativa para festejar el día del cariño en las instalaciones del balneario Las Palmeras Santa Ana Huista, dicha actividad fue del conocimiento de padres de familia quienes firmaron una nota de participación para sus hijos.

Al evento asistieron alumnos y personal de la Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista

Fotografías de la Actividad



8. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Jardín frontal de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Fecha: 15 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la amistad

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

En La Escuela Nacional de Artes Plásticas, Rafael Rodríguez Padilla, los alumnos de 5to. Perito en Arte con diferentes especialidades convocaron a todos los alumnos de la Enap a participar en intercambio de regalos, con la finalidad de convivir entre compañero y maestros de esta casa de estudios

Fotografías de la Actividad



9 Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD.

Lugar: Escuela Mercado Sur 2 (Mercado placita quemada).

Fecha: 15 de febrero del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Show de Mimos "Había una vez dentro un libro un circo"

Número de personas beneficiarias: 60 Personas.

Descripción de la Actividad

Actividad realizada por el Lic. Iván Martínez y alumnos de 6to. Bachillerato en Arte Especializado en Actuación. En esta oportunidad asistieron representantes del Ministerio de Cultura.

Fotografías de la Actividad



10. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", Huehuetenango.

Lugar: Salón de la Escuela Oficial Urbana Mixta "Miguel Ángel Gordillo Guillén", San Antonio.

Fecha: 20 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Día de la Marimba

Número de personas beneficiarias: 300 personas entre alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta "Miguel Ángel Gordillo Guillén", alumnos de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", maestros y padres de los alumnos.

Descripción de la Actividad

La celebración del Día de la Marimba dio inicio a las 11:00 de la mañana con las palabras de bienvenida por parte del director de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez". Dando lectura a la historia y creación del símbolo patrio "La Marimba". Posterior a ello dio inicio el concierto por parte de los alumnos del Tercer grado de la Carrera Ciclo de Iniciación Musical para engalanar dicho acto.

En la actividad se interpretaron las siguientes melodías:

- Linda Kelly
- Ana María
- El Vacunador
- Flores Peteneras
- Las Chancletas de Nayo Capero
- Mi Cobanerita
- Mari cumbia
- Tristezas de un pueblo
- Cuando llora el indio

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

11. Escuela Regional de Arte Ovidio Rodas Corzo

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo".

Lugar: Cancha Deportiva Colonia Popol Vuh Cantón Chujupén.

Fecha: 20 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Día de la Marimba

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad por celebración del Día de la marimba presentando diferentes bloques de estudiantes en las áreas: Guitarra, Marimba, Teclado interpretando diferentes géneros y estilos musicales, atendiendo una cantidad aproximadamente de 150 personas niños, jóvenes y adultas. Gracias a la colaboración de la Cooperativa COLUA, Chichi Marimba y Panificadora Corazón.

Fotografías de la Actividad



12. Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista.

Lugar: Frente a la Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista.

Fecha: 20 de febrero de 2019

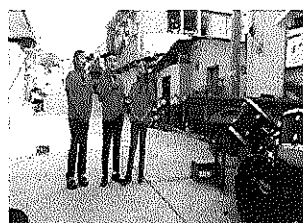
Nombre de la Actividad según el POA: Día de la Marimba

Número de personas beneficiarias: 40 Personas

Descripción de la Actividad

El día miércoles 20 de febrero se realizó frente a las instalaciones de la Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista una actividad cívico cultural con el fin de celebrar el Día de la Marimba, al evento asistieron alumnos, y docentes del establecimiento.

Fotografías de la Actividad



13. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 20 de febrero de 2019, Hora 17:00

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Bienvenida a estudiantes jóvenes de primer ingreso y Celebración del día del Cariño

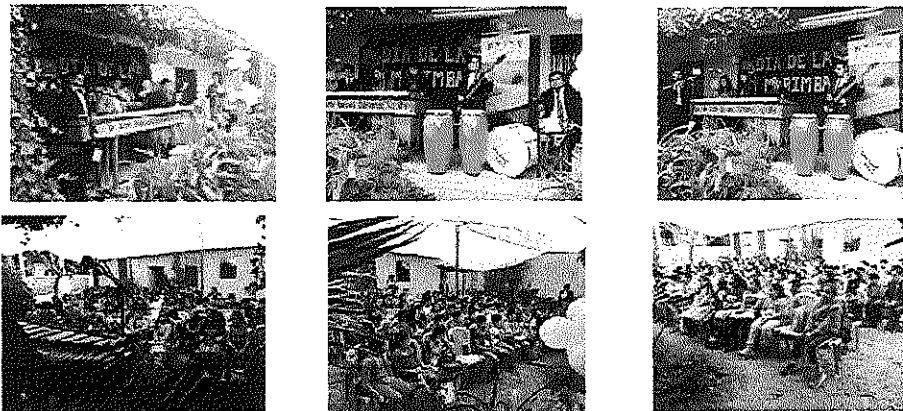
Número de personas beneficiarias: 125 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto conmemorando el Día de la Marimba con las siguientes participaciones:

1. Intervención de estudiantes de Marimba del primer horario con las melodías:
 - "Amanecer" Autor: Lester Homero Godínez
 - "Por qué será" Autor: Guillermo Fuentes Girón
 - "El Barreño" Son Tradicional Guatemalteco
2. Intervención de estudiantes de Marimba del segundo horario con las melodías:
 - "Flores Peteneras" Autor Fidelfo Cano
 - "Río Polochic" Autor Narciso Echeverría
 - "Chinique Querido" Son Tradicional Guatemalteco
3. Intervención de maestros ejecutando la Marimba con las melodías:
 - "Olvido Pasional" Autor Felícito Tenas
 - "Linda María" Autor Lalo Tzul
 - "Mari cumbia" Autor Aníbal Delgado Requena

Fotografías de la Actividad



14. Escuela de Música Elías García de San Juan Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela de Música Elías García de San Juan Sacatepéquez.

Lugar: Parque Central de San Juan Sacatepéquez.

Fecha: 20 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto por el día de la Marimba

Número de personas beneficiarias: 171 Personas

Descripción de la Actividad

Concierto por la Orquesta de Cámara, por el coro y el grupo de marimba se llevó a cabo un programa de música guatemalteca.

Fotografías de la Actividad



15. Escuela Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

Lugar: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

Fecha: 20 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto por el día de la Marimba

Número de personas beneficiarias: 171 Personas

Descripción de la Actividad

El día jueves 20 de febrero de 2019, se llevó a cabo el festejo del "Día de la Marimba", en donde se puso de manifiesto el talento de los estudiantes de la Escuela de Arte. La actividad tuvo lugar en las instalaciones de la Escuela Regional de Arte de Sololá.

El festejo del Día de la Marimba contó con padres de familia, estudiantes del bachillerato en Arte, alumnos de cursos libres y público en general-

La actividad se desarrolló en torno a las siguientes presentaciones artísticas:

1. Presentación de melodías en Marimba.
2. Narración de la Historia y Evolución de la Marimba
3. Presentación de Autores y Compositores de la Marimba de Guatemala.
4. Relato de experiencia de una integrante de marimba de la Escuela de Arte.

Fotografías de la Actividad



16. Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte, Chiquimula

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", Chiquimula.

Lugar: Instituto Normal para Señoritas de Oriente de Chiquimula.

Fecha: 21 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición y demostración de pintura

Número de personas beneficiarias: 171 Personas

Descripción de la Actividad

Se expusieron los trabajos de los alumnos en diferentes técnicas pictóricas como óleo, acuarela, crayón pastel seco, en diferentes temas como naturaleza muerta, bodegones, paisajes, surrealismo. También se hizo varias demostraciones por alumnas de la escuela, para dar a conocer las técnicas que se imparten en la escuela.

Fotografías de la Actividad



17. Escuela Regional de Arte Sergio López de León

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Sergio López de León" .

Lugar: Parque Tecún Umán

Fecha: 22 de febrero de 2019

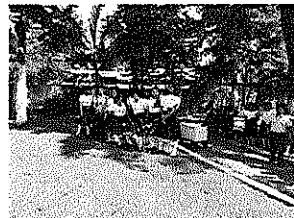
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración Día del Patrimonio Cultural de Puerto Barrios

Número de personas beneficiarias: 125 Personas

Descripción de la Actividad

Con el apoyo de la Oficina Desarrollo Social Integral de la Municipalidad de Puerto Barrios, la Escuela Regional de Arte Sergio López de León, celebra el día del Patrimonio Cultural de Puerto Barrios, con el objetivo de recordar a través del dibujo y la pintura lo que un día fueron los edificios que hoy se encuentran a punto de colapsar y al mismo tiempo concientizar el resguardo de los que aún nos cuentan historia. Además, se contó con la presencia de dos expositores que nos compartieron sus conocimientos referentes al tema.

Fotografías de la Actividad



18. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD.

Lugar: Fundación Sonrisas.

Fecha: 24 de febrero del 2019

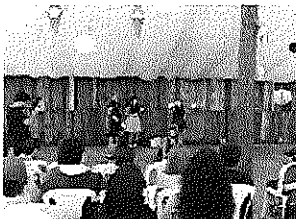
Nombre de la Actividad según el POA: Show de Mimos "Había una vez dentro un libro un circo"

Número de personas beneficiarias: 50 Personas.

Descripción de la Actividad

Actividad realizada por Fundación Sonrisas por celebración del día del implante coclear y llevado a cabo por alumnos de 6to. Bachillerato en Arte Especializado en Actuación del Ministerio de Cultura.

Fotografías de la Actividad



19. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD.

Lugar: Sala de Teatro Efraín Recinos Centro Cultural Miguel Angel Asturias.

Fecha: 27 de febrero del 2019

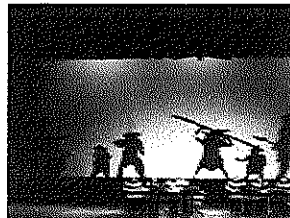
Nombre de la Actividad según el POA: Participación actoral en el programa de la Marimba Femenina de Concierto

Número de personas beneficiarias: 700 niños y maestros de establecimientos de primaria invitados por la Marimba Femenina de Concierto.

Descripción de la Actividad

Actividad realizada por la Marimba Femenina de concierto con la participación de alumnos de 5to. Bachillerato de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS JUVENILES:

1. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa.

Lugar: Municipalidad de Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 15 de febrero de 2019

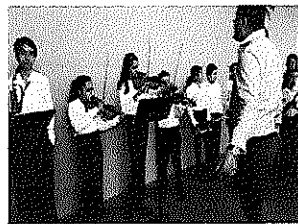
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico

Número de personas beneficiarias: 60 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



2. Orquesta Juvenil de Baja Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Baja Verapaz.

Lugar: Coworking Salamá, Baja Verapaz.

Fecha: 16 de febrero del 2019

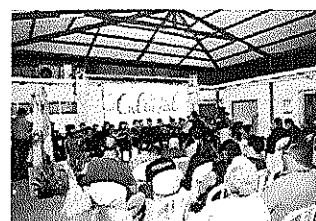
Nombre de la Actividad según el POA: Noche Cultural en el Coworking

Número de personas beneficiarias: 150 invitados.

Descripción de la Actividad

Coworking Salamá fue reinaugurado después de unas remodelaciones que hicieron para mejorarlo. Para la inauguración fuimos invitados a aperturar la noche cultural dónde hubo diferentes actividades artísticas como exposición de pinturas, exposición de fotografías y lectura de poesías.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Instalaciones Orquesta Juvenil de Jutiapa

Fecha: 22 de febrero de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



4. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Parroquia Nuestra Señora de la Asunción.

Fecha: 22 de febrero de 2019

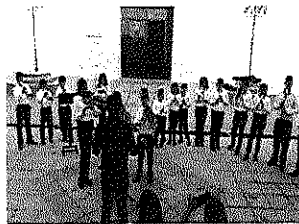
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico

Número de personas beneficiarias: 60 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



5. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa.

Lugar: Colegio la Infancia.

Fecha: 28 de febrero de 2019

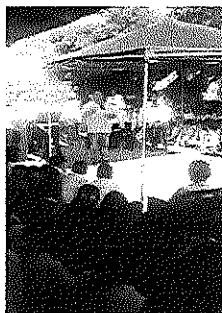
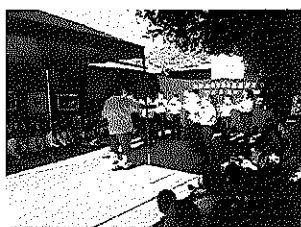
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico

Número de personas beneficiarias: 90 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todos los alumnos del colegio la Infancia.

Fotografías de la Actividad



MARZO 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuintla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuintla.

Lugar: Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuintla.

Fecha: 04 de marzo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Conmemoración del día de la Mujer con alumnos del Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa

Número de personas beneficiarias: 55 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad dió inicio con la bienvenida a los alumnos del Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla, llevando a cabo presentaciones de las alumnas de Danza Clásica de la Escuela Regional de Arte, así mismo los docentes Francisco Javier Vega Alvizures, Reyna Cojón y Luz López recitaron poemas dedicados a todas las mujeres, donde se habló de la importancia que tiene la mujer dentro de la sociedad.

El evento inició a las 15:20 horas con palabras de bienvenida por la directora del Conservatorio, quien dirigió la actividad juntamente con el apoyo del docente Francisco Javier Vega Alvizures.

Fotografías de la Actividad



2. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 07 de marzo del 2019

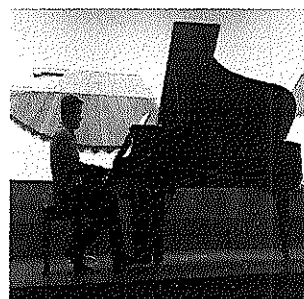
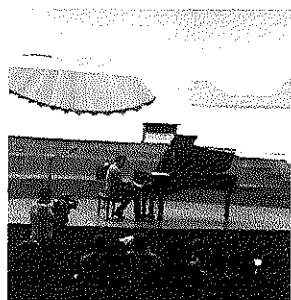
Nombre de la Actividad según el POA: Tercer recital-taller de maestros para los estudiantes del Conservatorio

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

Tercer recital-taller de maestros para los estudiantes del Conservatorio: Recital de piano por el maestro Osmar Melía con música guatemalteca en homenaje al maestro Juan de Dios Montenegro quien fuera catedrático de piano por más de 60 años y que graduó a más de 40 pianistas, una suma récord histórico

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, San Pedro, Sacatepéquez, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro, Sacatepéquez, San Marcos.

Lugar: Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro, Sacatepéquez, San Marcos.

Fecha: 08 de marzo de 2019

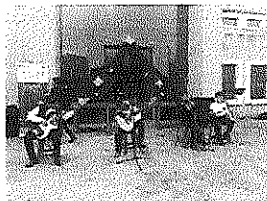
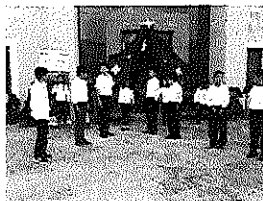
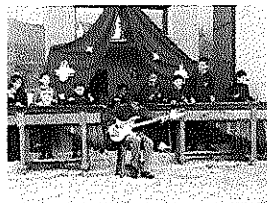
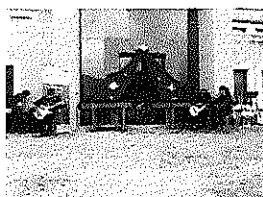
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto por conmemoración Día de la Mujer

Número de personas beneficiarias: 105 Personas

Descripción de la Actividad

Maestros, Alumnos del Conservatorio, Orquesta y Marimba de concierto realizaron una presentación artística ejecutando música clásica, folclórica guatemalteca y popular, el cual fue dirigido a padres de familia y alumnos del Conservatorio, quienes a través de los aplausos demostraron satisfacción con las presentaciones efectuadas.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quetzaltenango

Lugar: Salón de Honor de la Municipalidad de Quetzaltenango.

Fecha: 20 de marzo de 2019

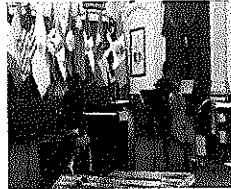
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de profesores del Conservatorio "Jesús Castillo" de Quetzaltenango

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

El concierto de profesores se ha venido realizando año con año y en esta ocasión para darle más realce se realizó en el Salón de honor de la municipalidad de Quetzaltenango, con la participación de todos los profesores, ejecutando cada quien el instrumento de su especialidad, y obras de distintos autores tanto de música nacional como música del repertorio universal. Se inició el programa con palabras de bienvenida del maestro Juan Danilo Raymundo, luego la participación de los profesores y cerrando el programa con la participación del coro del conservatorio y palabras de agradecimientos por el profesor Marvin Arturo Escobar Marroquín Director Administrativo del conservatorio. Se contó con la asistencia de padres de familia y estudiantes.

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 22 de marzo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Guitarra

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Recital de los estudiantes del curso de guitarra en todos los niveles, de los maestros Felipe Rodríguez, Heriberto Álvarez Julio García Juarroz, Carlos Velásquez Zacarías.

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 27 de marzo 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de inauguración: Temporada 2019 de recitales-conferencias de maestros del Conservatorio Nacional para los estudiantes

Número de personas beneficiarias: 400 Personas

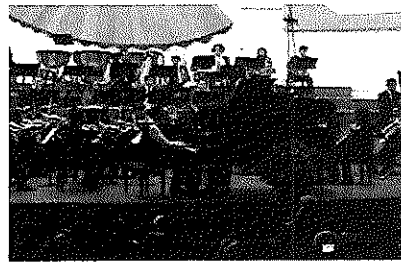
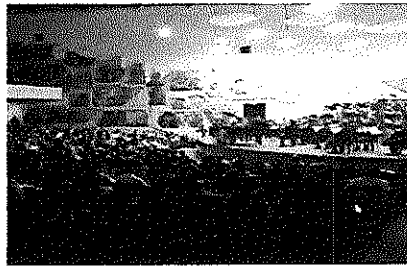
Descripción de la Actividad

El segundo concierto del Ciclo Beethoven, con la Orquesta de estudiantes del Conservatorio Nacional bajo la dirección del maestro Alfredo Mazariegos.

El programa incluye :

1. Obertura Coriolano,
2. Concierto para piano y orquesta N.2, interpretado por Hugo Garrido.
3. Sinfonía N.2

Fotografías de la Actividad



7. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 28 de marzo de 2019

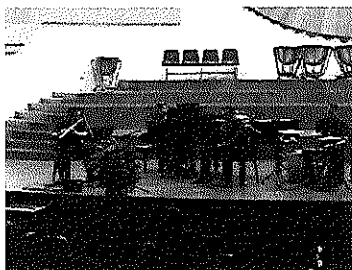
Nombre de la Actividad según el POA: Cuarto recital: Temporada 2019 de recitales-conferencias de maestros del Conservatorio Nacional para los estudiantes

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Cuarto recital-conferencia sobre la suite de Eduardo Martín (Cuba) y Claude Bolling (Francia) para flauta, guitarra y trío jazz, con los maestros Byron García, David Franco, Vinicio Quezada y Vicente Montes, percusionista invitado de Venezuela.

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", salón de Cerámica,

Fecha: Del 20 de febrero al 01 de marzo de 2019

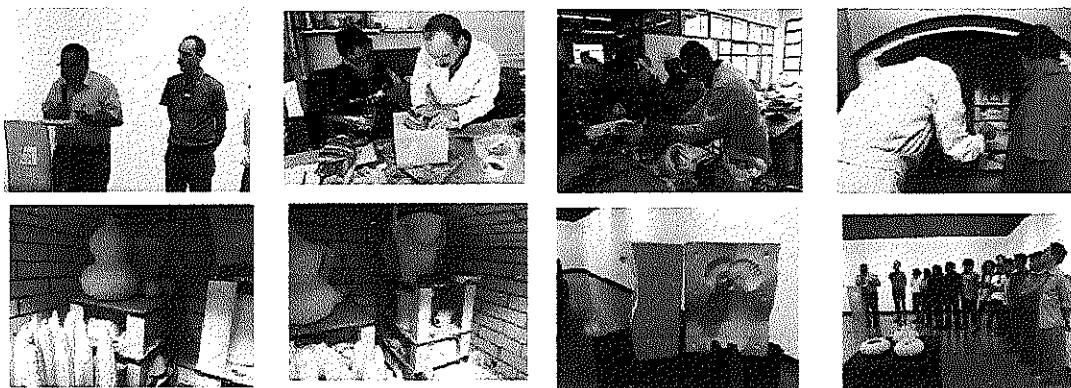
Nombre de la Actividad según el POA: Taller de Cerámica Impartido por el destacado Artista Matthieu Bussereau, de Francia

Número de personas beneficiarias: 13 Personas

Descripción de la Actividad

El Artista Matthieu Bussereau de Francia, Diseñador de formación, graduado de ENSA, enseñó cerámico en el Lycée des métiers Mas Jambost. Tiene pasión por la porcelana, por su aspecto puro y frágil, por sus múltiples posibilidades técnicas que dejan el camino libre a la creación, también ha participado en escenografías de exposiciones, catálogos y fotografías que valoran el trabajo de los creadores de Esprit Porcelaine. En la actualidad es presidente de la asociación Spirit Porcelaine, y en esta oportunidad a través del Festival Blanco y fuego, Como cooperación cultural, impartió un taller de 8 días para los estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, donde el artista Bussereau compartió sus altos conocimientos a los alumnos de la carrera de Peritos en Arte con especialidad en Cerámica; con técnicas tradicionales e innovadoras, finalizando con una exposición de 60 piezas aproximadamente, elaboradas por los alumnos bajo la asesoría y supervisión de tan destacado artista.

Fotografías de la Actividad



2. Escuela Regional de Arte Sergio López de León Puerto Barrios, Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Sergio López de León" Puerto Barrios, Izabal.

Lugar: 12 ave entre 12 y 13 calle, Puerto Barrios, Izabal.

Fecha: 4 de marzo 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Día del Escultor

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Presentación de obras escultóricas en diferentes técnicas y práctica de tallado en jabón.

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Jardín frontal de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Fecha: 05 de marzo de 2019

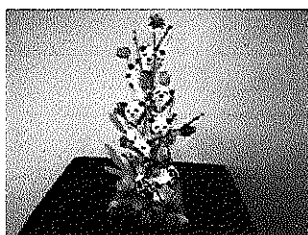
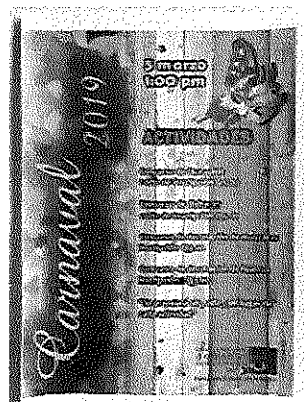
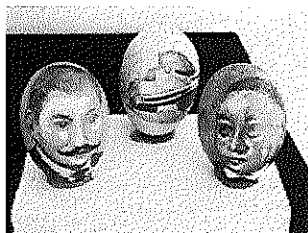
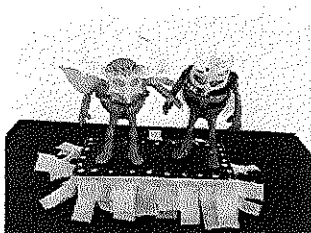
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración día del Carnaval

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

En La Escuela Nacional de Artes Plásticas, Rafael Rodríguez Padilla, los alumnos de 5to. Perito en Arte con diferentes especialidades, organizaron la celebración del día de Carnaval con diferentes actividades: Concursos de disfraz, de cascarones, de máscaras y de face Paint, otorgando diplomas de participación a los primeros 3 lugares en las distintas categorías.

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Salón de Exposiciones Enrique Acuña Orantes, de esta casa de estudios.

Fecha: 07 de marzo de 2019

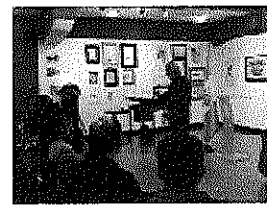
Nombre de la Actividad según el POA: Primera Bienal de Acuarela Alfredo Guzman Schwartz

Número de personas beneficiarias: 250 Personas

Descripción de la Actividad

La Escuela Nacional de Artes Plásticas, Rafael Rodríguez Padilla y Artistas de Maíz, lanzan este año la primera Bienal de Acuarela con una muestra de 130 obras, en esta oportunidad está dedicada al destacado acuarelista guatemalteco Alfredo Guzmán Schwartz, quien aportó en los años 70 al arte, una nueva forma de pintar a la acuarela, más fresca y enérgica; El evento se desarrolla de la siguiente manera: De las 16:00 a las 18:00 horas el artista Guzmán Schwartz impartió un conversatorio a los alumnos de la Enap. Posteriormente a las 18:20 horas se procedió al acto de inauguración de dicha muestra pictórica.

Fotografías de la Actividad



5. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 08 de marzo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto día de la Mujer

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto por celebración al día de la mujer con las siguientes participaciones:

1. Orquesta con la Melodía "Flor Pálida", compositor: Polo Montañez.
2. Coro Infantil con las melodías Melodías:
 - "Cobán", autor: Domingo Bethancourt Mazariegos
 - "Noches de Escuintla", autor María del Tránsito Barrios
3. Grupo de cuerdas frotadas con la melodía "La Calle del Vals", autor anónimo.
4. Grupo de vientos con la melodía "La Chica de Ipanema", autor Antonio Carlos Jobin.
5. Ensamble de Guitarras con la melodía "Quien Será", autor Pablo Beltrán Ruiz.
6. Participación del Maestro Elder Estuardo Tubín Simón con la melodía dedicada a las Mujeres: "Forever in Love", autor Kenny Gi.

Fotografías de la Actividad



6. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Pasillos del jardín de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Fecha: 12 y 13 de marzo del 2019

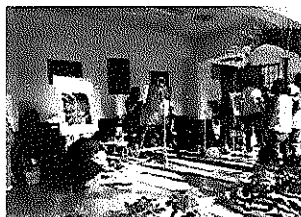
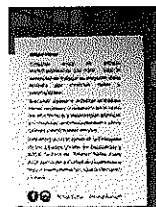
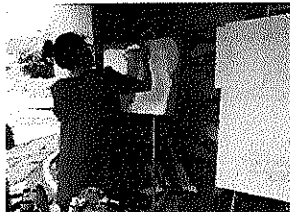
Nombre de la Actividad según el POA: Gira de Talleres de niñas furia.

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

La Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" y La fundación Niñas Furia, en el marco de la celebración del día Internacional de la Mujer, realiza intervenciones en vivo en el pasillo frente al jardín de esta casa de estudios, por cuarto año consecutivo Niñas Furia organiza este encuentro artístico, convocando a mujeres artistas emergentes; Y en esta oportunidad las obras que producirán en la Enap, pasaran por un proceso de selección para ser parte de la exposición de Niñas Furia, en Chingada Gallery, Portland, Oregón. La finalidad de acercarse a la Escuela es para compartir experiencias e intercambiar conocimientos entre artistas consolidadas y artistas emergentes.

Fotografías de la Actividad



7. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD.

Lugar: Sala de Teatro Efraín Recinos Centro Cultural Miguel Angel Astúrias.

Fecha: 13, 14 y 15 de marzo del 2019

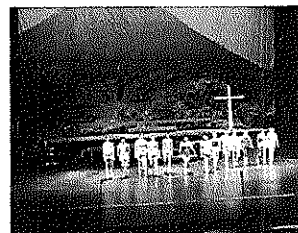
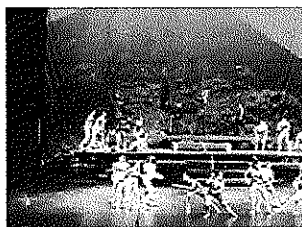
Nombre de la Actividad según el POA: Participación actoral en el programa temporada escolar del Ballet Moderno y Folklórico "La Patria del Criollo"

Número de personas beneficiarias: 1350 Personas

Descripción de la Actividad

Actividad realizada por el Ballet Moderno y Folklórico con la participación de alumnos de 5to. Bachillerato de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" como pueblo en el montaje de "La Patria del Criollo".

Fotografías de la Actividad



8. Escuela Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

Lugar: Instalaciones de la Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

Fecha: 15 de marzo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Tarde Cultural

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

El día viernes, 15 de marzo, se llevó a cabo la tarde cultural en la Escuela de Arte, donde se puso de manifiesto el talento artístico de los estudiantes.

Dentro de los talentos presentados, destacaron:

- Presentación en marimba. Santa Lucía Cotzumalguapa del autor Manuel Samayoa Gutiérrez
- Presentación de guitarra de la melodía Luna de Xelajú y la melodía Linda María en Teclado. Con alumnos de 2 a 4 clases.
- Presentación de la exposición de Dibujo y Pintura.
- Presentación de Solista en Marimba.
- Presentación de Retratos y Anatomía.
- Presentación de Fragmento de la melodía Luna de Xelajú y la melodía Linda María en Guitarra.
- Presentación de la exposición de Dibujo y Pintura.
- Exposición de partes de la Marimba y posturas del intérprete.
- Presentación de Fotografías.
- Presentación de la melodía en Marimba Olvido Pasional del autor Guillermo de León Ruíz.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

9. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

0 avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 15 de marzo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Conmemoración de los 122 años de interpretación del Himno Nacional de Guatemala

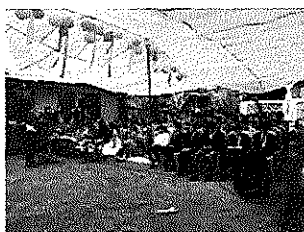
Número de personas beneficiarias: 85 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto por conmemorar los 122 años del Himno Nacional de Guatemala con las siguientes participaciones:

1. Canto del Himno Nacional de Guatemala: A cargo del Coro Infantil y la Orquesta Juvenil de la Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".
2. Participación de la Orquesta Juvenil de la Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" con las obras:
 - "La Primavera" del Compositor "Antonio Vivaldi".
 - "Kodiak" del Compositor "James Curnow".
 - "Flor Pálida" del Compositor "Polo Montañés".
3. Presentación del Coro Infantil con las obras: "Noches de Escuintla" de la compositora: María del Tránsito Barrios y "Cobán" del compositor Domingo de Bethancourt.
4. Participación artística de los alumnos de marimba con la obra: "La Calle Donde Tú Vives" del Compositor Miguel Ángel Tzul.

Fotografías de la Actividad



10. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Fecha: 16 de marzo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Acuareleando en la ENAP

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la Bienal de Acuarela, Artistas invitados pintan en vivo en las instalaciones de la Enap, para los alumnos de curso libre de los días sábados los. maestros que nos acompañaron: Carlos Rodríguez, Maestro Juan Carlos Calderón, Paulino Pichilla, Juan José Rodríguez, Hugo Gramajo Luis Gálvez y Marvin Olivares.

Fotografías de la Actividad



11. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Edificio de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Fecha: 20 de marzo del 2019

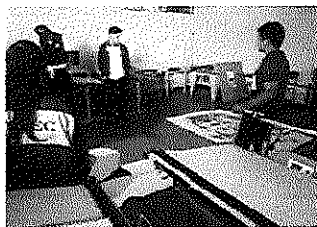
Nombre de la Actividad según el POA: Visita Guiada Liceo de Enseñanza Integral

Número de personas beneficiarias: 120 Personas

Descripción de la Actividad

El 20 de marzo de 2019, la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", recibe al primer grupo de estudiantes del Liceo de Enseñanza Comercial, de Santa Catarina Pinula, para promover la carrera de Perito en Arte con diferentes especialidades que se imparte en esta casa de estudios, para lo cual los maestros compartes sus conocimientos y se les muestra todas las instalaciones.

Fotografías de la Actividad



12. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Escuela Nacional de Artes Plásticas, "Rafael Rodríguez Padilla" Salón de Exposiciones "Enrique Acuña Orantes".

Fecha: 30 de marzo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día Mundial del lápiz

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración del día Mundial del Lápiz, la Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez, Artistas de Maíz y la empresa Artesco, organizan un concurso de Dibujo el cual se desarrolló de la siguiente manera: Conferencia impartida por el maestro Marvin Olivares, Demostración de Dibujo por el maestro Ernesto Boesche Rizzo, y concurso de Dibujo y premiación, esta actividad fue dirigida a estudiantes de arte y jóvenes artistas amantes del dibujo.

Por lo que se premió a los 3 mejores dibujos; tomar la decisión fue complicado para el jurado, ya que todos los trabajos estaban bien elaborados, sin embargo, en esta ocasión los premios se quedaron en la ENAP, los ganadores son: **tercer** lugar Néstor Aureliano Guzmán de 5to. Grado de Perito en Arte con Especialidad en Grabado, **segundo** lugar Gadiel de Jesús Jolón de 5to Grado de Perito en Arte con Especialidad en Escultura, **Primer** lugar Mynor Toj Pop de 3er. Grado de Perito en Arte.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

13. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD.

Lugar: Cede de ANAYT Asociación Nacional de Artista y Técnicos.

Fecha: 30 de marzo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración día del Teatro

Número de personas beneficiarias: 25 Personas

Descripción de la Actividad

Actividad realizada para celebrar el día internacional del Teatro en la Cede de ANAYT Asociación Nacional de Artista y Técnicos.

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS JUVENILES:

1. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Parque Central de Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 22 de marzo de 2019

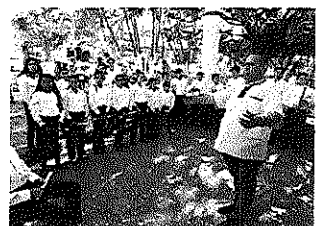
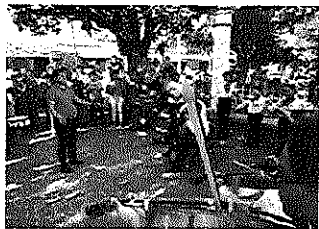
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



2. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Radio Estéreo Azúcar de Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 26 de marzo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Entrevista Radial

Número de personas beneficiarias: 45 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Iglesia el Calvario de Jesús Nazareno de Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 29 de marzo de 2019

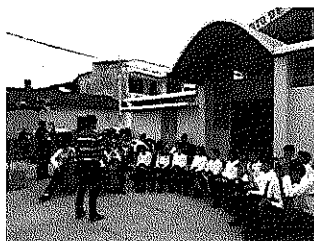
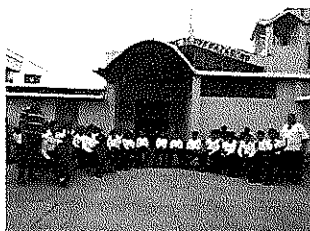
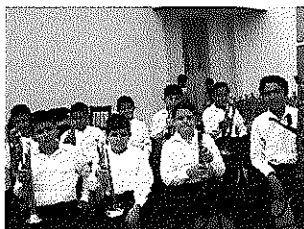
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



4. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Lugar: Salón de usos múltiples del Colegio Centroamericano, Retalhuleu.

Fecha: 29 de marzo de 2019

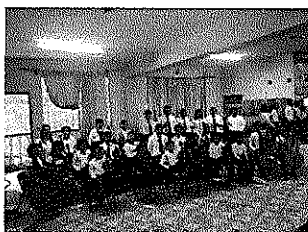
Nombre de la Actividad según el POA: Primer Concierto Didáctico a padres de familia y entrega de diplomas a alumnos que finalizaron el taller 2018 en la Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Número de personas beneficiarias: 40 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó el primer concierto didáctico para dar a conocer a los padres de familia el avance que han tenido sus hijos durante los primeros dos meses de estudio intenso en la Orquesta y también se hizo entrega de los diplomas a los alumnos que concluyeron los talleres del año 2019.

Fotografías de la Actividad



ABRIL 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 4 de abril 2019

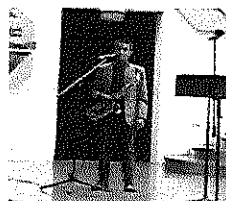
Nombre de la Actividad según el POA: Recital del cuarteto de saxofones del Conservatorio "Chapincito"

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Recital del cuarteto de saxofones del Conservatorio "Chapincito" creado hace dos años y compuesto por los maestros Joel Arrivillaga, Carlos Gomez y los estudiantes Mesho Bautista, Daniel Pérez. Con un repertorio de música internacional y guatemalteca.

Fotografías de la Actividad



2. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 9 de abril 2019

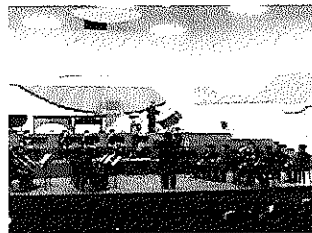
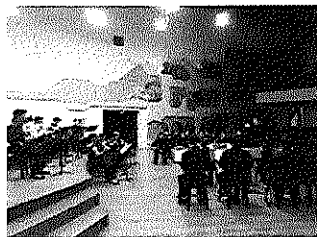
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto del curso de colectiva de vientos y percusión

Número de personas beneficiarias: 75 Personas.

Descripción de la Actividad

Recital de los estudiantes del curso de colectiva de vientos y percusión que bajo la dirección del maestro Fielding Roldan. Con un repertorio internacional, guatemalteco y marchas fúnebres de la época de cuaresma.

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 11 de abril 2019

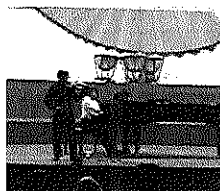
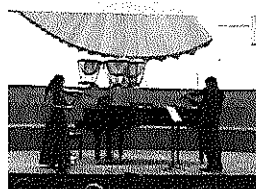
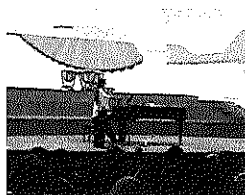
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de los estudiantes de violín del maestro Alfredo Quezada

Número de personas beneficiarias: 75 Personas.

Descripción de la Actividad

Recital de los estudiantes del curso de violín del maestro Alfredo Quezada acompañados al piano por el maestro Vinicio Quezada, con un repertorio de los siguientes compositores: Henri Wieniawski, Antoni Rubinstein, Gaetano Braga, Edward Elgar, Gabriel Fauré, Niccolò Paganini.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quezaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quezaltenango.

Lugar: Salón Fernando Zúñiga, Conservatorio Jesús Castillo.

Fecha: 24 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de guitarra y bajo eléctrico

Número de personas beneficiarias: 150 Personas.

Descripción de la Actividad

Concierto de guitarra y bajo eléctrico, forma parte de las actividades artísticas programadas para el mes de abril según calendario anual 2019, del conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Catillo". En esta ocasión presentando a estudiantes de distintos grados del curso de guitarra y bajo eléctrico y con el apoyo de los profesores Estuardo Tomás Velásquez y Alfredo Mul Yac, maestros de guitarra y bajo eléctrico, comisión de cultura, Dirección del Conservatorio, personal docente y administrativo.

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 24 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Tercer concierto del "Ciclo Beethoven"

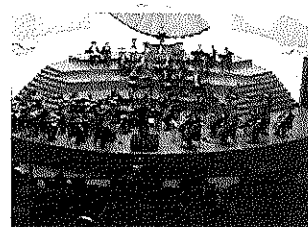
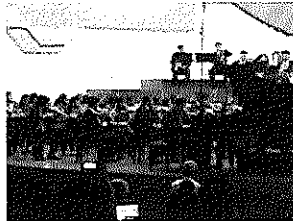
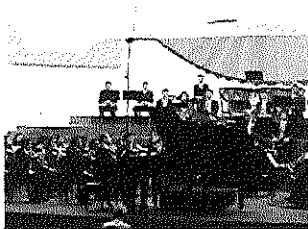
Número de personas beneficiarias: 400 Personas

Descripción de la Actividad

El tercer concierto del "Ciclo Beethoven", con la Orquesta de estudiantes del Conservatorio Nacional bajo la dirección del maestro Alfredo Mazariegos. El programa incluye:

1. Concierto para piano y orquesta N.3, interpretado por Fernando Soto y el maestro Hugo Arenas.
2. Sinfonía N.3

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 25 de abril del 2018

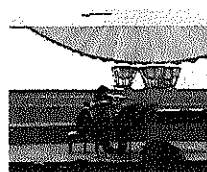
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Violín

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

Recital de los estudiantes del curso de violín del maestro Héctor Castro acompañados al piano por el maestro Vinicio Quezada con un repertorio de compositores internacionales: Antonio Vivaldi, Antoni Dvorak, A. Corelli, Fritz Keisler, Joseph Haydn, Amadeus Mozart, L.V. Beethoven, Nicolas Paganini.

Fotografías de la Actividad



7. Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez.

Lugar: Instalaciones del Conservatorio Regional de música Oxlajuj Kiej.

Fecha: 26 de abril del 2019

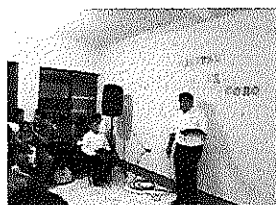
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Coro de los Estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej

Número de personas beneficiarias: 20 Padres de Familia.

Descripción de la Actividad

Proceso de Coro por los estudiantes del Conservatorio para desarrollar en los estudiantes desarrollo de las voces e implementar procesos de convivencia de y aprendizaje pedagógico para los padres de familia en su estadía en la actividad.

Fotografías de la Actividad



8. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa.

Lugar: Instalaciones del Conservatorio Regional de música Oxlajuj Kiej.

Fecha: 26 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día del Día Internacional de la Tierra con alumnos del Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa

Número de personas beneficiarias: 85 Personas.

Descripción de la Actividad

Licenciada Zonia Dalila Erazo Cruz inicio la actividad con palabras de bienvenida a los alumnos del Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla e invitados del MAGA, quienes tuvieron a bien dar una plática sobre la importancia de forestar nuestro planeta, donde enseñaron a los estudiantes a como sembrar diferentes tipos de plantas, indicándoles el horario en el que se deben regar sus siembras, los alumnos fueron divididos por disciplina donde tuvieron el apoyo de los docentes y personal administrativo al momento de sembrar, con esta actividad se logró crear conciencia en los alumnos a través de una nueva experiencia. Es importante resaltar que se contó con un colaborador del medio de comunicación de Nuestro Diario.

El evento inició a las 14:30 horas con una duración de dos horas con cuarenta y cinco minutos, contando con la participación de aproximadamente ochenta y cinco (85) personas entre alumnos, docentes, personal administrativo, padres de familia e invitados del MAGA.

Fotografías de la Actividad



9. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Lugar: Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez". San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Fecha: 30 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Presentación de Ensamblés

Número de personas beneficiarias: 115 invitados

Descripción de la Actividad

Maestros y Alumnos del Conservatorio realizaron una presentación de solistas y ensambles con instrumentos de Violín, Flauta Transversal, flauta dulce, piano, guitarra, guitarra eléctrica, batería, y vocal, desarrollando un repertorio de música académica, folclórica, popular y guatemalteca, el cual fue dirigida a padres de familia y alumnos del Conservatorio quienes demostraron satisfacción con las presentaciones interpretadas.

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle", Chimaltenango.

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle", 0 avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 3 de abril del 2019 **Horarios:** 15:00 y 17 horas

Nombre de la Actividad según el POA: Dos Talleres de Patrones Rítmicos de Acompañamiento Musical

Número de personas beneficiarias: 75 niños y 75 jóvenes

Descripción de la Actividad

Se realiza el Taller de Patrones Rítmicos de Acompañamiento musical, para que los estudiantes amplíen sus conocimientos musicales.

Fotografías de la Actividad



2. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: Liceo Nuevo Horizonte, 2da. Calle 3-70 Zona 2, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 4 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Elección e Investidura de niñas representativas por sus XI Aniversario

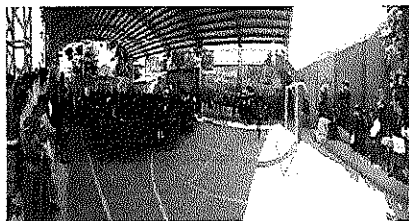
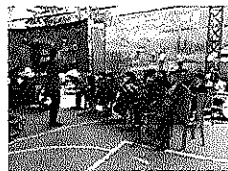
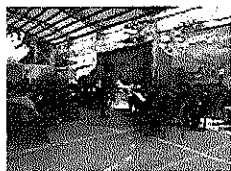
Número de personas beneficiarias: 300 Personas

Descripción de la Actividad

Se ameniza musicalmente la Elección e Investidura de niñas representativas del Liceo Nuevo Horizonte, con las siguientes melodías:

1. Orquesta con la Melodía "Flor Pálida", compositor: Polo Montañez.
2. "La Primavera" del Compositor "Antonio Vivaldi".
3. "Kodiak" del Compositor "James Curnow".
4. Crónicas de Narnia – (c) Disney

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Regional de Arte Humberto Garavito, Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito", Quetzaltenango.

Lugar: Salón Entro Intercultural y Deportivo de Occidente.

Fecha: 09 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Taller de Comic

Número de personas beneficiarias: 30 Personas

Descripción de la Actividad

Los estudiantes abordaron un conocimiento nuevo denominado comic, impartido por el licenciado en diseño gráfico Javier Trejo de nacionalidad mexicana egresado de la universidad internacional de puebla.

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle", 0 avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 22 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto conmemorando el Día de la Tierra

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realiza la actividad para conmemorar el día de la Tierra, inculcando a los estudiantes el cuidado para que no se siga deteriorando.

1. Ensamble de Guitarras, melodía **"Quizás, Quizás, Quizás"** Autor: Oswaldo Farres.
2. Participación artística alumnos de guitarra interpretando la canción: **"Moscas en la casa"** Autor: Shakira.
3. Participación artística de alumnos de Piano con la melodía **"WINDFALL"** autor: The FAT RAT.
4. Interpretación Marimbística con alumnos del 1er. horario con las melodías:
 - **"Costa Sur"** Autor: César Gálvez.
 - "Amanecer" Autor: Lester Homero Godínez
5. Interpretación Marimbística con alumnos del 2do. horario con las melodías:
 - **"Chimaltenango"** Autor: anónimo
 - "Chinique Querido" Son Tradicional Guatemalteco.

Fotografías de la Actividad



5. Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Huehuetenango.

Lugar: Restaurante Casa Gabriella, ubicado en El Calvario zona 3, Huehuetenango.

Fecha: 26 de abril del 2019

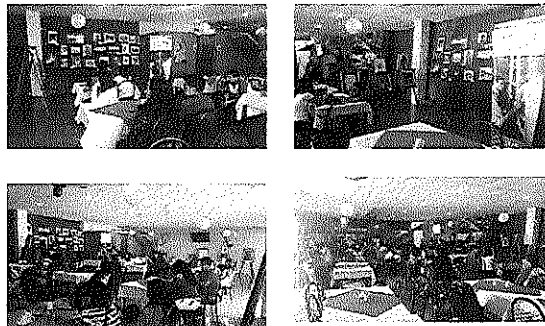
Nombre de la Actividad según el POA: Exposición por el Día de la Tierra

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Exposición por el Día de la Tierra, en la que estudiantes del Bachillerato en Arte y de los Cursos Libres presentaron pinturas y fotografías alusivas a este día. La actividad se está realizando en el restaurant Casa Gabriella. En la inauguración se tuvieron varios puntos artísticos a cargo de los estudiantes del segundo grado de la carrera de Bachillerato y se dió un agradecimiento al dueño del lugar por permitir la exposición de dichas obras.

Fotografías de la Actividad



6. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", Huehuetenango.

Lugar: Instalaciones del Conservatorio Regional de música Oxlajuj Kiej.

Fecha: 26 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Primera Presentación Artística de Alumnos

Número de personas beneficiarias: Alumnos de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", maestros y padres de los alumnos

Descripción de la Actividad

La primera presentación Artística de Alumnos dio inicio a las 15:00 horas en el salón de la Escuela Oficial Urbana Mixta "Miguel Ángel Gordillo Guillén" a donde asistieron los padres de familia para darse cuenta de la evolución en cuanto al aprendizaje de sus hijos en el centro de estudio al cual asisten. El concierto que brindaron los alumnos fue una algarabía ya que desde el más pequeño impresiono al público. La actividad duro dos horas de deleite visual y auditivo ya que todos se fueron satisfechos de lo que sus hijos habían aprendido hasta el momento.

En la actividad se interpretaron las siguientes melodías:

- Cuando llora Malín
- Sal negra
- El grito
- Club Saprisa
- Olvido Pasional
- Juventud Nentonense
- Mix de Cumbias
 - Flores Peteneras
 - Las Chancletas de Nayo Capero
 - Mi Cobanerita
 - Mari cumbia
- Ensamble de Guitarra, Ukelele y Coro con la melodía Recuérdame.

Fotografías de la Actividad



ACADEMIAS:

1. Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Música San Martín Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Música San Martín Sacatepéquez.

Lugar: Salón de Honor, Municipalidad, San Martín Sacatepéquez.

Fecha: 3 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Reunión de COMUDE

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Esta actividad se realizó con el objetivo de alegrar y compartir con las personas las reuniones de COMUDE del año 2019 ya que en reuniones anteriores se ha hecho acompañamiento con música en vivo con nuestro instrumento Nacional la Marimba Municipal para hacer de la misma un lugar con mejor ambiente y mejor audición del efecto que producen las teclas de nuestro instrumento nacional ejecutando diferentes temas antes del inicio de la reunión y en la refacción a la vez enviarle un mensaje a las personas del trabajo que se realiza en la Academia y los cursos que se imparten y que puedan llevar ese mensaje a las personas de sus comunidades.

Fotografías de la Actividad



2. Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala.

Lugar: Museo del Ferrocarril.

Fecha: 6 de abril del 2019

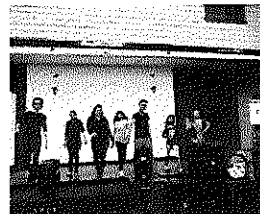
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la tierra

Número de personas beneficiarias: 125 Personas

Descripción de la Actividad

Se celebró el día internacional de la madre tierra, para recordar que el planeta y sus ecosistemas nos dan la vida y el sustento; también se elaboró un sketch como oportunidad de hacer conciencia a todos los habitantes del planeta a cerca de los problemas que afectan a la tierra, haciendo que los estudiantes y asistentes se relacionaran con el tema al ver el sketch. La escuela ORN Cerro de decorado teniendo muy buena aceptación; hhaciendo que tanto alumnos como actores se relacionaran en la defensa del planeta tratando de no fírar basura para colaborar en la limpieza de nuestra tierra.

Fotografías de la Actividad



3. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán.

Lugar: Cerro Sagrado Paclom, Tra. Avenida, Zona 1, Momostenango.

Fecha: 15 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba en conmemoración del "Día internacional de la Tierra"

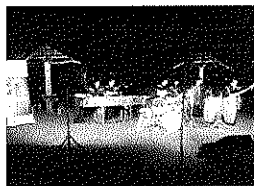
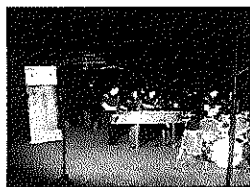
Número de personas beneficiarias: Personas Televidentes

Descripción de la Actividad

La academia de arte de Momostenango junto con la dirección del Centro Cultural y una empresa de Televisión, llevaron a cabo un concierto de marimba con el propósito de fomentar conciencia para el cuidado de nuestro planeta; dicha actividad se realizó en un horario nocturno, debido a situaciones climáticas, fue imposible realizarlo en el horario establecido.

Se logro el objetivo de convivencia, mediante un refrigerio gracias al patrocinio del Centro Cultural. Este concierto fue transmitido el día 17 de abril del presente año, por medio de un canal de televisión.

Fotografías de la Actividad



4. Academia Comunitaria Arte con Especialidad de Música en Guitarra de ciudad Vieja, Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria Arte con Especialidad de Música en Guitarra de ciudad Vieja, Sacatepéquez.

Lugar: Municipalidad de Ciudad Vieja

Fecha: 16 de abril del 2019

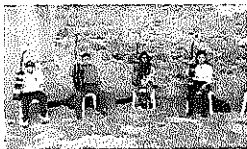
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de canciones de acordes mayores, (interno)

Número de personas beneficiarias: 6 Personas

Descripción de la Actividad

En esta actividad se realizó una evaluación general de comprensión de acordes. Cada alumno fue capaz de mostrar eficazmente los acordes que aprendieron, posteriormente interpretaron canciones simples y rápidas de aprender como por ejemplo estrellita, la bamba, en la noche azul, reloj entre otras más. Después de interpretar las canciones cada uno tenían que exponer su habilidad individual de reconocer e identificar cada acorde que mi persona les preguntaba que tocaron. Por último, se hizo una serie de ejercicios para el saludo de una manera coordinada y ordenada como una preparación para una presentación que se efectuara posteriormente.

Fotografías de la Actividad



5. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Malacatán, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Malacatán, San Marcos.

Lugar: Parque Central de Malacatán, San Marcos.

Fecha: 19 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de marimba en conmemoración a la Diversidad cultural

Número de personas beneficiarias: 300 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad se realizó con el objetivo de conmemorar el día de la diversidad cultural, para fomentar y fortalecer los valores culturales a través de la información que se brindó a los niños y jóvenes de los diferentes establecimientos que formaron parte de dicha actividad. Se realizaron diferentes presentaciones entre ellas el concierto de marimba realizado por la academia Comunitaria de Arte de esta localidad.

Fotografías de la Actividad



6. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Esquipulas, Chiquimula

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Esquipulas, Chiquimula.

Lugar: Colegio Montessori Ediver.

Fecha: 22 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición en conmemoración del "Día internacional de la Tierra"

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Con motivo de celebrar el "Día internacional de la tierra" se llevó a cabo una exposición en la cual se mostraron los trabajos realizados de dibujos y pinturas de los estudiantes de la academia, dando a conocer un poco del avance de su proceso de formación artística, haciendo de igual manera, una cordial invitación a cada uno de los asistentes a formar parte de la Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura.

Fotografías de la Actividad



7. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Juan La Laguna, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Juan La Laguna, Sololá.

Lugar: Aldea el Novillero, Santa Lucia Utatlán, Sololá

Fecha: 22 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Festival Artístico

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

Como resultado de los ensayos de los alumnos de la Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de los cursos de percusión, teclado, bajo eléctrico entre otros; muestran sus habilidades en este festival Artístico que cada año se realiza en el Instituto Básico por Cooperativa el Novillero, la participación forma parte del avance de los estudiantes. Dentro de los temas que interpretaron están: Nunca es suficiente de los Ángeles Azules, yo soy puro guatemalteco y Mari cumbia entre otros.

Fotografías de la Actividad



8. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango.

Lugar: Parque Central de Tecpán Guatemala.

Fecha: 22 de abril del 2019

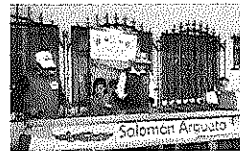
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba celebrando el día mundial de la tierra

Número de personas beneficiarias: Pueblo de Tecpán Guatemala

Descripción de la Actividad

La Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, ofreció un concierto en el parque central de Tecpán Guatemala conmemorando el día Internacional de la Tierra de acuerdo con la municipalidad quienes dieron el permiso respectivo para poder utilizar un espacio en el corredor del Palacio Municipal por un tiempo de dos horas donde las personas pudieron apreciar de cerca la interpretación musical de cada uno de los alumnos de dicha academia.

Fotografías de la Actividad



9. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Juan La Laguna, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Juan La Laguna, Sololá.

Lugar: En la concha municipal de San Juan La Laguna, Sololá.

Fecha: 22 de abril del 2019

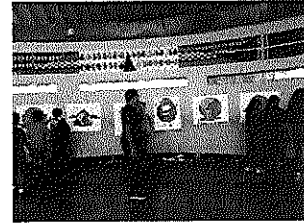
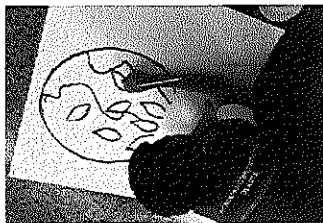
Nombre de la Actividad según el POA: Concurso y exposición dibujo. Tema: "Día de la TIERRA"

Número de personas beneficiarias: 25 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia realizó una actividad en conmemoración al "Día Internacional de la TIERRA" Se realizó la actividad en la concha municipal con mucha expresión, emoción, habilidad y destreza de parte de los niños cada uno se inspiró en una figura y un tema diferente basado en la conciencia de nuestro planeta tierra, al finalizar todos expusieron sus trabajos o dibujos con mucho entusiasmo; Así mismo se contó con la participación de estudiantes y personas particulares que pasaban observando la exposición de los alumnos de la academia, fue una tarde objetiva ya que los niños demostraron su talento artístico.

Fotografías de la Actividad



10. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Morazán, El Progreso

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en "Dibujo y Pintura" de Morazán, El Progreso.

Lugar: Instituto Nacional Educación Básica "Morazán".

Fecha: 22 de abril del 2019

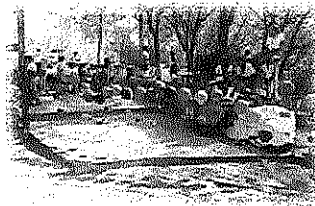
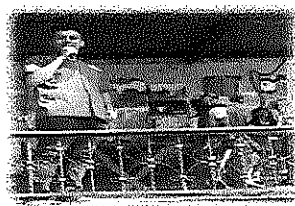
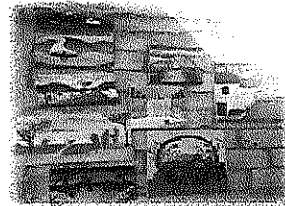
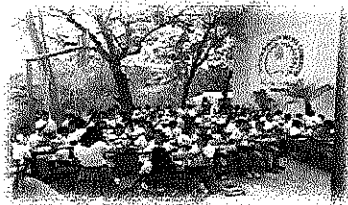
Nombre de la Actividad según el POA: "Taller y exposición Día de la Tierra"

Número de personas beneficiarias: 80 Estudiantes

Descripción de la Actividad

Actividad realizada con el objetivo de dar a conocer la importancia de cuidar nuestro planeta cada día; así mismo los estudiantes participaron en un taller de modelado y pintura, al finalizar sus creaciones fueron expuestas junto a la exposición de obras pictóricas, presentadas por estudiantes de la Academia Comunitaria de Arte, donde los estudiantes llevaron un mensaje de concientización a los estudiantes del establecimiento; así como de la importancia del arte.

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS JUVENILES:

1. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Kiosko Parque Central de Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 5 de abril del 2019

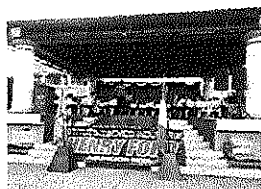
Nombre de la Actividad según el POA: Acto Cívico Instituto Henry Ford

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



2. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Instituto INED Central, Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 26 de abril del 2019

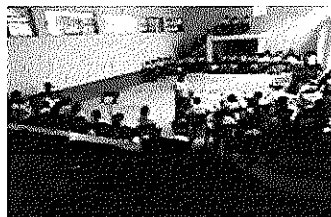
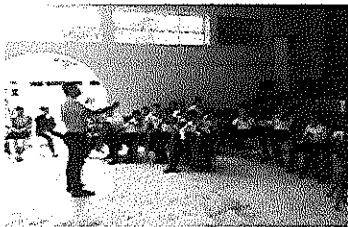
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto didáctico

Número de personas beneficiarias: 120 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: 80 Compañía, Bomberos Voluntarios, Asunción Mita Jutiapa

Fecha: 29 de abril del 2019

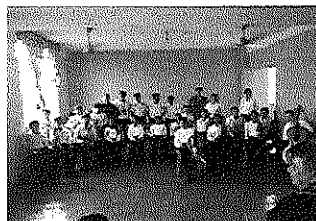
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Bomberos Voluntarios

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



4. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Lugar: Salón de usos múltiples del Instituto Por Cooperativa EL Pedregal 1, Retalhuleu.

Fecha: 30 de abril del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico para alumnos del Instituto Por Cooperativa EL Pedregal 1

Número de personas beneficiarias: 60 invitados

Descripción de la Actividad

Por parte de los docentes de la Orquesta se planifico el concierto didáctico dirigido a los alumnos del Instituto Por Cooperativa de la Colonia EL Pedregal 1 en cual se desarrolló con la participación de los niños y jóvenes integrantes de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu, teniendo ellos participaciones individuales, como grupos de cámara y con la integración de toda la orquesta, durante la presentación se le fue instruyendo a los alumnos del centro educativo antes mencionado lo más relevante de cada uno de los instrumentos, así como su sonido.

Fotografías de la Actividad



CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 03 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de los estudiantes del curso de canto operático de la maestra Ángeles Reyna

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Los estudiantes del curso de canto operático de la maestra Ángeles Reyna se presenta con arias antiguas del siglo XVIII con el acompañamiento de la camerata de cuerdas de maestros del Conservatorio dirigida por el maestro Vinicio Quezada.

Fotografías de la Actividad



2. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Lugar: Casa Noj Quetzaltenango

Fecha: 09 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración día de la madre

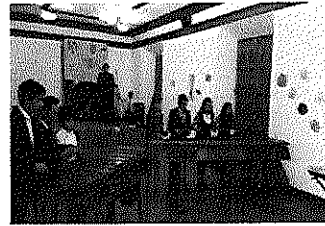
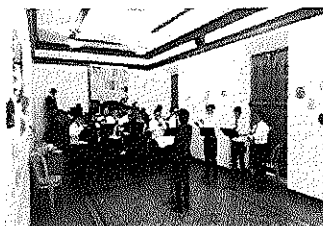
Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad del Día de la madre, se realiza año con año en el conservatorio Jesús Castillo y en esta ocasión se presentaron las agrupaciones musicales siguientes: Orquesta de cuerdas, Banda sinfónica, Marimba de concierto y Coro; deleitando a las madres que hicieron acto de presencia en esta actividad. La que se realizó de la manera siguiente.

Palabras de bienvenida por el director del Conservatorio profesor Marvin Arturo Escobar Marroquín.

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 09 de mayo del 2019

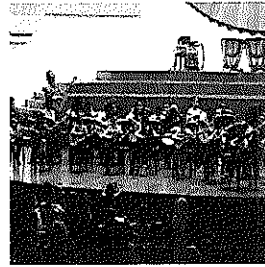
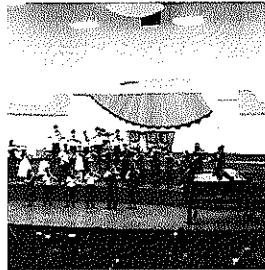
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la madre por el área de niños del Conservatorio

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Recital con motivo del día de la madre por el área de niños del Conservatorio. Participan las colectivas de violín, guitarra y coro, al igual que los solistas de piano y trompeta.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 16 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de la Big Band del Conservatorio

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Primer concierto del año de la Big Band de estudiantes del Conservatorio bajo la dirección del maestro Carlos Ramiro Vivar con música Internacional de los compositores John Kander, Chuck Magione, Arturo Sandoval, Henry Mancini, Tito Puente y Steve Wonder.

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 23 de mayo 2019

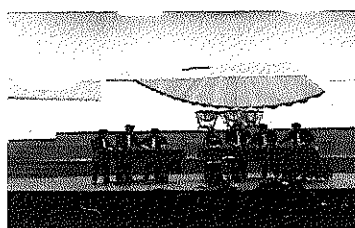
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de la marimba clásica de concierto del Conservatorio

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

La Marimba clásica de concierto de los estudiantes del Conservatorio Nacional bajo la dirección del maestro Robelio Méndez, se presenta en su primer concierto del año, con un repertorio de música nacional escrita especialmente para conjunto marimbístico.

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 29 de mayo del 2019

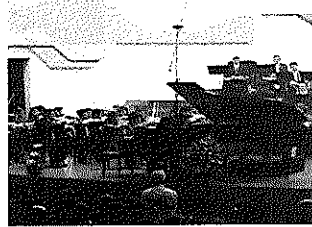
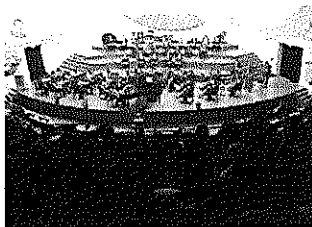
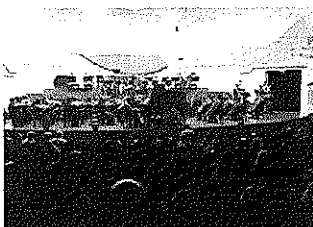
Nombre de la Actividad según el POA: Cuarto concierto del "Ciclo Beethoven"

Número de personas beneficiarias: 500 Personas

Descripción de la Actividad

El cuarto concierto del "Ciclo Beethoven" con la Orquesta de estudiantes del Conservatorio bajo la dirección del maestro Alfredo Mazariegos y actuando como solista al piano en el concierto N.4, para piano y orquesta de L.v. Beethoven, la maestra Zoila Luz García Salas.

Fotografías de la Actividad



7. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 31 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de composiciones de Erick Xajpot

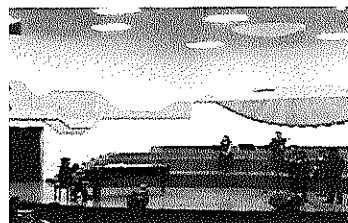
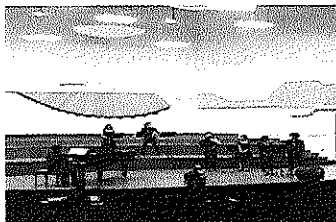
Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Erick Xajpot quien cursa la especialización en piano en el Conservatorio, también tiene el don creativo. La dirección del Conservatorio, aun sin tener una carrera específica para la formación de compositores, apoya la creación de nuevas obras entre los estudiantes.

Erick Xajpot se presenta con un grupo de compañeros y estrena varias obras para piano, dos pianos y por último el estreno de la "Pequeña cantata Op.11b".

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespos Villegas

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespos Villegas

Lugar: Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespos Villegas

Fecha: 06 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la Madre con alumnos de Escuela Regional de Arte Licdo. Arístides Crespo Villegas

Número de personas beneficiarias: 180 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad dio inicio con la bienvenida a las madres asistentes, por los encargados de la conducción en dicho evento se presentaron Danzas contemporáneas, modernas y clásicas, dirigidas por las maestras encargadas de estas disciplinas, así como la exposición de pintura, escultura y artes decorativas, por los alumnos de artes plásticas, en el recorrido del programa se motivó a madres presentes con poemas y dinámicas propicias al evento, el programa fue conducido por el director de la Escuela de Arte, con el apoyo de directora del conservatorio de Música, el evento inició a las 15:00 horas y culminó a las 17:30.

Fotografías de la Actividad



2. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Escuela Nacional de Artes Plásticas, "Rafael Rodríguez Padilla" Salón de Exposiciones "Enrique Acuña Orantes"

Fecha: 07 de mayo del 2019

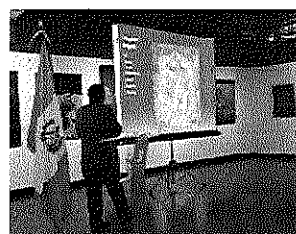
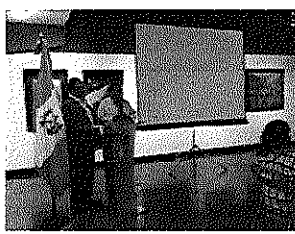
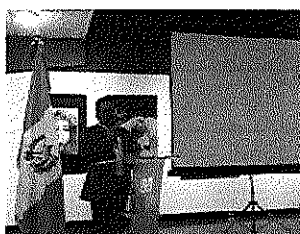
Nombre de la Actividad según el POA: Conferencia "CREACIONISMO" del artista José Toledo "PEPO"

Número de personas beneficiarias: 120 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración del 99 aniversario de la Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez, el Artista José Toledo "Pepo" imparte su amplio conocimiento y experiencia adquirida a lo largo de su trayectoria artística, en la conferencia "**CREACIONISMO**", a los alumnos de esta casa de estudios.

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Lugar: Escuela Nacional de Artes Plásticas, Galería "Rafael Rodríguez Padilla"

Fecha: 08 de mayo del 2019

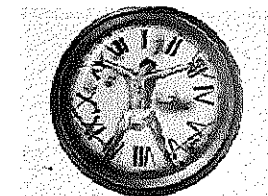
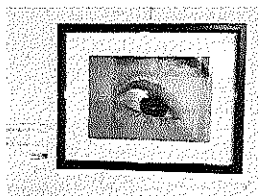
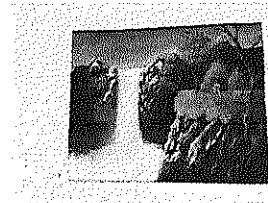
Nombre de la Actividad según el POA: Exposición Colectiva Alumnos de la ENAP

Número de personas beneficiarias: 40 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración del 99 aniversario de la Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez, el maestro Juanmanuel Gatica, inaugura la exposición colectiva de alumnos de esta casa de estudios.

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Lugar: Escuela Nacional de Artes Plásticas, Galería "Rafael Rodríguez Padilla"

Fecha: 08 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Conferencia "Lectura de Obras Maestras del maestro Juanmanuel Gatica"

Número de personas beneficiarias: 115 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración del 99 aniversario de la Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez, el maestro Juanmanuel Gatica, imparte a los alumnos de esta casa de estudios la Conferencia "Lectura de Obras Maestras".

Fotografías de la Actividad



5. Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista.

Lugar: Frente a las instalaciones de la Casa Materna de la comunidad de Calhuitz del municipio de San Sebastián Coatán.

Fecha: 08 de mayo del 2019

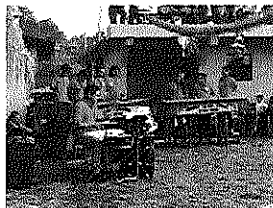
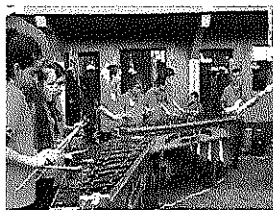
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del décimo aniversario de la Casa Materna de la comunidad de Calhuitz del municipio de San Sebastián Coatán

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

El día miércoles 08 de mayo la Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista participó en una actividad cultural programada por el personal que labora en la Casa Materna de la comunidad de Cahuitz del municipio de San Sebastián Coatán con motivo de la celebración de 10 años de funciones.

Fotografías de la Actividad



6. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez".

Lugar: Instalaciones de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", Calle del Calvario, Cantón. Central, San Antonio Huista, Huehuetenango.

Fecha: 09 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Día de la Madre

Número de personas beneficiarias: 75 personas entre alumnos, maestros y madres de familia de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez".

Descripción de la Actividad

La actividad dio inicio a las 15:00 horas en las instalaciones de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez" con las palabras de bienvenida por parte del director, posterior a ello se inicia el homenaje a las Madres, con un coro de niños interpretando la melodía Vals para mi madre.

Entre las diversas interpretaciones, de los diferentes grados de la carrera Ciclo de Iniciación Musical, se fueron intercalando actividades en las que participaron las madres de los niños que asistieron a la actividad para darle realce a la celebración; entre risa y llanto todas las madres disfrutaron de la actividad, al ver el talento de sus hijos, exhortando al personal de la escuela a seguir fortaleciendo la cultura y continuar con dicha actividad.

Fotografías de la Actividad



7. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD.

Lugar: Parque Santiago Sacatepéquez

Fecha: 09 de mayo del 2019

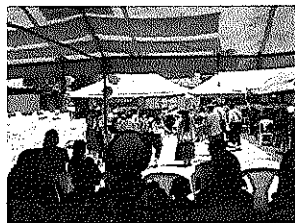
Nombre de la Actividad según el POA: Show de Mimos "Érase una vez en un libro un Circo"

Número de personas beneficiarias: 200 personas

Descripción de la Actividad

Actividad realizada para celebrar el día de la madre.

Fotografías de la Actividad



8. Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte, Chiquimula

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", Chiquimula.

Lugar: Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte" de Chiquimula.

Fecha: 09 de mayo del 2019

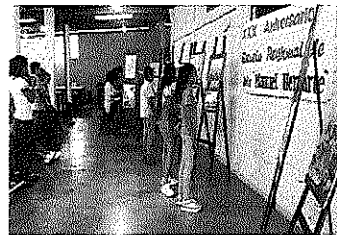
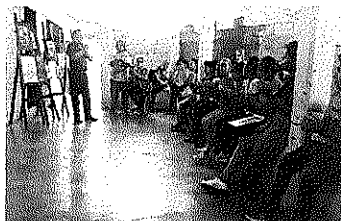
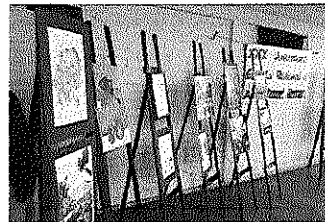
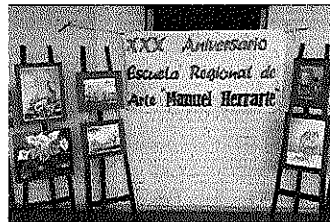
Nombre de la Actividad según el POA: Exposición de dibujo y pintura

Número de personas beneficiarias: 40 Personas

Descripción de la Actividad

Se expondrán los trabajos de los alumnos de carrera y alumnos de los cursos libres en diferentes técnicas pictóricas como óleo, acuarela, técnicas mixtas, grafito, en diferentes temas como paisaje, bodegones, surrealismo, figura humana. Estará expuesta al público del 13 al 17 de mayo del año en curso en horario de 14:00 a 18:00 horas.

Fotografías de la Actividad



9. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Lugar: Salón de exposiciones "Enrique Acuña Orantes" 6ta. Av. 22-00 Zona 1, Lado Sur interior Teatro Nacional.

Fecha: 09 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Entrega de la Orden Rafael Rodríguez Padilla al mérito

Número de personas beneficiarias: 250 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración del 99 aniversario de esta casa de estudios, El Ministerio de Cultura a través de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, "Rafael Rodríguez Padilla, rinde Homenaje póstumo al Maestro Max Saravia Gual, por conmemorarse 100 años de su nacimiento, y hace entrega de la orden "Rafael Rodríguez Padilla al Mérito", a la familia del maestro Saravia Gual; Y para darle mayor realce a dicha festividad, se sumó la Escuela de Arte dramático "Carlos Figueroa Juárez" con la participación de Mimos, El Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", la Marimba de Concierto de Bellas Artes y Artistas de Maíz con la exposición colectiva "99-100".

Fotografías de la Actividad



10. Escuela Regional de Arte Sergio López de León

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

Lugar: Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

Fecha: 09 de mayo de 2019

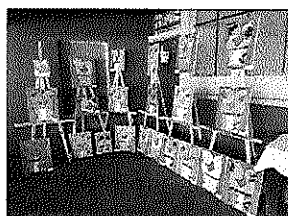
Nombre de la Actividad según el POA: Día de la Madre

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

Estudiantes de Primero Técnico en Artes Plásticas, elaboran pintura para congradar a sus mamás en su día.

Fotografías de la Actividad



11. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Plaza los Fundadores, de esta casa de estudios, Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Fecha: 10 de mayo del 2019

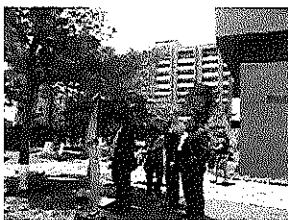
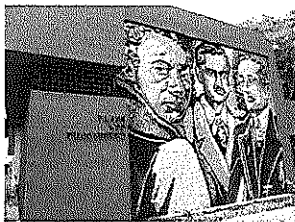
Nombre de la Actividad según el POA: Entrega de Mural Plaza de los Fundadores

Número de personas beneficiarias: 40 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración del 99 aniversario de esta casa de estudios, Los maestros Vidal García de la Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla", el Maestro Leonel del Cid, y el Licenciado Maugdo Vásquez de la Escuela Superior de Arte, hacen la entrega del mural Plaza Los Fundadores, elaborado por alumnos de la Escuela Rafael Rodríguez Padilla y la Escuela Superior de Arte.

Fotografías de la Actividad



12. Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: Salón Katok, 2 Av. "A" 1-59 Zona 3, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 10 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Día de la Madre

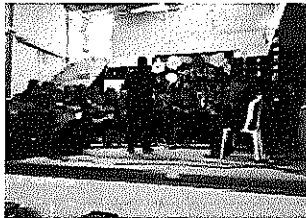
Número de personas beneficiarias: 400 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el concierto musical conmemorando el día de las Madres, con las siguientes participaciones.

1. Presentación del grupo de Guitarras con las melodías:
 - ✓ **To My Love** Autor: Bomba Estéreo
 - ✓ **Quién Será** Autor: Pablo Beltrán Ruiz
2. Presentación Artística de los alumnos de la Orquesta Juvenil, con las obras:
 - ✓ **Yankee Doodle** Melodía Tradicional Estadounidense
 - ✓ **Codiak** Autor: James Cumow
3. Intermedio con el grupo marimbístico infantil con las melodías:
 - ✓ **Costa Sur** Autor: César Gálvez
 - ✓ **Vals para mi Madre** Autor: José Ernesto Monzón
4. Concurso a cargo del Prof. Elder Estuardo Tubín Simón y entrega de Premios a cargo de la Niña Escuela Elemental de Música, R. A. O. Gabriela Aracely Chalfí Roquel.
5. Presentación del grupo de alumnos del curso de violín con la melodía:
 - ✓ **Amor Eterno** Autor: Juan Gabriel
6. Participación de los alumnos del curso de Viento con la melodía:
 - ✓ **La Pantera Rosa** Autor: Henry Mazzini
7. Intermedio con el grupo marimbístico juvenil con las melodías:
 - ✓ **La calle donde tú vives** Autor: Miguel Angel Tzul
 - ✓ **Amanecer** Autor: Lester Homero Godínez

Fotografías de la Actividad



13. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

Lugar: Instituto de Previsión Social del Artista Guatemalteco, IPSA

Fecha: 11 de mayo del 2019

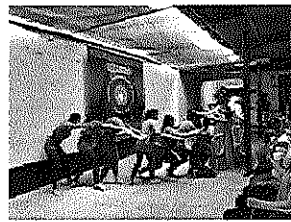
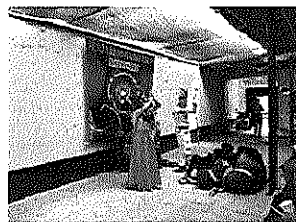
Nombre de la Actividad según el POA: Presentación de la Coreografía "La creación del Hombre" celebración del día de la madre

Número de personas beneficiarias: 25 Personas

Descripción de la Actividad

Actividad realizada en la sede de IPSA (Instituto de Previsión Social del Artista Guatemalteco).

Fotografías de la Actividad



14. Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango.

Lugar: Frente a las instalaciones de la Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista

Fecha: 14 de mayo del 2019

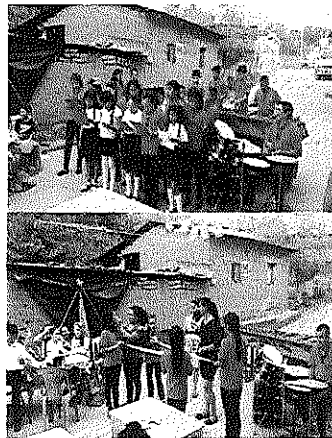
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la Madre

Número de personas beneficiarias: 100 personas

Descripción de la Actividad

El día martes 14 de mayo la Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista realizó una tarde cultura con el objetivo de celebrar el día de la Madre en la actividad participaron las madres de los estudiantes, personal Administrativo y Docente de la Escuela y alumnado en general.

Fotografías de la Actividad



15. Escuela Regional de Arte Humberto Garavito, Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte Humberto Garavito, Quetzaltenango.

Lugar: 19 ave. Entre 4ta y 7ma calle de la zona 3 Quetzaltenango

Fecha: 15 de mayo del 2019

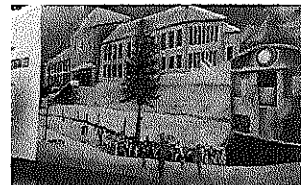
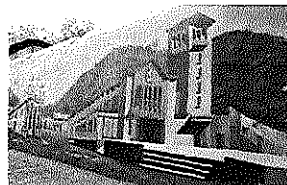
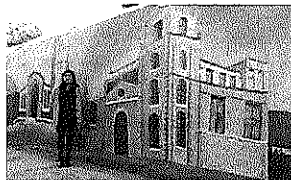
Nombre de la Actividad según el POA: Inauguración de Murales

Número de personas beneficiarias: Toda la Población Quezalteca

Descripción de la Actividad

El día 15 de mayo fue inaugurada la primera fase de los murales, como parte del curso de practica comunitaria de los estudiantes de 5to y 6to Bachillerato en Arte con Especialidad en pintura de la Escuela Regional de Arte Humberto Garavito, con un total de 180 metros cuadrados de mural donde se plasmó diferentes lugares emblemáticos de la Arquitectura Quezalteca.

Fotografías de la Actividad



16. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

Lugar: Museo de Historia Militar

Fecha: 17 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Mimos interacción con el público del Museo de Historia Militar

Número de personas beneficiarias: 300 Personas

Descripción de la Actividad

Actividad realizada por el Museo de Historia Militar para celebrar el día del Museo.

Fotografías de la Actividad



17. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", Huehuetenango.

Lugar: Salón Comunal Cantón Independencia, San Antonio Huista, Huehuetenango.

Fecha: 21 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: "Fortaleciendo la Caficultura de la Región Huista"

Número de personas beneficiarias: 250 personas

Descripción de la Actividad

El concierto dio inicio a las 12:00 horas en el Salón Comunal del Cantón Independencia, municipio de San Antonio Huista, departamento de Huehuetenango, donde los alumnos de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez" participaron en la actividad denominada "Fortaleciendo la Caficultura de la Región Huista". El público lo conformaban unas doscientas cincuenta personas aproximadamente, quienes quedaron asombradas del talento de los niños, ya que, entre los concertistas, se encontraban niños desde los nueve años de edad, lo que causo asombro y alegría entre el público participante. Los organizadores del evento felicitaron y agradecieron la participación de los niños de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", exhortando al personal a seguir trabajando para el fortaleciendo la cultura en la Región Huista.

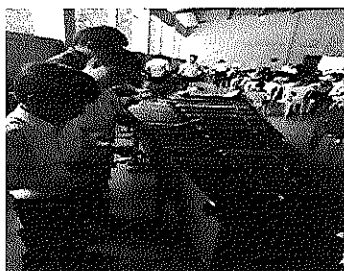
En la actividad se interpretaron las siguientes melodías:

- San Sebastián
- Inspiración
- Luna de Xelajú
- Flores peteneras
- Las Chancletas de Nayo Capero
- Mi Cobanerita
- Mari cumbia
- Club Saprisa
- Olvido Pasional



GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DE
GUATEMALA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Fotografías de la Actividad



18. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: 1era. Av. 3-10 Zona 1, Salón de Eventos Nuevo Comercio, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 29 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Instrumentos de Cuerdas

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza un Concierto de Instrumentos de Cuerdas, donde los estudiantes demuestran sus habilidades en la ejecución de sus instrumentos, con las participaciones siguientes:

Alumnos de primero, segundo y tercer año de guitarra, melodías a interpretar en Ensamble:

1. Funky Town, de la película de Shreck, Compositor Eurítmica
2. Quizás, Quizás, Quizás, compositor Osvaldo Farrés.
3. Fragmento de la melodía Jesús Alegría de los Hombres, Compositor Johan Sebastián Bach
4. Quién será, Compositor Pablo Beltrán
5. To My Love (A mi amor), Compositor Bómba Stereo
6. Lain Nebaj, Compositor Cruz Puac

Melodías de Acompañamiento:

1. Nada fue un Error, Compositor Coti
2. Moscas en la casa, Compositora Shakira

Alumnos de cuerdas frotadas con las Melodías a interpretar en ensamble:

1. El sonido del silencio, compositor Paul Simón
2. Somewhere over the rainbow, (En algún lugar sobre el arcoiris) compositor Harold Arlen
3. Allegretto, Compositor Wolfgang Amadeus Mozart
4. Amor Eterno, Compositor Juan Gabriel

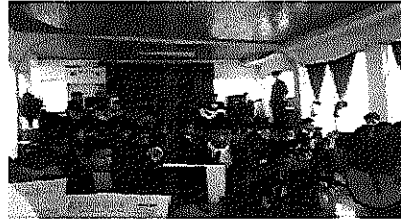
Solista:

- Emily Arredondo interpreta El Danubio Azul, compositor Johan Strauss

Dúo:

- Piano y violín con la melodía Piano, compositor Bebu Silveti.

Fotografías de la Actividad



ACADEMIAS:

1. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de La Esperanza, Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de La Esperanza, Quetzaltenango.

Lugar: Centro Cultural de La Esperanza, Quetzaltenango.

Fecha: del 30 de abril al 5 de mayo de 2019

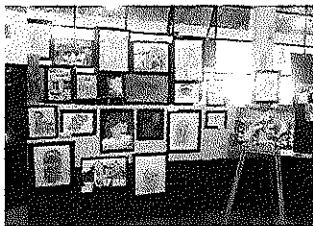
Nombre de la Actividad según el POA: Exposición de obras de arte de alumnos

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Conmemorando la feria del municipio de La Esperanza Quetzaltenango se llevó a cabo una exposición con piezas de arte elaboradas por los estudiantes del curso de dibujo y pintura, la inauguración de la muestra artística comenzó a las 4:30 de la tarde con la presencia de autoridades municipales y representantes de la belleza del municipio, con el objetivo de promocionar la academia; la exposición estuvo a disposición de todos los vecinos del municipio para observar el trabajo realizado por los estudiantes en el transcurso de las festividades.

Fotografías de la Actividad



2. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Santa Catalina La Tinta Alta Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Santa Catalina La Tinta Alta Verapaz.

Lugar: Barrio Peña Blanca la Tinta Alta Verapaz.

Fecha: 01 de mayo del 2019

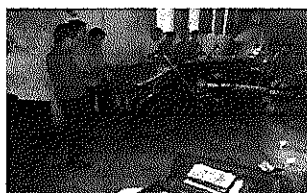
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto del Apóstol San Marcos

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

La academia comunitaria de Marimba realizo una presentación en la actividad de la Iglesia Católica en el barrio Peña Blanca, la participación de la academia dio inicio a las 16:00 horas; con 09 integrantes que interpretaron algunas melodías alusivas a la actividad como: Rey Quiché, La Cofradía, San Agustín, Virgen de Concepción, San Rafael, Virgen de Guadalupe, Las mañanitas, Luna de Xelajú, Santa Catalina, Ferrocarril, San Francisco de Asís, Cuando llora el indio, entre otras.

Fotografías de la Actividad



3. Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, San Juan Chamelco Alta Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, San Juan Chamelco Alta Verapaz.

Lugar: Parque Central San Miguel Uspantán.

Fecha: 04 de mayo de 2019

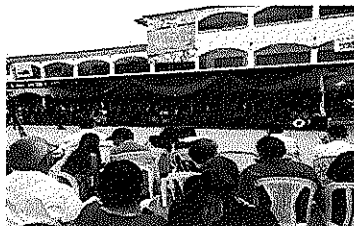
Nombre de la Actividad según el POA: V ensamble de Marimba "TZ'UNUN KAAB" 2019

Número de personas beneficiarias: 500 Personas

Descripción de la Actividad

El V ensamble de marimba "TZ'UNUNKAB" Se realizó en el parque Central de Uspantán del Quiché, organizado por la Municipalidad de la localidad; la actividad dio inicio a las 14:00 horas y finalizó a las 18:00 horas con la participación de diferentes grupos marimbísticos. Los Alumnos de la Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Juan Chamelco A.V, Interpretaron "RUISEÑOR VERAPAZ Y COLONIAL" como presentación individual; así mismo ejecutaron varias Melodías populares en el ensamble.

Fotografías de la Actividad



4. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango.

Lugar: Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Marimba.

Fecha: 08 de mayo del 2019

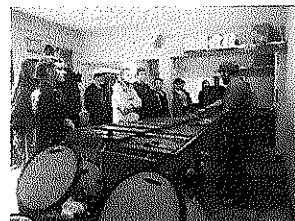
Nombre de la Actividad según el POA: Taller de la Marimba

Número de personas beneficiarias: 15 Personas

Descripción de la Actividad

La academia de Marimba de Tecpán ofreció un taller de marimba en sus instalaciones a un grupo de turistas provenientes de diferentes estados de los Estados Unidos con una duración de dos horas y media, el taller estuvo a cargo del maestro David Gerardo Santizo Chajon, donde se les explico la historia y origen de la Marimba Guatemalteca, partes y registros de las que está formada la marimba en donde ellos tuvieron la oportunidad de practicar con el instrumento y respondiendo el maestro al final diferentes inquietudes de los asistentes al taller esto como parte del intercambio intercultural entre Guatemala y los Estados Unidos.

Fotografías de la Actividad



5. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango.

Lugar: Corredor del edificio municipal.

Fecha: 10 de mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba celebrando el día de la Madre

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

La academia Comunitaria de Marimba de Tecpán ofreció un concierto en el corredor del edificio Municipal de Tecpán Guatemala, organizado por la Municipalidad en honor a todas las madres del pueblo de Tecpán Guatemala, interpretando melodías como un vals para mi madre, en Cuilco Me Enamoré, entre otras melodías solicitadas por las madres asistentes al concierto; el objetivo de la actividad fue para promover entre la población la música y el avance de los alumnos de la Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba.

Fotografías de la Actividad



6. Academia Comunitaria de Marimba, de Santa Catalina La Tinta Alta Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Marimba, de Santa Catalina La Tinta Alta Verapaz.

Lugar: Barrio La Estación Zona 1, La Tinta Alta Verapaz.

Fecha: 10 de mayo del 2019

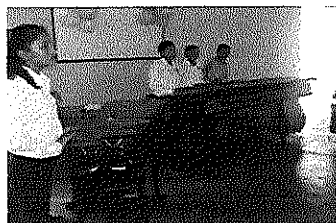
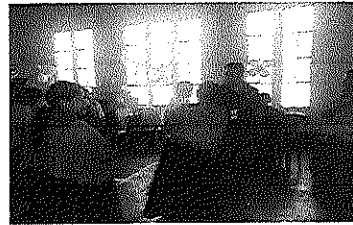
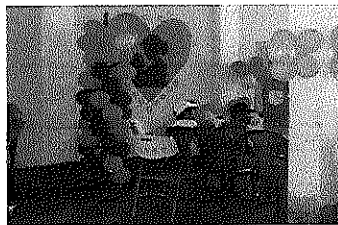
Nombre de la Actividad según el POA: Día de la Madre

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba participo en la actividad del Barrio Peña Blanca sede Iglesia Católica. El grupo de Marimba se presentó con 09 integrantes que interpretaron melodías como: Rey Quiché, Vals para mi Madre, Sonrisa de Mama y Flores para Mamá, La Cofradía San Agustín, Virgen de Concepción, San Rafael, Virgen de Guadalupe, Las mañanitas, Luna de Xelajú, Santa Catalina, Ferrocarril, San Francisco de Asís, Cuando llora el indio.

Fotografías de la Actividad



7. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Juan La Laguna, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Juan La Laguna, Sololá.

Lugar: En el Gimnasio Municipal de San Juan La Laguna, Sololá.

Fecha: 10 de mayo del 2019

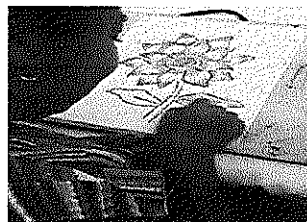
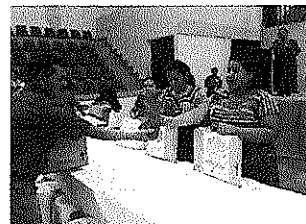
Nombre de la Actividad según el POA: Concurso y exposición dibujo. Tema: "FLORES PARA MADRES"

Número de personas beneficiarias: 110 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura, de San Juan La Laguna, realizó una actividad para celebrar el día de la madre. La actividad se realizó en el gimnasio municipal con la participación de unas madres de los alumnos quienes demostraron expresión, habilidad y destreza, cuando participaron individualmente pintando y dibujando una flor de acuerdo a su imaginación con apoyo de sus hijos y después se expusieron sus dibujos; así mismo se realizaron diversas actividades en las que participaron los asistentes.

Fotografías de la Actividad



8. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de aldea Santa Inés, Antigua Guatemala, Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de aldea Santa Inés, Antigua Guatemala, Sacatepéquez.

Lugar: Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de La Antigua Guatemala, Sacatepéquez.

Fecha: 10 de mayo del 2019

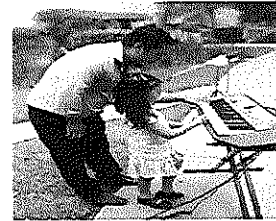
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la madre

Número de personas beneficiarias: 75 personas

Descripción de la Actividad

La actividad se llevó a cabo en la sede de la academia donde en el marco de la celebración del día de la madre, se preparó un acto en el cual los alumnos se desenvolvieron y demostraron el avance que han tenido de los primeros meses de clases frente a sus familiares, ejecutaron diversas melodías como El cóndor pasa en guitarra, Minuet en sol mayor en piano, Tema Up de Disney pixar en piano, trío de cuerdas con diversas melodías principiantes entre otras las cuales dieron paso a la participación de madres de familia en algunas actividades; así mismo se les brindó un refrigerio gestionado por autoridades del Hotel Casa Santo Domingo.

Fotografías de la Actividad



10. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán.

Lugar: Instituto de Educación a Distancia "ISEA", Momostenango.

Fecha: 11 de mayo del 2019

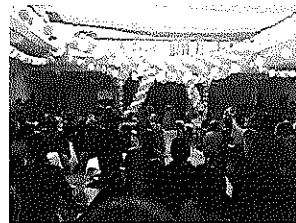
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba en conmemoración del "Día de la madre"

Número de personas beneficiarias: 150 personas

Descripción de la Actividad

El grupo de marimba de la academia estuvo amenizando la celebración del día de la madre en dicho instituto en donde con dinámicas, bailes regionales y mucha música de marimba pura pudieron agasajar a las madrecitas en su día, no pudiendo faltar las melodías dedicadas especialmente para ellas el "Vals para mi Madre" y "El Himno a la Madre.

Fotografías de la Actividad



11. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán.

Lugar: Instituto por Cooperativa.

Fecha: 13 de mayo del 2019

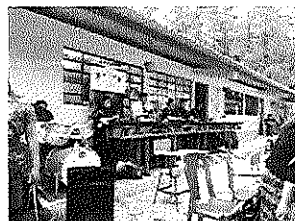
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba en conmemoración del "Día de la madre"

Número de personas beneficiarias: 200 personas

Descripción de la Actividad

El grupo de marimba de la academia conjuntamente con el Instituto por cooperativa organizó la actividad de conmemoración del día de la madre en donde se tuvo la participación con varias melodías a ritmo de cumbia, corridos, fox-trot, vals y guarimba, también se les dedico a las madrecitas que asistieron las melodías de "Un vals para mi Madre" y "El himno a la Madre", dicha actividad inició a las 14:30 horas y culminó a las 19:00 horas.

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS JUVENILES:

1. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu.

Lugar: Teatro al aire libre "Ramón Serra Guinac" Retalhuleu, Retalhuleu.

Fecha: 09 de mayo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto dedicado al día de la Madre

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Se nos hizo una invitación para participar en la celebración del día de las madres organizada por el claustro de maestro y alumnos del Instituto Nacional Mixto Nocturno de Educación Media "Carlos Dubón" como Orquesta.

Para dar mayor realce a la actividad se tuvo la participación especial de la sección de viento metal y como solistas acompañados de pista al alumno Hugo Poz.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu.

Lugar: Instituto Telesecundaria Vista hermosa zona 5, San Luis Retalhuleu.

Fecha: 09 de mayo de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto dedicado al día de la Madre

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

Se nos hizo una invitación para participar en la celebración del día de las madres organizada por el claustro de maestro y alumnos del Instituto Telesecundaria Vista Hermosa zona 5, San Luis Retalhuleu, evento en el que estuvimos participando como Orquesta e incluimos algunas participaciones especiales como entonar el Himno a la madre a coro por los alumnos de Orquesta y ejecutado en trompeta por el docente Guadalupe Sopino quien también tuvo una participación especial como solista en trompeta.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal.

Lugar: Patio de la iglesia católica.

Fecha: 10 mayo del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la madre y del palo de mayo

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

Celebración del día de la madre en coordinación con BANRURAL Y el director de la orquesta garífuna del maestro José Luis Marcial García, quien participo con su banda durante la presentación con la orquesta de percusión garífuna el día de la madre, y luego la participación celebrando como tradición garífuna el palo de mayo en Livingston Izabal.

Fotografías de la Actividad



4. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Kiosco Parque Central de Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 20 de mayo de 2019

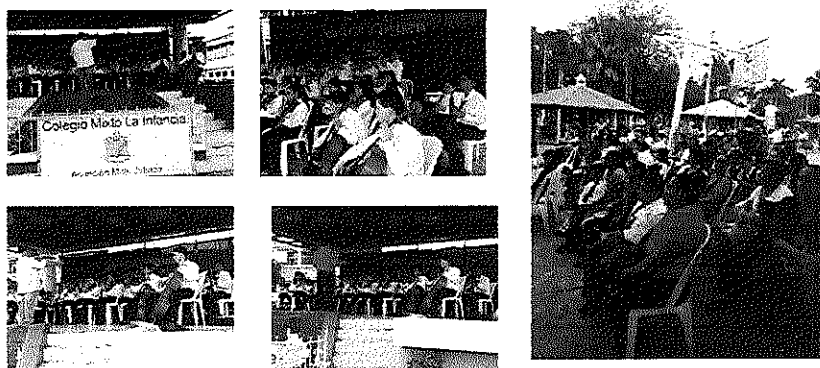
Nombre de la Actividad según el POA: Acto Cívico Colegio Mixto la Infancia

Número de personas beneficiarias: 80 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



5. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Instalaciones de la Orquesta Juvenil de Jutiapa

Fecha: 30 de mayo del 2019

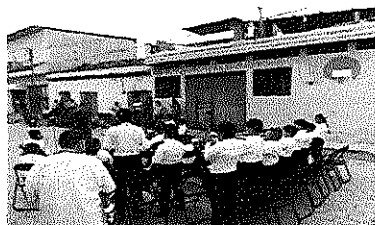
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



6. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Parque Central de Jutiapa

Fecha: 31 de mayo del 2019

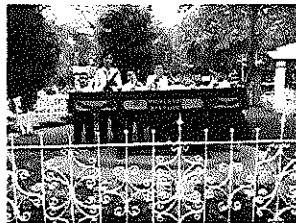
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto en homenaje a la Marimba Princesa Atatupa

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



JUNIO 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 06 de junio del 2019

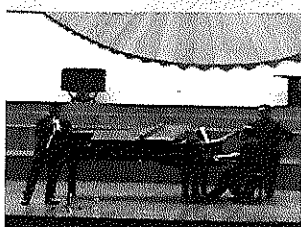
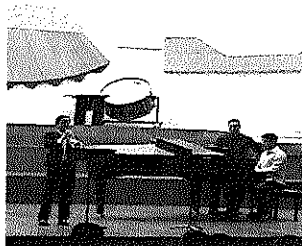
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de trompeta

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

El recital de trompeta con los estudiantes de dicho instrumento del maestro Marvin Alvarado, con música de Federico Haendel, Eduardo Abrahamian, Guillaume Balay, Peter Wastal, y Gustav Holst.

Fotografías de la Actividad



2. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte Licenciado. Arístides Crespo Villegas.

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte Licenciado. Arístides Crespo Villegas.

Lugar: Auditorium del Centro Cultural de Escuintla.

Fecha: 6 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Participación en el 17 Aniversario del Centro Cultural de Escuintla Licenciado. Arístides Crespo Villegas

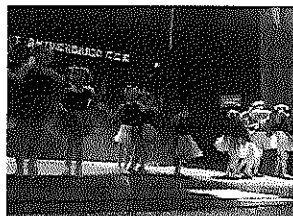
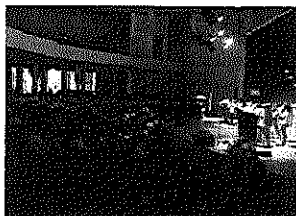
Número de personas beneficiarias: 225 Personas

Descripción de la Actividad

Se dio inicio a la actividad con palabras de bienvenida por la señorita Gracia Lozano, Coordinadora Técnica del Centro Cultural de Escuintla, quien agradeció el apoyo del Conservatorio y Escuela de Arte, así mismo les dio la bienvenida a los alumnos de la Telesecundaria de colonia Monterrey, quienes asistieron al evento para deleitarse con las diferentes presentaciones musicales del conservatorio Eulalio Samayoa, dando paso a la presentación de las alumnas de Danza Clásica, de la Escuela Regional de Arte, cabe mencionar que al final de la actividad se invitó, a todos los presentes a ver una exposición de las pinturas realizadas por los alumnos del Diplomado en Arte, todo esto con el fin de motivar a la juventud escuintleca y promover la cultura en nuestro medio, dirigida también a todos los padres de familia presentes. Se contó con la presencia de un medio de comunicación de la localidad.

El evento inició a las 14:30 horas y fue dirigido por los directores de ambas instituciones Lcda. Zonia Dalila Erazo Cruz y Francisco Javier Vega Alvizures, con una duración de dos horas, contando con la participación de aproximadamente doscientos veinticinco (225) personas entre alumnos, docentes, personal administrativo, padres de familia e invitados.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

3. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 13 de junio del 2019

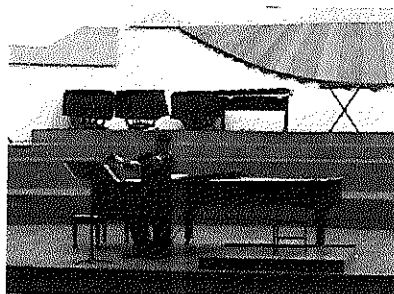
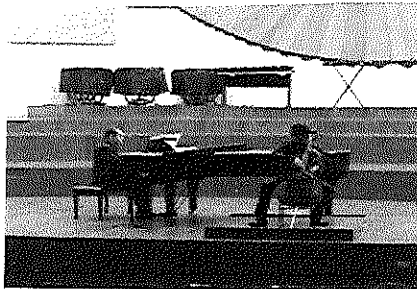
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Violín y Cello

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Recital de Violín y Cello, por los estudiantes David de León y Hugo Mendoza, con el acompañamiento al piano por el maestro Hugo Arenas y como invitado el estudiante Marvín Coxaj en violín. Interpretan música de Juan S. Bach y de W. Amadeus Mozart.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 20 de junio del 2019

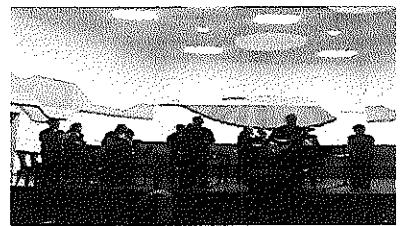
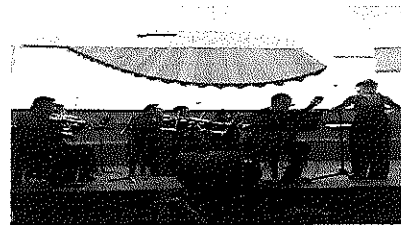
Nombre de la Actividad según el POA: XI Festival de música de cámara

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Para la clausura del XI Festival de música de cámara se presenta los estudiantes del curso de colectiva de cuerdas bajo la dirección de la maestra Ivonne Montenegro. El programa se inicia con la "Serenata Nocturna" de W. Amadeus Mozart, terminando con el concierto en D mayor para guitarra y orquesta de cuerdas de Antonio Vivaldi, actuando como solista el estudiante David Franco.

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Lugar: Conservatorio Regional de Música de Occidente Jesús Castillo Quetzaltenango.

Fecha: 20 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Reportaje de Matiz Cultural Ministerio de Cultura y deportes

Número de personas beneficiarias: 140 Personas

Descripción de la Actividad

La Dirección administrativa, Dirección Artística, Claustro de catedráticos y alumnado en general, por este medio patentizamos nuestro agradecimiento a Lic. David Ortiz, por el reportaje realizado el día 20 de junio del año en curso de "Matiz Cultural" en las instalaciones del Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" de Quetzaltenango. Este reportaje fue de mucha motivación para toda la comunidad educativa de nuestro Conservatorio. También agradecemos de manera especial a nuestras autoridades de la Dirección de Formación Artística, Dirección General de las Artes y al señor Ministro de Cultura y Deportes.

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: auditorio del Conservatorio

Fecha: 21 de junio del 2019

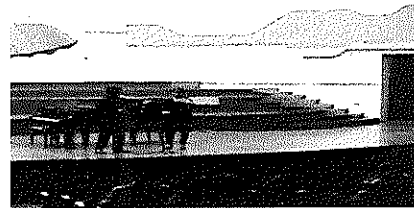
Nombre de la Actividad según el POA: XI Festival de música de cámara

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

El Décimo primero Festival de música de cámara, con los estudiantes de dicho curso que imparten los maestros Pedro Velásquez, Fielding Roldan y Carlos Velásquez. Se presentan Duos, tríos, cuartetos, tanto de viento como de cuerdas.

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Salón de exposiciones "Enrique Acuña Orantes"

Fecha: 5 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Inauguración de la exposición "Zipacná y Vaskestler"

Número de personas beneficiarias: 125 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración del 15 Festival de Junio, la Escuela Nacional de Artes plásticas y los Artistas de Maíz, inauguran la exposición de dos grandes maestros de la plástica guatemalteca Maestro Sergio Zipacná de León y Víctor Vásquez Kestler.

Fotografías de la Actividad





2. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle

Lugar: Instalaciones del Centro Educativo

Fecha: 6 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Orquestal conmemorando los 25 años de fundación de la Escuela "Mariano Rossell Arellano"

Número de personas beneficiarias: 600 Personas

Descripción de la Actividad

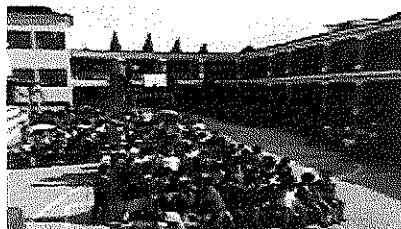
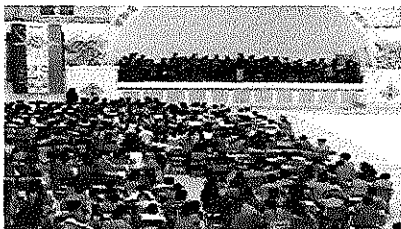
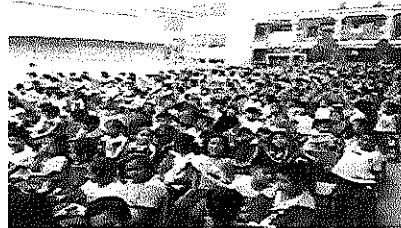
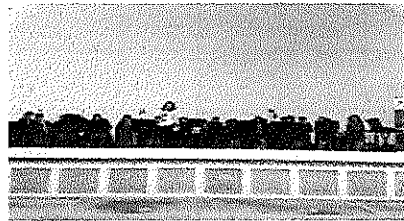
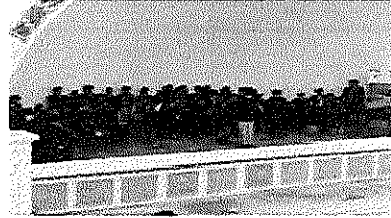
Se realiza el Concierto Musical por celebrar las Bodas de Plata de la Escuela Oficial Urbana Mixta "Mariano Rossell Arellano" Jornada Vespertina, con las siguientes participaciones:

1. Orquesta Juvenil con las obras:
 - ✓ "La Primavera" del Compositor "Antonio Vivaldi".
 - ✓ Yankee Doodle melodía tradicional de E.E.U.U.
 - ✓ "Kodiak" del Compositor "James Curnow".
 - ✓ "Flor Pálida" del Compositor "Polo Montañés".
 - ✓ El Fantasma de la Ópera – Andrew Lloyd Webber.

2. Grupo de Vientos con la Obra "The Pink Panther" del Compositor Henry Mancini.

3. Grupo de Cuerdas Frotadas con las obras:
 - ✓ Allegretto del compositor Wolfgang Amadeus Mozart.
 - ✓ Some Where Over the rainbow del compositor Paul Simons.

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", Huehuetenango.

Lugar: Parque Central, San Antonio Huista, Huehuetenango.

Fecha: 09 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Ensamble de Marimbas de Sones en honor a San Antonio de Padua

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

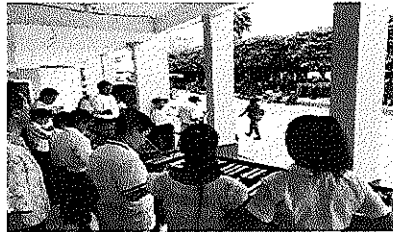
Descripción de la Actividad

La presentación dio inicio a las 10:00 horas frente al Parque Central, del municipio de San Antonio Huista, departamento de Huehuetenango, donde los alumnos de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez" participaron en el ensamble de marimbas de sones para deleitar a la población en general. El público lo conformaban unas cien personas aproximadamente, quienes quedaron asombradas del talento de los niños. Los organizadores del evento felicitaron y agradecieron la participación de los niños de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", exhortando al personal a seguir trabajando para el fortaleciendo la cultura.

En la actividad se interpretaron los siguientes sones:

- La Chirimía
- El Sacaltuyo
- San Sebastián
- Cuando el indio llora
- Santa María
- El Costumbro

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Salón de exposiciones "Enrique Acuña Orantes"

Fecha: 10 de junio del 2019

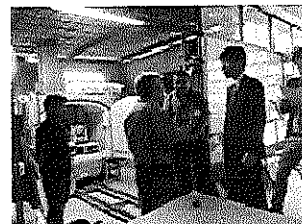
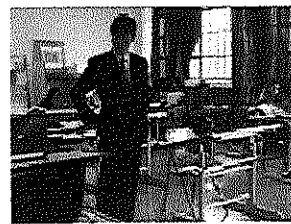
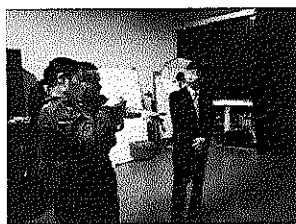
Nombre de la Actividad según el POA: Visita del señor Embajador de la Republica de Japón Tomoniko Furutani y la delegada de Cultura Señorita Ayumi Sakamoto

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

El Señor Embajador de la República de Japón visita las instalaciones de esta casa de estudios para tener un acercamiento con los diferentes procesos de enseñanza académica de las áreas de la plástica que reciben los alumnos de este establecimiento educativo, asimismo dentro de dicha visita, realizó un reconocimiento sobre el equipo donado por la República de Japón en el año 2,001, el que verificó que se encuentra funcionando en un 100%, lo que fue de su agrado, ya que dicho equipo sigue siendo de utilidad para todos los alumnos de la ENAP.

Fotografías de la Actividad



5. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle", 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 11 de junio del 2019. **Horas:** 15:00 y 17:00

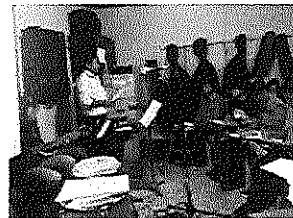
Nombre de la Actividad según el POA: Talleres de Composición Musical

Número de personas beneficiarias: 60 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza los Talleres de Composición Musical dirigido a estudiantes de este establecimiento, para que adquieran nuevos conocimientos y apliquen en sus estudios musicales.

Fotografías de la Actividad



6. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"

Lugar: Atrio de la Iglesia Católica, San Antonio Huista, Huehuetenango.

Fecha: 12 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba en honor a San Antonio de Padua

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

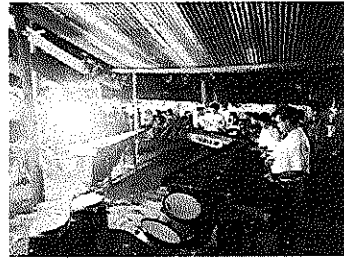
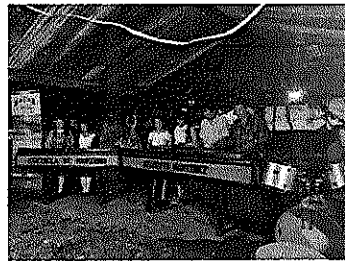
Descripción de la Actividad

El concierto dio inicio a las 20:00 horas en el atrio de la Iglesia Católica, ubicada en el municipio de San Antonio Huista, departamento de Huehuetenango, Los alumnos de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez" deleitaron a la población con la interpretación de melodías como Noche de Luna entre ruinas para rendirle homenaje al Santo Patrono del municipio de San Antonio Huista, San Antonio de Padua. Entre aplausos del público, las luces de colores que destellaban en el cielo y la quema de toritos, fueron el aliciente perfecto para agasajar el talento de los niños que participaron.

En la actividad se interpretaron las siguientes melodías:

- Olvido Pasional
- Club Saprisa
- Noche de Luna entre ruinas
- La Chirimía
- Mix de Cumbias
(Flores Peteneras, Las Chancletas de Nayo Capero, Mi Cobanerita, Mari cumbia)
- San Sebastián
- Santa María
- Sacaltuyo
- El Costumbro
- Ana María

Fotografías de la Actividad



7. Escuela Regional de Arte Sergio López de León

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

Lugar: Malecón de Puerto Barrios.

Fecha: 14 de junio del 2019

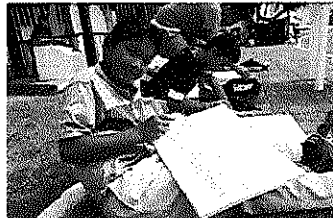
Nombre de la Actividad según el POA: I Rally Artístico y Exposición Bellezas de mi puerto

Número de personas beneficiarias: 95 Personas

Descripción de la Actividad

Estudiantes de Primero Técnico en Artes Plásticas, e invitados de la E.O.U para Varones No. 1 "Rafael Landívar" participaron en el Primer Rally Artístico, con motivo de celebrar el XXIX aniversario de la Escuela Regional de Arte Sergio López de León. Así mismo se exhibieron obras realizadas por estudiantes de Primero Técnico y Talleres de Dibujo y Pintura.

Fotografías de la Actividad



8. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle", 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 19 de junio de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto musical para padres de familia y entrega de calificaciones del II Bimestre

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza un Concierto musical por los estudiantes del Tercer Grado del Diplomado del Ciclo de Iniciación Musical, dirigido a padres de familia y entrega de calificaciones del II Bimestre del presente año, con las siguientes participaciones:

Estudiantes del primer horario con las melodías:

- ✓ Beliver del autor Imagine Dragonz. Dirigidos por el Maestro Josué David Tocal Chipix.
- ✓ La Bikina del autor Rubén Fuentes. Dirigidos por el Maestro William Xocop Chutá.
- ✓ Cerezo Rosa del Autor Jaques Laure. Dirigidos por el Maestro José Armando Chacach.
- ✓ El invierno del autor Antonio Vivaldi. Dirigidos por el Maestro Daniel Roberto Carlos Cux Notz.

Estudiantes del segundo horario con la melodía:

- ✓ Luna de Xelajú del autor Paco Pérez. Dirigidas por la Maestra Maricruz Días Arana.



GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DE
GUATEMALA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

9. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle".

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle", 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 20 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración día del Maestro

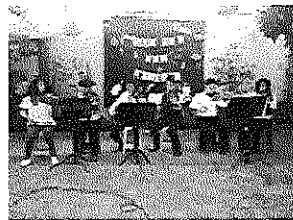
Número de personas beneficiarias: 60 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza un Concierto musical, dirigido a los maestros de este establecimiento, con las siguientes participaciones:

1. Estudiantes de cuerdas frotadas con la melodía Faded del autor Alan Walker.
2. Cuarteto de cuerdas frotadas con la melodía: River Flows in You, del autor Yiruma.
3. Estudiante Alex Joel Serech González ejecutando el saxofón con la canción: Lambada de los autores Gonzalo Hermosa González y Ulises Hermosa.
4. Estudiante William César Migdael Colaj Son, ejecutando el Saxofón con la melodía "El Titanic" del autor James Horner.
5. Grupo de estudiantes con la canción Tan Vacío del autor Ricardo Andrade.
6. Poema "A Mi Maestro", por el estudiante Eddy Gerardo Osmani Xocop Cutzal

Fotografías de la Actividad



10. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Salón de exposiciones "Enrique Acuña Orantes"

Fecha: 20 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Conversatorio de la vida de los maestros Zipacná y Vaskestler

Número de personas beneficiarias: 120 Personas

Descripción de la Actividad

El maestro Marvin Olivares y la Licenciada Delia Quiñones, compartieron a los alumnos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, "Rafael Rodríguez Padilla" valiosa información de la vida y trayectoria artística de los Maestros Sergio Zipacná de León y Víctor Vásquez Kestler,

Fotografías de la Actividad



11. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD

Lugar: ANAYT Asociación Nacional de Artistas y Tramoyistas de Guatemala. (realizado en la casa sede de la institución)

Fecha: 22 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración el día del Padre

Número de personas beneficiarias: 95 Personas

Descripción de la Actividad

Presentación de los ejercicios actorales "La Taconuda" de 6to. Bachillerato y "La Silla de Papá" de 5to. Bachillerato en Arte Especializado en Actuación.

Fotografías de la Actividad



ACADEMIAS:

1. Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, Juan Chamelco Alta Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, Juan Chamelco Alta Verapaz

Lugar: Instituto Nacional de la Juventud "INJUD", Salón Cristal, Cobán.

Fecha: 1 de junio del 2019

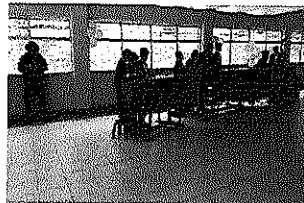
Nombre de la Actividad según el POA: Elección de Niño Comisaría 2019

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

El día uno de junio del 2019 en un horario de 8:00 a 13 horas se realizó la elección de Niño Comisario en el Salón Cristal del Instituto Nacional de la juventud "INJUD", con la organización de la Comisaría No. 21 de Cobán Alta Verapaz. Como parte de la programación los alumnos de la academia fueron invitados para ejecutar algunas melodías, con el objetivo de dar a conocer los avances y habilidades que han adquirido en los cursos impartidos en la academia, en el transcurso de estos cinco meses.

Fotografías de la Actividad



2. Academia Comunitaria de arte con especialidad en Dibujo y Pintura de San Lucas, Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de arte con especialidad en Dibujo y Pintura de San Lucas, Sacatepéquez.

Lugar: Salón Municipal, San Lucas Sacatepéquez.

Fecha: 4 de junio del 2019

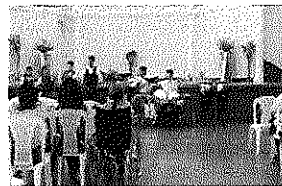
Nombre de la Actividad según el POA: Encuentro de casas de la Cultura, Región V 2019-2020

Número de personas beneficiarias: 80 Personas

Descripción de la Actividad

La Casa de la cultura "Clemencia Morales Tinoco" fue invitada al encuentro de las casas de la cultura, donde participo la academia con el objetivo de dar a conocer la cultura de cada lugar; así como intercambiar conocimiento y cultura de forma social, el montaje de las obras dio lugar a que los alumnos expusieran sus ideas, sentimientos y convicciones, para mostrar el progreso de los de los estudiantes usando las técnicas experimentales de "Óleo", "Acuarela", Acrílico, Esencias y Café, sobre canvas y hojas acuarela, logrando mostrar los diseños de manera personalizada y transmitir el mensaje que cada alumno deseaba .

Fotografías de la Actividad



3. Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, Juan Chamelco Alta Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, Juan Chamelco Alta Verapaz

Lugar: Salón de Deporte, Recreación y Cultura "PROCUDE".

Fecha: 4 de junio del 2019

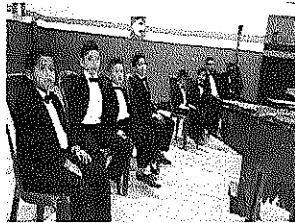
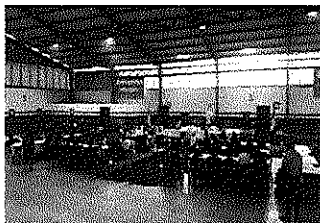
Nombre de la Actividad según el POA: Coronación de Rabin Aj Poop Batz' y Ri Aj Pop Batz' 2019-2020

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad se realizó en un horario de 17:00 a 20:30 horas, en la cual se llevó a cabo la Coronación de "Ri Aj Pop Batz' y Rabin Aj Pop Batz'" en el municipio de San Juan Chamelco A.V dicha actividad se llevó acabo en el salón del "PROCUDE" con la organización de la Municipalidad de San Juan Chamelco A.V; Como parte de la programación los alumnos de la academia participaron interpretando melodías populares, sones tradicionales y folklóricos acorde a la actividad.

Fotografías de la Actividad



4. Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Música San Martín Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Música San Martín Sacatepéquez.

Lugar: Salón de Honor, Municipalidad, San Martín Sacatepéquez.

Fecha: 5 de junio del 2019

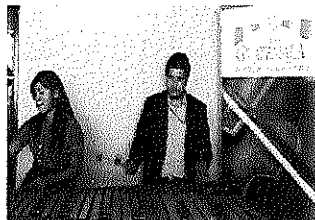
Nombre de la Actividad según el POA: Reunión de COMUDE

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

El objetivo de la actividad, fue compartir con los integrantes del COMUDE donde los alumnos de la academia ejecutaron diferentes temas acordes en la reunión; así mismo para enviarle un mensaje a las personas de los cursos que se imparten, del trabajo que se realiza con los alumnos en la Academia y así puedan llevar ese mensaje a las personas de sus comunidades para exhortarles que formen parte de la misma.

Fotografías de la Actividad



5. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Patzicía, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Patzicía, Chimaltenango.

Lugar: Instalaciones del Centro Educativo

Fecha: 7 de junio del 2019

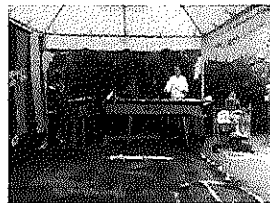
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba por el día de la familia

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó actividad por conmemoración del día de la familia, teniendo como objetivo dar a conocer su valorización y apreciación de la misma; así mismo para dar a conocer a la comunidad los avances y técnicas que han adquirido los alumnos en la academia, interpretaron diversas melodías en Marimba, con el objetivo de inculcar a la población el interés de la misma, a través de la academia.

Fotografías de la Actividad



6. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Juan Alotenango, Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Juan Alotenango, Sacatepéquez.

Lugar: Parque a la Paz. San Juan Alotenango

Fecha: 9 de junio del 2019

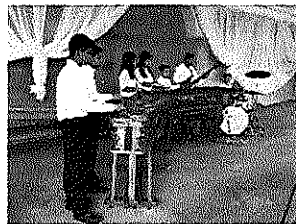
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto en honor a la feria titular de nuestro municipio

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó un concierto en pro-celebración a la feria titular donde se dieron a conocer los artículos y tradiciones del municipio como trajes típicos, platillos típicos, producciones agrícolas, como parte de la planificación de la actividad fueron invitados los alumnos de la academia; con el objetivo de dar a conocer la misma, así mismo para dar a conocer lo aprendido musicalmente de acuerdo a la enseñanza/aprendizaje dentro de la Academia, los avances de los alumnos en cuanto a la destreza y armonía.

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS:

1. Orquesta de percusión garífuna de Livingston, Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta de percusión garífuna de Livingston, Izabal

Lugar: Salón municipal de Livingston, Izabal.

Fecha: del 3 al 24 de junio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Practica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la Orquesta y celebración del día del padre

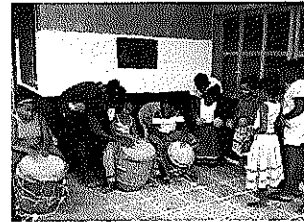
Número de personas beneficiarias: 350 Personas

Descripción de la Actividad

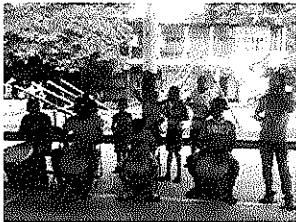
Celebración del día del padre en coordinación con BANRURAL Y el director de la orquesta garífuna Luis Marcial, quien coordina los ensayos y practicas con los niños y jóvenes de lunes a sábado, y participo durante la presentación con la orquesta de percusión garífuna el día del padre, en Livingston Izabal.

Fotografías de la Actividad

Practica



Ensayos



Día del Padre



2. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu.

Lugar: Teatro al aire libre "Ramón Serra Guinac" Retalhuleu, Retalhuleu.

Fecha: 15 de junio de 2019

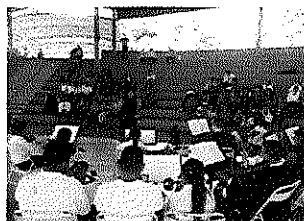
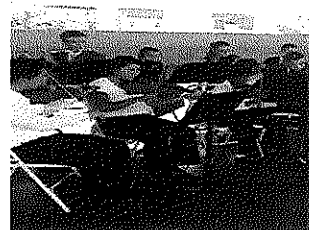
Nombre de la Actividad según el POA: Encuentro de jóvenes de la Iglesia Bautista

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

Se nos hizo la invitación a participar en la actividad que reúne jóvenes de los diferentes municipios del departamento de Retalhuleu, donde los integrantes la orquesta realizaron una destacada participación en el Encuentro de Jóvenes de la Iglesia Bautista.

Fotografías de la Actividad



JULIO 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quetzaltenango.

Lugar: Conservatorio Regional de Música de Occidente Jesús Castillo Quetzaltenango.

Fecha: Del 03 al 5 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Campamento Internacional de Fagot

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

El campamento internacional de fagot, fue una iniciativa de la licenciada Telma Díaz, fagotista de la orquesta sinfónica nacional, con el acompañamiento de maestros de Costa Rica, Honduras, y Ciudad de Guatemala; impartiendo talleres de diversos temas musicales y de fagot, beneficiando a estudiantes y maestros del Conservatorio Jesús Castillo de Quetzaltenango.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 11 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Saxofón

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

Los estudiantes del curso de saxofón del maestro Joel Arrivillaga se presentan como solistas, en dúos y tríos con un variado repertorio internacional de música académica y popular. Compositores clásicos como: Mendelssohn, Chopin, Schubert, Tschaikowsky y modernos como: Gordon Goodwin, Chick Corea, Alexandre Tcherepnine.

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez

Fecha: 17 de julio del 2019

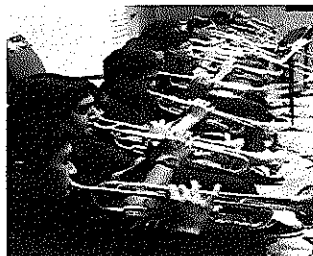
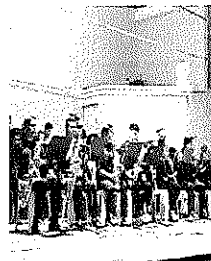
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de la Big Band en San Lucas Sacatepéquez

Número de personas beneficiarias: 700 Personas

Descripción de la Actividad

El concierto de la Big Band del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara", bajo la dirección musical del maestro Ramiro Vivar, se presenta en el salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez, gracias a una invitación del programa permanente de cultura que maneja dicha Municipalidad. Con un repertorio clásico de estas agrupaciones: New york, las hojas muertas, tema de la Pantera Rosa, Eye of the Tiger, Fell so Good etc. Esta agrupación de viento y percusión está compuesta por 30 jóvenes.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 18 de julio del 2019

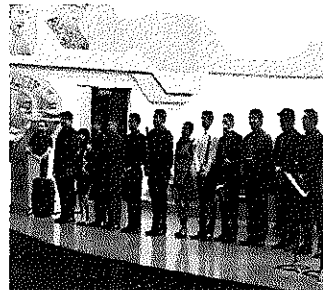
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de clarinete

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

El recital anual de los estudiantes de clarinete del maestro Sergio Reyes con música de Mozart, Beethoven y compositores contemporáneos. Se hacen acompañar al piano con los estudiantes del curso de piano acompañamiento del maestro Vinicio Quezada.

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo.

Lugar: Frontispicio de Teatro municipal de Quetzaltenango.

Fecha: 19 de julio del 2019

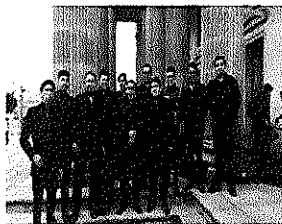
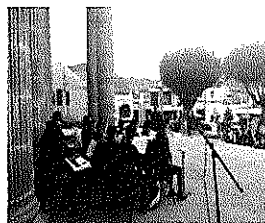
Nombre de la Actividad según el POA: Participación de la Big Band en Aniversario de Teatro Municipal de Quetzaltenango

Número de personas beneficiarias: 150 Personas.

Descripción de la Actividad

Con motivo del 132 Aniversario del Teatro Municipal de Quetzaltenango se realizaron varias actividades artísticas y el día 29 de julio se presentó la Big Band del Conservatorio Jesús Castillo en un escenario natural como lo es el Frontispicio del Teatro, deleitando al público que asistió al evento.

Fotografías de la Actividad



**6. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo,
Quetzaltenango**

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quetzaltenango.

Lugar: Salón Fernando Zuñiga Conservatorio Jesús Castillo Quetzaltenango.

Fecha: 23 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de instrumentos de vientos

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

Según Calendario de Actividades Artísticas del ciclo lectivo 2019, se llevó a cabo el concierto de instrumentistas de viento en el salón de usos múltiples "Fernando Zuñiga" con el apoyo de estudiantes y catedráticos: Juan Carlos Colomo García profesor de trompeta e Hilario Hernández Santizo, profesor de saxofón, clarinete y flauta.

Fotografías de la Actividad



7. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Lugar: Salón de Honor Palacio Maya, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Fecha: 26 de Julio de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Cierre de Temporada de Conciertos de la Orquesta Juvenil de San Marcos

Número de personas beneficiarias: 160 Personas

Descripción de la Actividad

La Orquesta Juvenil de San Marcos, con la participación de la Marimba de Conciertos, solista de violín y cantantes invitados, realizando un concierto en el cual interpretaron música guatemalteca, popular y clásica, dirigido a la población de San Marcos, quienes demostraron satisfacción por medio de aplausos.

Fotografías de la Actividad



8. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio

Fecha: 26 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de guitarra

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

El segundo recital del año del área de guitarra del Conservatorio presentado a estudiantes junto a sus maestros en la interpretación de los compositores más sobresalientes que han escrito para dicho instrumento.

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Lugar: Salón de exposiciones "Enrique Acuña Orantes"

Fecha: 03 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición "Sin Palabras" del maestro Leonel del Cid Díaz

Número de personas beneficiarias: 120 Personas

Descripción de la Actividad

El maestro Leonel del Cid Díaz, engalana la Galería "Enrique Acuña Orantes" de esta casa de estudios, con la exposición "**Sin Palabras**", en la que encontramos variedad de técnicas plasmadas por el maestro del Cid.

Fotografías de la Actividad



2. Escuela Nacional de Marimba, San Ildefonso Ixtahuacán

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba, San Ildefonso Ixtahuacán.

Lugar: Salón Municipal, San Ildefonso Ixtahuacán, Huehuetenango.

Fecha: 09 de julio del 2019

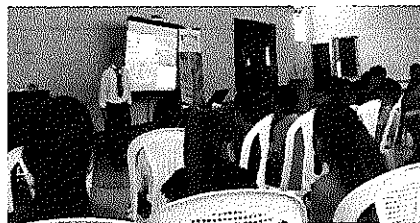
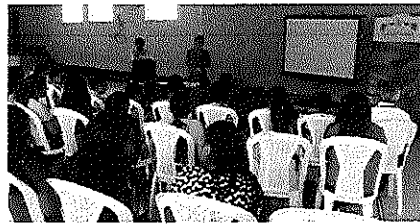
Nombre de la Actividad según el POA: Platica "Los Cuidados de Medio Ambiente"

Número de personas beneficiarias: 55 Personas.

Descripción de la Actividad

Por iniciativa del personal de la escuela, conjuntamente con padres de familia se realizó la charla sobre "Los Cuidados del medio Ambiente".

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD.

Lugar: Salón Municipal, Zacapa.

Fecha: 11 de julio del 2019

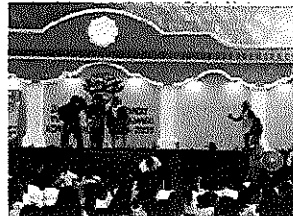
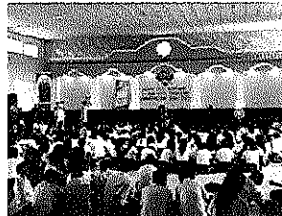
Nombre de la Actividad según el POA: XIII Festival de las Culturas y el Deporte

Número de personas beneficiarias: 300 estudiantes y maestros.

Descripción de la Actividad

Presentación de la obra infantil "Una Aventura en el Bosque" bajo la Dirección del Licenciado Nery Aguilar, por alumnos de 6to. Bachillerato.

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez, San Antonio Huista, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", San Antonio Huista, Huehuetenango.

Lugar: Instalaciones Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", Cantón Central, San Antonio Huista, Huehuetenango.

Fecha: 12 de julio de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Presentación y Evaluación de Cursos Libres

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad se organizó según lo estipula el Acuerdo Ministerial No. 277-2010 (Programa de Cursos Libres), dando inicio a las 15:00 horas en las instalaciones de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", ubicada en el Cantón Central del municipio de San Antonio Huista, departamento de Huehuetenango. Durante la actividad se desarrollaron varias presentaciones artísticas de alumnos del Ciclo de Iniciación Musical y Cursos Libres, entre las que se destacaron interpretaciones en marimba, guitarra, flauta y piano, causando alegría y asombro entre los padres de familia que nos acompañaron, mismas, que fueron valoradas por la tema de maestros que conforman la junta calificadora de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"

Se interpretaron las siguientes melodías:

GUITARRA

- Mi Plegaria (César de Guatemala)
- ¿De qué sirve querer? (Malacates Trébol Shop)
- Nunca es suficiente (Natalia Lafourcade)
- Tu Cárcel (Marco Antonio Solís)
- Romance (Anónimo)
- Cha cha cha (Jósean Log)

MARIMBA

- Esperanza Linda (Bolero)
- Linda Güerita (Blus)

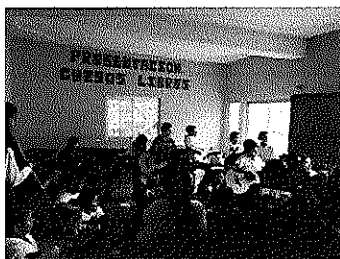
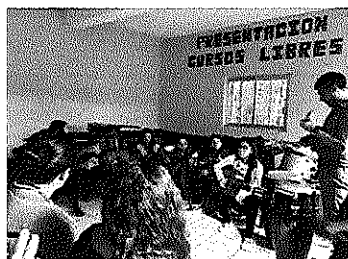
FLAUTA

- Himno a la Alegría
- Tristezas

PIANO

- Lección 19 Allegretto del Libro I. Beyer
- Lección 27 del Libro I. Beyer
- Lección 32 Andante del Libro I. Beyer

Fotografías de la Actividad



5. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD

Lugar: Teatro de Cámara "Hugo Carrillo"

Fecha: 18 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Conversatorio Teatro "A lo que se enfrenta un Artista"

Número de personas beneficiarias: 55 Personas.

Descripción de la Actividad

Presentación anual de un conversatorio en el cual se ven los puntos de vista tanto del Ministerio de Educación, Ministerio de Cultura y los artistas, lamentablemente en este conversatorio no se contó con la presencia de ningún representante de ambos Ministerios, la persona que asistió por parte del MICUDE, también es artista, por lo que el conversatorio careció del punto de vista administrativo.

Fotografías de la Actividad



6. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD

Lugar: Rehabilitación Pediátrica IGSS, Pamplona.

Fecha: 19 de julio del 2019

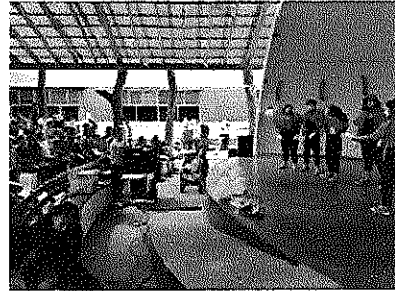
Nombre de la Actividad según el POA: Show de Mimos "Magia Mimo Aventuras"

Número de personas beneficiarias: 50 Personas.

Descripción de la Actividad

Presentación del Show de Mimos "Magia Mimo Aventuras".

Fotografías de la Actividad



7. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Lugar: Plaza de los Derechos Humanos 21 calle 7-70 zona 1, ciudad de Guatemala.

Fecha: 19 de julio del 2019

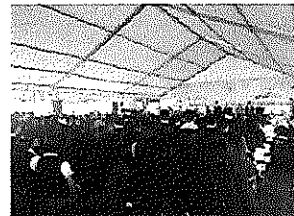
Nombre de la Actividad según el POA: "Primera Feria Intercultural del Organismo Judicial"

Número de personas beneficiarias: 500 Personas.

Descripción de la Actividad

El Coro Infantil cantó el Himno Nacional de Guatemala en los idiomas Kaqchikel-Español, en la parte protocolaria en la actividad denominada "PRIMERA FERIA INTERCULTURAL DEL ORGANISMO JUDICIAL".

Fotografías de la Actividad



8. Escuela Regional de Arte Sergio López de León

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Sergio López de León".

Lugar: Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", 12 avenida entre 12 y 13 calle, Puerto Barrios, Izabal.

Fecha: 25 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición alusiva al Día Internacional de la Mujer Garífuna y Afrodescendiente

Número de personas beneficiarias: 30 Personas

Descripción de la Actividad

La Escuela Regional de Arte Sergio López de León realiza exposición de pintura inspirados en la cultura garífuna para homenajear a las mujeres que han luchado en contra de la discriminación racial, ganándose el respeto de la sociedad.

Fotografías de la Actividad



9. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle". San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle". 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 26 de Julio de 2019, horario: 15:00 y 17:00

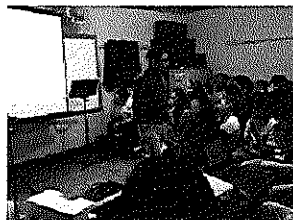
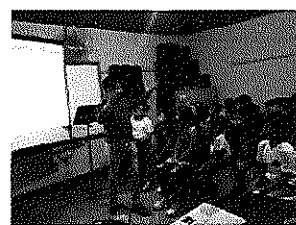
Nombre de la Actividad según el POA: Taller "Habilidades que desarrolla la Inteligencia Musical"

Número de personas beneficiarias: 95 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizan el Talleres de Habilidades que desarrolla la Inteligencia Musical dirigido a estudiantes de este establecimiento, para que adquieran nuevos conocimientos y apliquen en sus estudios musicales.

Fotografías de la Actividad



10. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle". San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle". 0 avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 31 de Julio de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Taller de Dibujo y Pintura

Número de personas beneficiarias: 65 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realiza el Taller de Dibujo y Pintura dirigido a estudiantes de este establecimiento, para que amplíen sus conocimientos y apliquen en sus estudios de las artes.

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS:

1. Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal.

Lugar: Local de la orquesta y en el centro cultural garífuna de Livingston.

Fecha: del 01 al 19 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Práctica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la orquesta y presentación en una reunión de CONALFA

Número de personas beneficiarias: 480 Personas.

Descripción de la Actividad

Reunión en coordinación de CONALFA y el director de la orquesta garífuna Luis Marcial, quien coordina los ensayos y practicas con los niños y jóvenes de lunes a sábado, y participo durante la presentación con la orquesta de percusión garífuna en la reunión de CONALFA, en Livingston Izabal.

Fotografías de la Actividad



2. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Escuela de Educación Primaria La Javia, Santa Catarina, Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 05 de julio del 2019

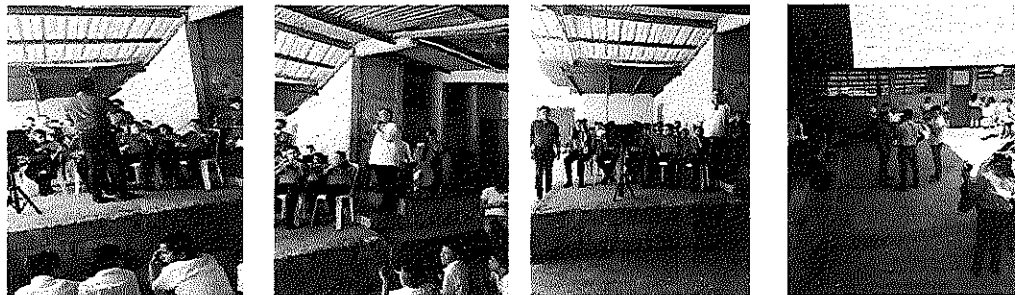
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto didáctico en la Escuela de Educación Primaria La Javia, Santa Catarina, Asunción Mita Jutiapa

Número de personas beneficiarias: 150 Personas.

Descripción de la Actividad

Desenvolvimiento y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta Juvenil de Quiché

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Quiché

Lugar: Colegio Evangélico Metodista "Utatlán" de Chichicastenango

Fecha: 10 de julio del 2019

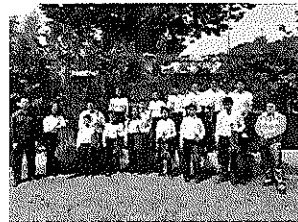
Nombre de la Actividad según el POA: Grandes inventores. En el Colegio Evangélico Metodista "Utatlán" de Chichicastenango

Número de personas beneficiarias: 117 Personas.

Descripción de la Actividad

Participación de la Orquesta Juvenil de Quiché, en Acto Cívico con el tema: Grandes inventores.

Fotografías de la Actividad



4. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Escuela de Educación Primaria La Javia, Santa Catarina, Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 16 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto didáctico Lluvia de arte

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

Desenvolvimiento y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



5. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Escuela para Varones tipo federación, Santa Catarina Mita, Jutiapa.

Fecha: 27 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto didáctico

Número de personas beneficiarias: 130 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



6. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Instituto Nacional de Educación Diversificado INED, Santa Catarina Mita, Jutiapa.

Fecha: 30 de julio del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Segundo Aniversario de la Orquesta Juvenil de Jutiapa

Número de personas beneficiarias: 900 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



AGOSTO 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música Alcántara”

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 1 de agosto del 2019

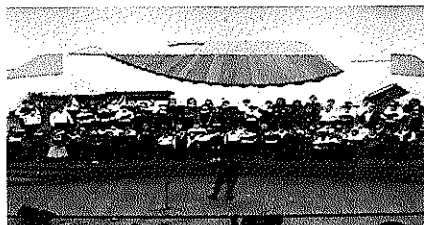
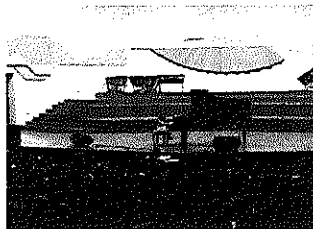
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Aniversario 144 del Conservatorio Nacional, Área de niños

Número de personas beneficiarias: 150 Personas.

Descripción de la Actividad

El área de niños del Conservatorio, se presenta en este concierto de Aniversario con los niños de 5 a 9 años más aventajados en los instrumentos que se imparten en esta área: Violín, guitarra, trompeta y piano.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 5 de agosto del 2019

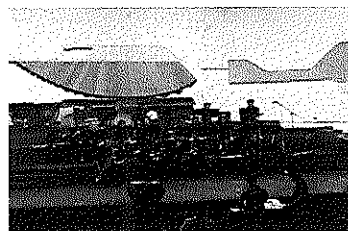
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Gala de Aniversario 144 del Conservatorio Nacional

Número de personas beneficiarias: 250 Personas

Descripción de la Actividad

El Concierto de Gala con motivo del 144 Aniversario de fundación del Conservatorio Nacional de música, con la participación de los siguientes grupos: Coro del Conservatorio bajo la dirección del maestro Daniel Ovalle, Camerata del curso de colectiva de cuerdas, bajo la dirección de la maestra Ivonne Reyna, Orquesta de vientos bajo la dirección del maestro Fielding Roldan, Big band bajo la dirección del maestro Ramiro Vivar.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

3. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, San Pedro, Sacatepéquez, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro, Sacatepéquez, San Marcos.

Lugar: Salón de Colegio Continental, Quetzaltenango.

Fecha: 05 de agosto del 2019

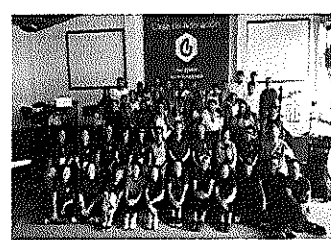
Nombre de la Actividad según el POA: Presentación Artística

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

La Marimba de Conciertos y la Orquesta Juvenil de San Marcos, realizaron una presentación artística interpretando música guatemalteca, popular y sacra, dirigido a Misioneros, padres de familia y estudiantes del Colegio Continental, quienes expresaron satisfacción por medio de aplausos.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez".

Lugar: Salón José Luis Juárez Romero, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Fecha: 06 de agosto del 2019

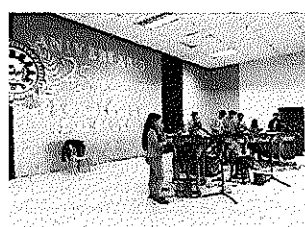
Nombre de la Actividad según el POA: Presentación Artística por Aniversario

Número de personas beneficiarias: 620 Personas.

Descripción de la Actividad

La Marimba de Concierto del Conservatorio realizó una presentación artística, interpretando música guatemalteca, el cual fue dirigido a estudiantes del Instituto Tecnológico Ferdinand Lasalle, quienes manifestaron satisfacción por medio de aplausos.

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo, Quetzaltenango.

Lugar: Teatro municipal de Quetzaltenango.

Fecha: 09 de agosto del 2019

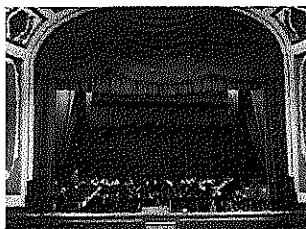
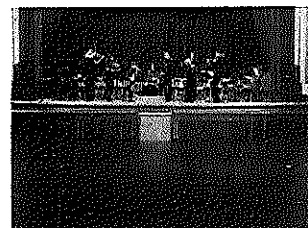
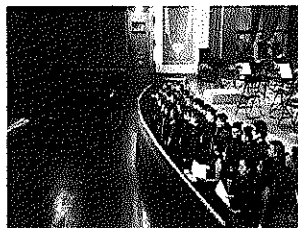
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de clausura de talleres por la Joven Orquesta Nacional de España JONDE

Número de personas beneficiarias: 300 entre estudiantes, profesores y público en general.

Descripción de la Actividad

El concierto de clausura de talleres por la Joven Orquesta Nacional de España JONDE, se realizó con éxito gracias al apoyo de nuestras autoridades del Ministerio de Cultura y Deportes, Dirección General de las artes, Dirección de Formación Artística, Dirección de Conservatorio Regional de Música de Occidente Jesús Castillo y especialmente de Orquestas Juveniles coordinado por los señores David González y Estuardo Saravia.

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespo Villegas

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespo Villegas.

Lugar: Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa y Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespo Villegas.

Fecha: 16 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Presentaciones artísticas y exposición del tema en conmemoración al Día de la juventud de Escuintla

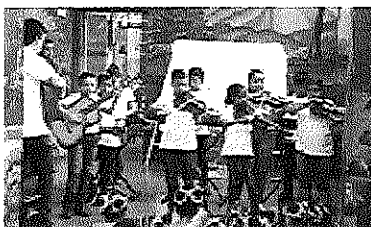
Número de personas beneficiarias: 87 Personas

Descripción de la Actividad

Los estudiantes del conservatorio expusieron acerca del tema de la juventud para dar a conocer por qué se conmemora este día, además se realizaron presentaciones artísticas, donde los estudiantes evidenciaron sus habilidades en los diversos instrumentos a cargo del maestro Adin Rubio, también se contó con la presentación de los alumnos de Conjunto Coral con la interpretación de la melodía denominada Sin Fronteras a cargo de la maestra Reyna Cojón con el apoyo de los maestros Luz Emilia López y Ever Ramos, no faltando la presentación de las alumnas de danza clásica de la Escuela de Arte.

Durante la presentación de los estudiantes, la conducción del evento estuvo a cargo de Lcda. Zonia Dalila Erazo Cruz, directora del Conservatorio y de Francisco Javier Vega Alvizures, director de la Escuela de Arte.

Fotografías de la Actividad



7. Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez.

Lugar: Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Quila del Municipio de Samayac Departamento de Suchitepéquez.

Fecha: 20 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de boleros de los estudiantes y Docentes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

Los procesos que se enmarcan en la ejecución de instrumentos son para mostrar y así los estudiantes de la escuela puedan observar cómo se ejecuta el instrumento, para que decidan estudiar en la Institución; se realizó el concierto de Boleros con diferentes interpretaciones de música.

Fotografías de la Actividad



8. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez".

Lugar: Salón "La Joya Escondida", San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Fecha: 23 de agosto del 2019

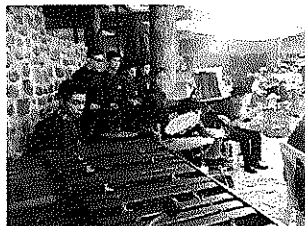
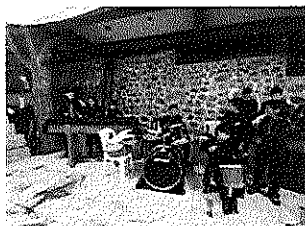
Nombre de la Actividad según el POA: Expo nutrición

Número de personas beneficiarias: 90 Personas.

Descripción de la Actividad

El grupo de Marimba de Concierto del Conservatorio realizó una presentación musical interpretando música folclórica, la cual fue dirigida a estudiantes de medicina y docentes de la Universidad San Carlos de Guatemala, quienes demostraron satisfacción por medio de aplausos.

Fotografías de la Actividad



9. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez".

Lugar: Salón Hotel Miral Valle, San Pedro Sacatepéquez San Marcos.

Fecha: 24 de agosto del 2019

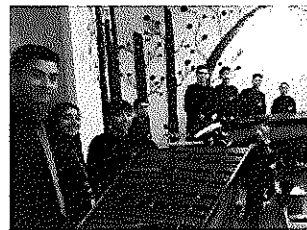
Nombre de la Actividad según el POA: Cierre de EXPONUTRICIÓN

Número de personas beneficiarias: 80 Personas.

Descripción de la Actividad

EL grupo de Marimba de Concierto realizó una presentación artística interpretando música guatemalteca dirigida a estudiantes de medicina y docentes de la Universidad San Carlos de Guatemala, quienes manifestaron satisfacción por medio de aplausos.

Fotografías de la Actividad



10. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez".

Lugar: Plaza Mayor de la Constitución, Guatemala.

Fecha: 27 de agosto del 2019

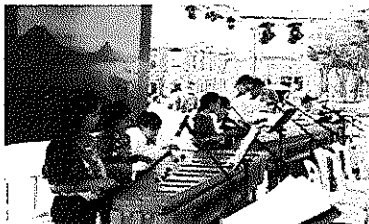
Nombre de la Actividad según el POA: Matices Musicales

Número de personas beneficiarias: 80 Personas.

Descripción de la Actividad

La Marimba de Conciertos del Conservatorio, La Orquesta Juvenil de San Marcos e invitados: Cuarteto Lasal, Violinista y cantantes realizaron una presentación artística musical interpretando música folclórica, académica y popular, el cual fue dirigido a público en general.

Fotografías de la Actividad



11. Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez.

Lugar: Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Quila del Municipio de Samayac Departamento de Suchitepéquez.

Fecha: 28 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Percusión por los estudiantes de Primer grado de Bachillerato

Número de personas beneficiarias: 50 Personas.

Descripción de la Actividad

Recital de Percusión de los estudiantes de Primer Año de Bachillerato con Especialidad en un Instrumento es para que se observará las habilidades y destrezas que tienen los estudiantes en lectura y ejecución de los instrumentos.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

12. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 28 de agosto del 2019

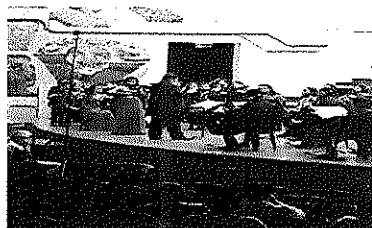
Nombre de la Actividad según el POA: Séptimo concierto del "Ciclo Beethoven"

Número de personas beneficiarias: 300 Personas.

Descripción de la Actividad

Los estudiantes de la Orquesta del Conservatorio bajo la dirección del maestro Alfredo Mazariegos, continúan con el Ciclo Beethoven 2019. Un brillante y audaz proyecto que se viene desarrollando mes a mes. En esta oportunidad, se interpreta la séptima sinfonía con sus cuatro movimientos y el concierto para violín y orquesta actuando como solista Elda Gonzales. También se le dio un pequeño y emotivo homenaje a la periodista María Eugenia Gordillo directora de la Hemeroteca Nacional, por su valioso apoyo a los artistas guatemaltecos.

Fotografías de la Actividad



13. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 29 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de los estudiantes del curso de contrabajo

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

El recital de los estudiantes del curso de colectiva de vientos bajo la dirección del maestro Ramiro Vivar, y del curso avanzado de trompeta bajo la dirección del maestro Mario Martínez, se presentan con un repertorio universal de música solística y de grupo.

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle de San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" de San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: Escuela Oficial Urbana Mixta "Mariano Rossell Arellano", 1era. Calle y 0 Av. Zona 1, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 7 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Instrumental de Marimba, Teclado, Vientos y Exposición de Dibujo y Pintura

Número de personas beneficiarias: 600 Personas aproximadamente.

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto Instrumental y Exposición de Dibujo y Pintura, con el objetivo de proyectar el aprendizaje de los estudiantes y atraer a los niños y niñas para incorporarse en el estudio de las artes.

Primera parte participaciones solistas:

1. Participación del maestro Julio David Sajcabún Catú ejecutando la Trompeta con la melodía Flor de Luna del compositor Carlos Santana.
2. Participación de la Alumna Armenia Angélica de Otzoy ejecutando el saxofón con la melodía Creo en ti del compositor Julio Melgar.
3. Participación de la alumna Mayna Ester Apén ejecutando el teclado con la melodía: River Flows In You del compositor Yiruma.
4. Participación del maestro Domingo Alexander Sotz López, presentando a los estudiantes del curso de Dibujo y Pintura.

Segunda parte:

1. Inauguración de la Exposición de pinturas y esculturas realizados por los directores de ambos centros educativos.
2. Durante la exposición los grupos marimbístico de la Escuela "Rafael Alvarez Ovalle" interpretaron distintas melodías.

Tercera parte grupos de ensambles

1. Participación de los alumnos de teclado con la melodía I'll fly with you del compositor Gigi D'agostino.
2. Participación de los alumnos del 2do. Horario con la melodía Piel Canela, del compositor Felix Manuel Rodríguez Capó.
3. Participación de los alumnos de viento con la melodía Lágrimas de Telma del compositor Gumersindo Palacios Flores.
4. Participación de los alumnos de marimba con la melodía Noche de Luna en las Ruinas del compositor Mariano Valverde.
5. Ensamble musical con los alumnos de marimba y alumnos de instrumentos de viento con la melodía Costa Norte compositor Anónimo.

Fotografías de la Actividad



2. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Lugar: Escuela las Tomas, Colonia las Tomas, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 15 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Presentación de Proyecto de Seminario de estudiantes del Centro Educativo "Técnico Chixot"

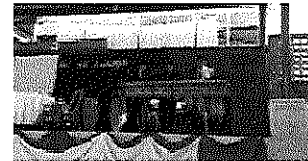
Número de personas beneficiarias: 30 Personas.

Descripción de la Actividad

Se ameniza con un Concierto Marimbístico, por presentación de Seminario de los estudiantes del Centro Educativo "Técnico Chixot", con las siguientes melodías:

1. Himno Nacional de Guatemala, autores José Joaquín Palma y Rafael Álvarez Ovalle.
2. Costa Sur, autor César Gálvez.
3. Flores Peteneras, autor Filadelfo Cano.
4. Cuando llora el indio, autor José María Mejía.
5. El Valle de la Ermita, autor Gerardo Tzul.
6. El Grito, autor Everaldo de León.
7. Noche de Luna en las Ruinas, autor Mariano Valverde.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

3. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Salón de exposiciones "Enrique Acuña Orantes".

Fecha: 21 de agosto del 2019

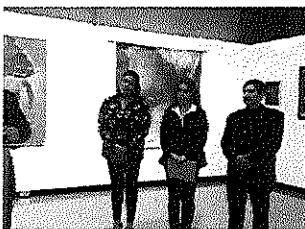
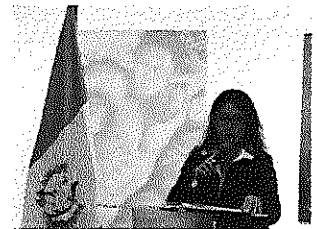
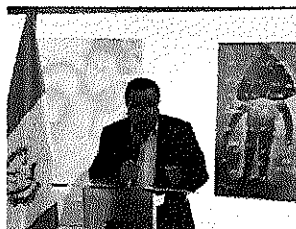
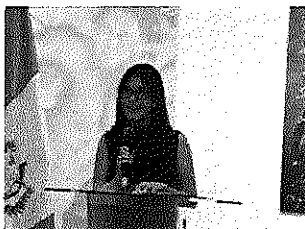
Nombre de la Actividad según el POA: Apertura de la Exposición colectiva de pintura y escultura "EL CUERPO "Tributo al cuerpo Masculino"

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

El Colectivo de Artistas Hombres de Maíz, trae a esta casa de estudios la exposición "EL CUERPO" Tributo al Cuerpo Masculino, acto que se desarrolló de la siguiente manera: El Director Administrativo Otto René Arana, dirige palabras alusivas al acto. Seguidamente; el maestro Byron Rodas, presenta a la concurrencia una breve semblanza conceptual de la exposición, así como algunas referencias sobre los artistas expositores. Seguidamente la participación de la Poetiza Mónica López, quien nos deleitó declamando uno de sus poemas.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

4. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Lugar: Centro para las Artes 1era. Av. 2da. Calle, esquina Zona 1, del municipio de Chimaltenango, departamento de Chimaltenango.

Fecha: 23 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Ensamble de Guitarras

Número de personas beneficiarias: 30 Personas.

Descripción de la Actividad

Por medio de esta presentación los estudiantes de Guitarra de este establecimiento interpretaron varias melodías promoviendo el arte musical y de esta forma se proyecten participando en los diferentes escenarios del país.

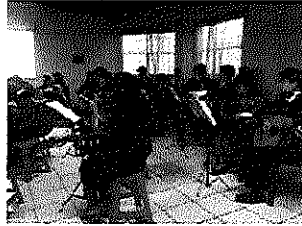
1. Quién Será, autor Pablo Beltrán Ruíz.
2. Quizá Quizá, autor Oswaldo Farrés.
3. Funky Town de la película de Sreck a rimo de disco, autor Euritmicka.
4. To My Love, grupo Bómba Stereo.
5. La cucaracha, tradicional mexicana, autora Nora Galit.
6. Mama Mía, grupo ABBA.
7. Lain Nebaj, autor Cruz Puac.
8. Son de Armonía, grupo Razones de Cambio.
9. Interpretación de los estudiantes de Piano del Centro para las Artes.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente



5. Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música Rafael Álvarez Ovalle.

Lugar: Iglesia Colonial San Juan Bautista, 0 Calle y 0 Av. Zona 1, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 29 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Festival Coral 2019

Número de personas beneficiarias: 300 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realiza el Festival Coral con el objetivo de que los coros del establecimiento compartan escenarios con otros coros de otros municipios, con las siguientes melodías:

Coro Juvenil Escuela Elemental de Música “Rafael Alvarez Ovalle”

1. Hallelujan, autor: Leonard Cohen
2. La Llorona, tradicional mexicana, autor: anónimo.
3. Un vestido y un amor, autor: Fito Páez

Fundación Guatemorfosis:

1. Akai Hana, autor: Mei Nakabayashi
2. Padre Nuestro, autor: Juan Manuel Soler
3. Pie Jesús, autor: Andrew Yoyd Weber
4. Óye: autor: Jim Papoulis

Colegio Mixto “Medalla Milagrosa”

1. Al Parfir, autor: Manuel Antonio Catalá
2. El Costumbro, autor: Desiderio Gallardo
3. Hortensia, autor: Froilán Rodas Santizo

Colegio CEMCI

1. Halleluja, autor: Savan Kotecha
2. Mirando al Horizonte, autor: Fernando Scheel.

Coro Infantil Escuela Elemental de Música “Rafael Alvarez Ovalle”

1. Hot te toca ser feliz, grupo Mago de Oz
2. Las piedras rodantes, autor El Trí
3. Noches de Escuintla, autor María del Transito Barrios

Fotografías de la Actividad



ACADEMIAS:

1. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Comitancillo, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Comitancillo, San Marcos.

Lugar: Centro Cultural de Comitancillo, San Marcos.

Fecha: 01 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición de trabajos a claroscuro

Número de personas beneficiarias: 25 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizó una exposición de trabajos realizados en la técnica de claroscuro con el objetivo de dar a conocer el trabajo de los estudiantes, los avances, las habilidades que han podido demostrar, tomando como punto inicial la observación de los dibujos entre compañeros, entre ellos aprendieron a evaluar un dibujo haciendo correcciones en cuanto al bosquejo, los trazos, la aplicación del claroscuro, como docente tener en cuenta la opinión de todos para retroalimentar los contenidos en donde se identifiquen mayores dificultades.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Palín, Escuintla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Palín, Escuintla.

Lugar: Campo de La Feria de Palín.

Fecha: 01 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Feria del Municipio

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

La academia Comunitaria realizó un Concierto en la Feria Patronal, con la participación de tres grupos: Grupo de Niñas (Música de Concierto), Grupo de Niños (Música Guatemalteca y Puerto rico), Grupo de Jóvenes (Música tradicional). Donde se entonaron melodías como: San Jorge La Laguna, Mi Ramillete, Son de los Fierros, Ferrocarril de Los Altos, Las Chancletas de Nayo Capero, En Cuilco Me Enamore, Rey Kiche, Cunen en Fiestas, Guatemala, San Bartolo, Duele al Corazón. Con el objetivo de dar a conocer a la Comunidad los avances de los alumnos.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

3. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura San Martín Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura San Martín Sacatepéquez.

Lugar: Pasillo del Instituto Telesecundaria Santa Inés.

Fecha: 07 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Taller y exposición de pinturas

Número de personas beneficiarias: 60 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizó una actividad donde se llevó a cabo el taller y exposición de dibujo y pintura realizada por alumnos de la Academia. La cual se realizó en el centro de estudio de la aldea con el objetivo de motivar e incentivar a los estudiantes para seguir desarrollando actividades; así como promocionar los cursos que las Academias ofrecen en general. En la actividad muchos de los alumnos y maestros se interesaron e hicieron preguntas relacionadas al tema.

Fotografías de la Actividad



4. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Santa Clara La Laguna, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Santa Clara La Laguna, Sololá.

Lugar: Parque de la Escuela Urbana Mixta No. 1 de Sta. Clara La Laguna. Sololá.

Fecha: 8 de agosto del 2019

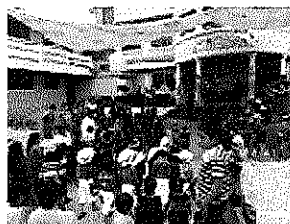
Nombre de la Actividad según el POA: "Concierto por la Investidura "Flor del Pueblo" de la fiesta patronal Santa Clara de Asís"

Número de personas beneficiarias: 400 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó la celebración de la fiesta patronal, con diversas actividades religiosas y populares. La fiesta patronal de Santa Clara La Laguna dió inicio con el acto de investidura de distintas reinas infantiles, entre ellas la Flor Infantil y la niña Escolar. Además, se llevó a cabo la velada de coronación e investidura de la reina indígena Ukotzij Tinamit, donde participó la academia con un repertorio de melodías acorde a la actividad con el objetivo de dar a conocer los avances de los alumnos a la comunidad.

Fotografías de la Actividad



5. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Juan Alotenango, Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Juan Alotenango, Sacatepéquez.

Lugar: Salón Municipal.

Fecha: 9 de agosto del 2019

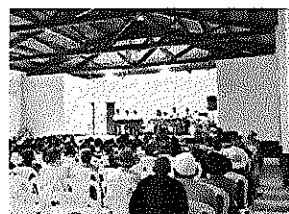
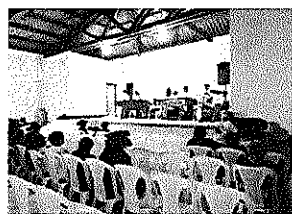
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto en celebración del Día del Indígena

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó un concierto en honor a la celebración del día del indígena en el salón municipal, actividad organizada por la municipalidad donde se dio oportunidad de participar a los alumnos de la academia con una presentación musical, interpretando diferentes temas como: Panajachel, cumbia jalapaneca, turismo guatemalteco, ferrocarril de los altos entre otros; que se encuentran en nuestro repertorio, donde los asistentes disfrutaron de nuestra música y se hizo énfasis de los resultados de los estudiantes de la academia comunitaria de San Juan Alotenango.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

6. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Nebaj Quiche

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Nebaj Quiche.

Lugar: Kiosco del parque central.

Fecha: 11 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Presentación de Concierto en el parque central con motivo de la celebración de la feria patronal (Virgen de la Asunción Santísima María)

Número de personas beneficiarias: 500 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó un concierto de marimba en honor a la Virgen de la Asunción en la feria patronal, el cual dió inicio a las 8:00 horas con dos presentaciones por parte de los alumnos de la academia; que interpretaron melodías y sones como: El Rey Quiche, mi Guadalupe, Las Chancletas de Nayo Capero, Clavellinas de Nebaj , Rio Polochic, Cunen en Fiesta, El Güipil de Nebaj , La Caída del Sol, Flores Peteneras, Linda Morena, Linda Kelly, Mi Linda María, Mi Guatemala Mari cumbia, Porque Sera, Sal Negra, Chinique Querido; así mismo se aprovechó la actividad para invitar a los asistentes a formar parte de la academia y demostrar los avances que han tenido los alumnos.

Fotografías de la Actividad



7. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Esquipulas, Chiquimula

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Esquipulas, Chiquimula.

Lugar: Instituto Inboica

Fecha: 15 de agosto del 2019

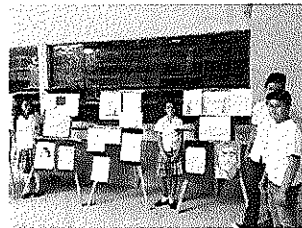
Nombre de la Actividad según el POA: Exposición "Día de la juventud"

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó una exposición con la finalidad de mostrar los trabajos realizados por alumnos de la Academia Comunitaria de Arte de Esquipulas, Chiquimula mostrando el talento de estos jóvenes a sus compañeros y maestros del instituto, los cuales también se tomarán en cuenta en el proceso educativo, en el área artística de dicho instituto.

Fotografías de la Actividad



8. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba el Júcaro, el Progreso

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba el Júcaro, el Progreso.

Lugar: Parque Rosendo Santacruz Jutiapa

Fecha: 16 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Festival Gastronómico

Número de personas beneficiarias: 500 Personas

Descripción de la Actividad

La academia fue invitada a participar en el primer festival Gastronómico en el Departamento de Jutiapa, donde los alumnos interpretaron diversas melodías acordes a la actividad; a su vez los asistentes fueron participes de los diversos platillos típicos presentados en la actividad y observaron los avances que han tenido los estudiantes de la academia que han deleitado con otras presentaciones.

Fotografías de la Actividad



9. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Andrés Semetabaj, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Andrés Semetabaj, Sololá.

Lugar: Eco Museo

Fecha: 19 de agosto del 2019

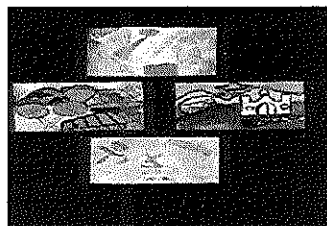
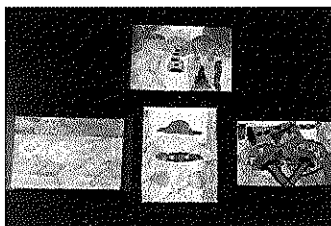
Nombre de la Actividad según el POA: "Expo talento"

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó una actividad para promover y dar a conocer trabajos realizados por los alumnos en la Academia de Dibujo y Pintura ante las autoridades, padres de familia y al pueblo en general. Así mismo se realizó la actividad con el fin de dar un realce al arte nacional y promover al estudiante para que sobre salga en el tema del dibujo y la pintura, actividad donde los asistentes quedaron asombrados del trabajo que realizan los estudiantes de la academia.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

10. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Bailes Tradicionales de San Rafael la Independencia, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Bailes Tradicionales de San Rafael la Independencia, Huehuetenango.

Lugar: Cancha de basquetbol

Fecha: 19 de agosto del 2019

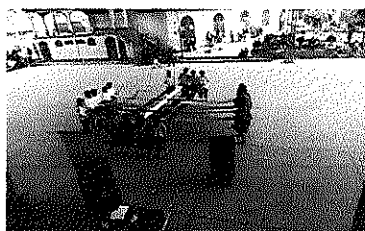
Nombre de la Actividad según el POA: Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas

Número de personas beneficiarias: 55 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó una presentación con alumnos de la Academia dando inicio con una dramatización; así mismo, se participó con un baile folklórico con el objetivo de dar a conocer trajes típicos y bailes tradicionales del pueblo indígena, para fomentar la etnia maya akatekos, cultural del pueblo y a su vez dar a conocer los avances de los alumnos de la academia e invitar a los asistentes para formar parte de la misma.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

11. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura, Cubulco, Baja Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura, Cubulco, Baja Verapaz

Lugar: Corredor Municipal, Cubulco, Baja Verapaz.

Fecha: 22 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Demostración de dibujo y pintura en vivo

Número de personas beneficiarias: 45 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizó una exhibición de talentos donde los estudiantes demostraron la aplicación de las técnicas aprendidas en la Academia; así mismo, cada alumno desarrolla las destrezas adquiridas plasmándolas en dibujos o pinturas, con el objetivo de dar a conocer a la población el desarrollo y evolución de los alumnos de la Academia.

Fotografías de la Actividad



12. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de San Juan Argueta, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de San Juan Argueta, Sololá.

Lugar: Santa Lucia Utatlán, Sololá

Fecha: 23 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concurso artístico

Número de personas beneficiarias: 90 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizó una presentación en el Instituto Básico por Cooperativa al cual pertenecen alumnos de la Academia, con el objetivo de dar a conocer la Academia y avances de los alumnos en la diversas áreas como: percusión, teclado, guitarra, bajo eléctrico y canto, en esta ocasión participaron en un concurso de talentos en el cual estuvieron presentando diversas melodías como: Tiene Espinas el Rosal, Nunca es suficiente de los Ángeles Azules, Luna de Xelaju entre otro repertorio de temas guatemaltecos.

Fotografías de la Actividad



13. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala.

Lugar: Concha Acústica Parque Centenario

Fecha: 24 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Festival Centro Histórico 2019

Número de personas beneficiarias: 300 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia en el marco del 21 festival del Centro Histórico participó en el Parque Centenario Concha Acústica, el día sábado 24 de agosto presentando un opening de leyendas de Guatemala, los alumnos promovieron el proceso y desenvolvimiento escénico cultivando la identidad y costumbres de nuestro pueblo. Los alumnos utilizaron su creatividad en el vestuario, maquillaje y expresión corporal, con el objetivo de dar a conocer las técnicas aprendidas en la academia.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

14. Academia Comunitaria de Arte, Especializada en Dibujo y pintura de San Luis, Petén

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte, Especializada en Dibujo y pintura de San Luis, Petén.

Lugar: Academia Comunitaria de Arte, San Luis, Petén.

Fecha: 24 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición por celebración de la Feria Titular, en Honor a San Luis Rey IX de Francia

Número de personas beneficiarias: 120 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia realizó una presentación de expo pinturas en honor a la feria patronal en el kiosco municipal, donde se aprovechó la afluencia de visitantes y asistencia de la comunidad para dar a conocer, el trabajo que realizan los alumnos; así mismo, dar a conocer al público el arte de los alumnos de la academia que proyectan en los jóvenes y niños.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

15. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Rabinal, Baja Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Rabinal, Baja Verapaz.

Lugar: Estaciones de Rabinal Baja Verapaz.

Fecha: 24 de agosto del 2019

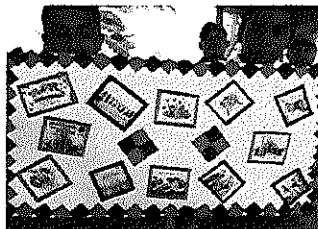
Nombre de la Actividad según el POA: Caminata sobre el "Día Internacional de la Juventud"

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó acompañamiento en una caminata y una conferencia en conmemoración del "**Día Internacional de la Juventud**", donde la Academia y otros establecimientos fueron invitados por los organizadores de la Oficina de la niñez y Adolescencia, ADP y la PNC; con el objetivo de que se visualice a nivel social el desempeño Artístico y al mismo tiempo dar a conocer la Academia ante la comunidad.

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS:

1. Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal.

Lugar: Local de la orquesta y en el centro cultural garífuna de Livingston.

Fecha: del 1 al 15 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Práctica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la orquesta y presentación con el Organismo Judicial en el lanzamiento de la campaña permanente en contra de la trata de personas traducido en idioma maya, garífuna y xinca

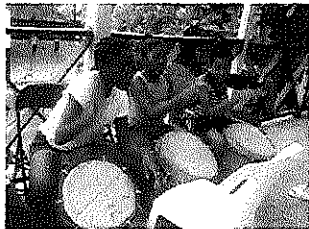
Número de personas beneficiarias: 230 Personas.

Descripción de la Actividad

Reunión en coordinación de Organismo Judicial Y el director de la orquesta garífuna Luis Marcial, quien coordina los ensayos y practicas con los niños y jóvenes de lunes a sábado, y participo durante la presentación con la orquesta de percusión garífuna en la reunión del Organismo Judicial, en Livingston Izabal.

Fotografías de la Actividad

Practica



Ensayos



Concierto



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Lugar: Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria San Luis, Retalhuleu.

Fecha: 13 de agosto del 2019

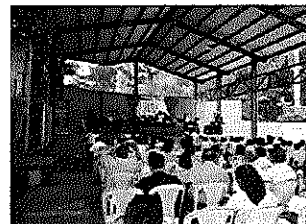
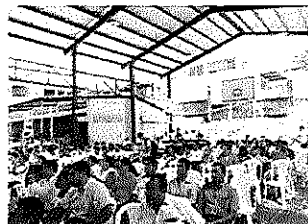
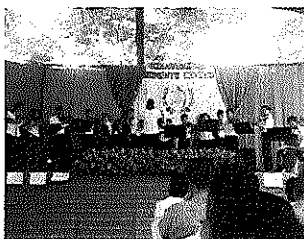
Nombre de la Actividad según el POA: Acto Cívico con el tema central "Participación ciudadana"

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

El comité de pro festejos patrios dirigido por la Gobernación de Retalhuleu nos extendió la invitación para participar en el Acto Cívico con el tema central "Participación ciudadana" junto con la marimba del Comando Aéreo del Sur y la Banda de Gobernación de Retalhuleu.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Lugar: Teatro Cultural Ramón Serra Guinac, Retalhuleu.

Fecha: 14 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Conmemoración del día Internacional de la Juventud con el tema "Unidos por la prevención de la violencia"

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

La Orquesta Juvenil de Retalhuleu recibió la invitación por parte de CONJUVE para participar en los actos culturales realizados por conmemorar el día internacional de la juventud con el tema "Unidos por la prevención de la violencia".

Fotografías de la Actividad



4. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Lugar: Escuela Oficial Rural Mixta Las Marías EL Palmar Quetzaltenango.

Fecha: 19 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Festival Artístico

Número de personas beneficiarias: 120 Personas

Descripción de la Actividad

La Orquesta Juvenil de Retalhuleu recibió la invitación por parte del Maestro de Educación Musical Elder Santos para participar en el Festival Artístico que el realiza anualmente en la Escuela Oficial Rural Mixta Las Marías EL Palmar Quetzaltenango donde labora como docente, se participó junto a otros artistas y alumnos que realizaron diversos actos culturales.

Fotografías de la Actividad



5. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Liceo Bilingüe Fray Amadeo Ruano Najarro, el Progreso, Jutiapa.

Fecha: 21 de agosto del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Aniversario Liceo Bilingüe Fray Amadeo Ruano Najarro

Número de personas beneficiarias: 300 Personas.

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



SEPTIEMBRE 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Lugar: Complejo Social de San Marcos

Fecha: 02 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: II Ensamble Estudiantil de Marimbas dedicado a Ignacio Rubén Orozco López (Q.E.P.D.), en homenaje a la trayectoria musical de la Orquesta "Internacionales Conejos"

Número de personas beneficiarias: 2,100 personas (aproximadamente 700 asistentes en cada uno de los tres conciertos).

Descripción de la Actividad

Como inicio de los festejos patrios se llevó a cabo el segundo ensamble estudiantil de marimba, con la participación de doce centros educativos del municipio de San Pedro Sacatepéquez y San Marcos, iniciando con una presentación individual, posteriormente se realizó un ensamble del grupo de Marimba de Conciertos del Conservatorio con: Colegio San Marcos, Escuela de Formación Agrícola y Universidad Mariano Gálvez. En el concierto de la noche se hizo un ensamble con el grupo de Marimba de Concierto de los Internacionales Conejos, en las presentaciones interpretaron música folclórica. Dentro del público estuvieron: autoridades municipales, autoridades educativas, estudiantes, padres de familia y público en general, quienes demostraron satisfacción con las presentaciones efectuadas por medio de aplausos.

Las presentaciones fueron en tres bloques de 09:00 a 12:00 p.m., de 14:00 a 17:00 horas. y de 19:00 a 22:00 horas.

Fotografías de la Actividad



2. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Lugar: Complejo Social de San Marcos

Fecha: 02 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: II Ensamble Estudiantil de Marimbas dedicado a Ignacio Rubén Orozco López (Q.E.P.D.), en homenaje a la trayectoria musical de la Marimba Orquesta "Internacionales Conejos"

Número de personas beneficiarias: 2,100 personas (aproximadamente 700 asistentes en cada uno de los tres conciertos).

Descripción de la Actividad

Como inicio de los festejos patrios se llevó a cabo el segundo ensamble estudiantil de marimba, con la participación de doce centros educativos del municipio de San Pedro Sacatepéquez y San Marcos, iniciando con una presentación individual, posteriormente se realizó un ensamble del grupo de Marimba de Conciertos del Conservatorio con: Colegio San Marcos, Escuela de Formación Agrícola y Universidad Mariano Gálvez. En el concierto de la noche se hizo un ensamble con el grupo de Marimba de Concierto de los Internacionales Conejos, en las presentaciones interpretaron música folclórica. Dentro del público estuvieron: autoridades municipales, autoridades educativas, estudiantes, padres de familia y público en general, quienes demostraron satisfacción con las presentaciones efectuadas por medio de aplausos.

Las presentaciones fueron en tres bloques de 09:00 a 12:00 p.m., de 14:00 a 17:00 horas. y de 19:00 a 22:00 horas.

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo.

Lugar: Lugares públicos de Quetzaltenango.

Fecha: 4 y 5 de septiembre del año en curso

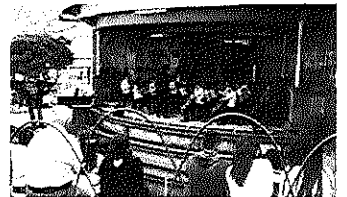
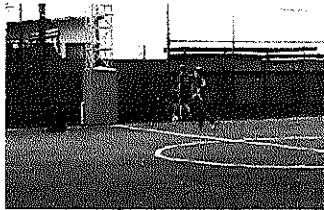
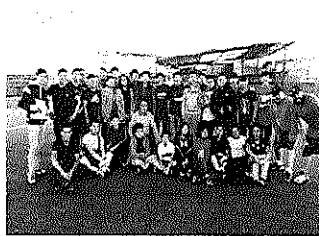
Nombre de la Actividad según el POA: Actividades de 71 Aniversario

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

Para la conmemoración del 71 Aniversario del Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo" se desarrollaron diversas actividades, entre ellas: tarde deportiva, conciertos en lugares públicos.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez.

Lugar: Instalaciones de la Escuela Oficial de Párvulos Lotificación Díaz Cajas, Mazatenango, Suchitepéquez.

Fecha: 05 de septiembre del 2019

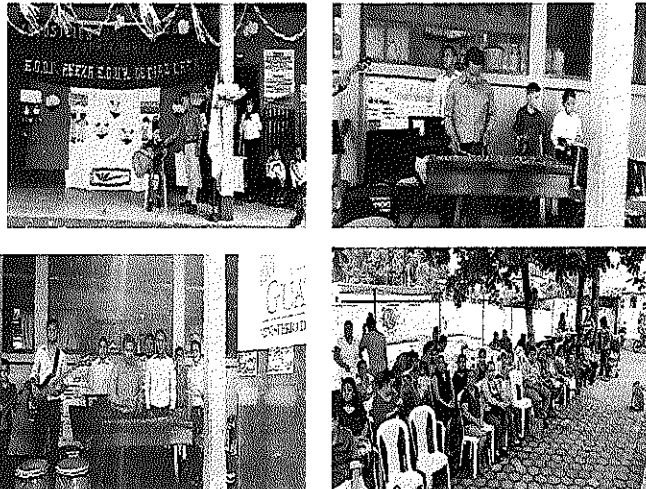
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico por celebración de 198 años de independencia por los docentes y estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Número de personas beneficiarias: 60 Personas

Descripción de la Actividad

Concierto Didáctico por celebración de 198 años de independencia por los docentes y estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, es para que se observará las habilidades y destrezas que tienen los estudiantes en la ejecución y así que los padres de familia observen la ejecución de instrumentos.

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 5 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Festival del Piano

Número de personas beneficiarias: 70 Personas.

Descripción de la Actividad

Da comienzo el Festival del piano 2019 en donde participan los estudiantes del curso de piano de todos los niveles. Pasaran al escenario aproximadamente 350 estudiantes durante el mes de septiembre. El recital inaugural a cargo del área de niños, de 4 a 10 años de edad, alumnos de los maestros Osmar Meliá, Augusto Yol, Vinicio Quezada y Domingo Chavajay.

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo.

Lugar: Salón Fernando Zuñiga, Conservatorio Jesús Castillo Quetzaltenango.

Fecha: 05 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Talleres con el cuarteto de cuerdas

Número de personas beneficiarias: 40 personas entre estudiantes de cuerda y alumnos en general.

Descripción de la Actividad

En su visita a la ciudad de Quetzaltenango, los maestros del cuarteto Sharberg de República de El Salvador, realizaron talleres dirigidos a los estudiantes de cuerda del conservatorio Jesús Castillo, para los siguientes instrumentos: violín, viola y Chelo; luego de los talleres individuales ofrecieron un concierto didáctico a los estudiantes y catedráticos de violín, viola y chelo.

Fotografías de la Actividad



7. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo

Lugar: Instituto Femenino de Educación Básica de Occidente IFEBO Artes Quetzaltenango.

Fecha: 05 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto didáctico de la orquesta de cuerdas del Conservatorio Jesús Castillo Quetzaltenango

Número de personas beneficiarias: 300 Personas.

Descripción de la Actividad

En ocasión a la celebración de 71 Aniversario del Instituto Femenino de Educación Básica de Occidente. IFEBO Artes de Quetzaltenango, se presentó la orquesta de cuerdas del Conservatorio Jesús Castillo de Quetzaltenango compartiendo con las estudiantes un concierto didáctico interactivo, por lo que se observa a las niñas dirigiendo la orquesta del conservatorio.

Fotografías de la Actividad



8. Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez.

Lugar: Instalaciones de la Escuela Oficial Urbana Mixta Lotificación Díaz Cajas, Mazatenango, Suchitepéquez.

Fecha: 06 de septiembre del 2019

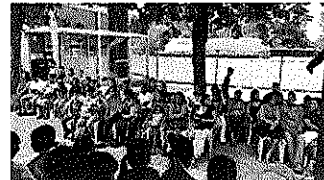
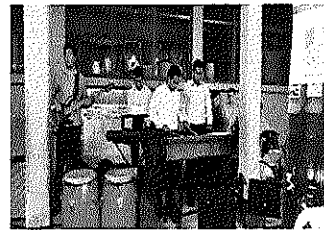
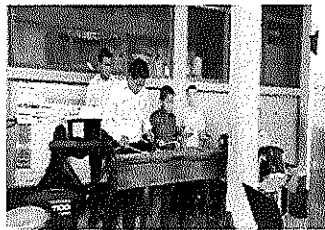
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico por celebración de 198 años de independencia por los docentes y estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, Mazatenango, Suchitepéquez

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

Concierto Didáctico por celebración de 198 años de independencia por los docentes y estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj Kiej, es para que se observará las habilidades y destrezas que tienen los estudiantes en la ejecución y así que los padres de familia observen la ejecución de instrumentos.

Fotografías de la Actividad



9. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuintla.

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuintla.

Lugar: Escenario al aire libre frente al edificio de Gobernación de Escuintla.

Fecha: 09 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Presentación individual y ensamble de marimba

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

La presentación del grupo de marimba del Conservatorio tuvo lugar en el escenario del edificio de gobernación donde acompañados por el maestro Margarito López, docente de la disciplina, en apoyo del maestro Ever Ramos y Adin Rubio ejecutaron melodías guatemaltecas, esta actividad fue organizada por las autoridades de Gobernación en apertura a las fiestas patrias por el 198 aniversario de independencia. El ensamble se llevó a cabo con la participación de marimba del Conservatorio y dos marimbas también invitadas para clausurar el evento del día.

Dentro de las melodías ejecutadas podemos mencionar: El ferrocarril de los altos, linda morena, noches de Escuintla, Las Chanquetas de Nayo Capero entre otras, las cuales fueron aplaudidas por la población escuintleca que no dudo en hacer una pausa y observar el talento de la ejecución del instrumento que es también un símbolo patrio. Al final del evento nos dieron un diploma por participación.

Se contó con la presencia del señor David Ortiz, comunicador del ministerio, para dar cobertura al evento, así como otros medios de comunicación locales.

Fotografías de la Actividad



10. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Lugar: Colegio Bilingüe Integral Tecno Americano, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Fecha: 10 de septiembre del 2019

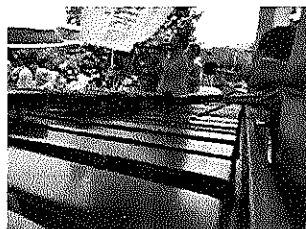
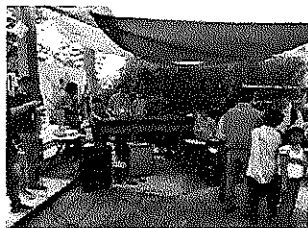
Nombre de la Actividad según el POA: Fiestas Patrias

Número de personas beneficiarias: 250 Personas.

Descripción de la Actividad

La Marimba de Concierto del Conservatorio realizó una presentación artística, interpretando música folclórica guatemalteca, el cual fue dirigido a padres de familia y alumnos, quienes demostraron satisfacción por medio de los aplausos.

Fotografías de la Actividad



11. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 10 de septiembre del 2019

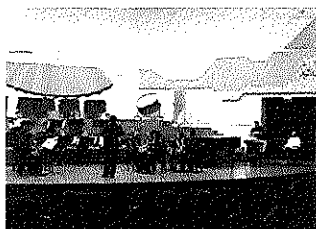
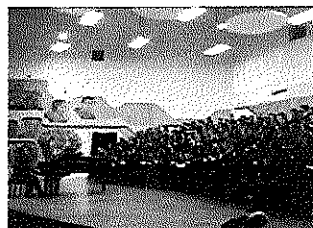
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Gala de Independencia

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

El Concierto de gala de Independencia se realiza con la participación del Coro, bajo la dirección del maestro Daniel Ovalle, Orquesta de vientos bajo la dirección del maestro Fielding Roldan y la orquesta de guitarras bajo la dirección del maestro Heriberto Álvarez.

Fotografías de la Actividad



12. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 12 de septiembre del 2019

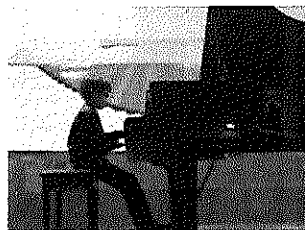
Nombre de la Actividad según el POA: Festival del piano 2019

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

El Festival del piano 2019 en donde participan todos los estudiantes de dicho instrumento, de los 7 maestros de piano de todos los niveles. Esta vez con los estudiantes de la Doctora Lucrecia Vélez, desde los principiantes hasta los que están por cerrar la carrera pianística.

Fotografías de la Actividad



13. Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores", Huehuetenango.

Lugar: Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores".

Fecha: 13 de septiembre del 2019

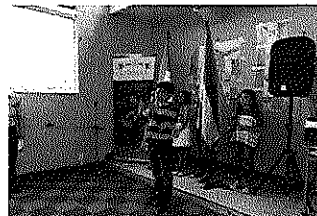
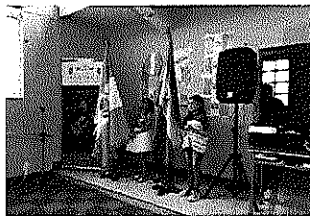
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día de la Independencia

Número de personas beneficiarias: 30 Personas.

Descripción de la Actividad

Se celebró la independencia de nuestro país con los alumnos, personal y padres de familia para seguir fomentando el fervor patrio.

Fotografías de la Actividad



14. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, San Pedro Sacatepéquez San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez", San Pedro Sacatepéquez San Marcos.

Lugar: Iglesia Evangélica "El Candelero de Oro", San Pedro Sacatepéquez San Marcos.

Fecha: 15 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Presentación Artística por Fiestas Patrias

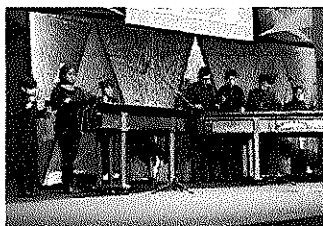
Número de personas beneficiarias: 1,200 personas (aproximadamente 400 asistentes en cada uno de los tres conciertos)

Descripción de la Actividad

La Marimba de Conciertos del Conservatorio realizó una presentación artística interpretando música folclórica guatemalteca, la cual fue dirigida a todo público, quienes demostraron satisfacción por medio de los aplausos.

Las presentaciones fueron en tres bloques de 07:00 a 9:00 p.m., de 9:30 a 11:00 horas y de 11:30 a 13:00 horas.

Fotografías de la Actividad



15. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 17 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Festival del piano 2019

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

El Festival del piano 2019 en donde participan todos los estudiantes de dicho instrumento, de los 7 maestros de piano de todos los niveles. Esta vez con los estudiantes de la licenciada Zoila Luz García Salas, desde los principiantes hasta los que están por cerrar la carrera pianística.

Fotografías de la Actividad



16. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez.

Fecha: 24 de septiembre del 2019

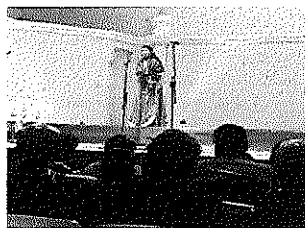
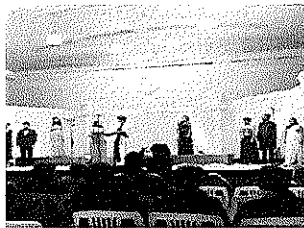
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de canto: "Por el mundo de la Opera"

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

15 estudiantes del curso de canto operático de la maestra Ángeles Reyna, se presenta en el salón municipal de San Lucas Sacatepéquez con un repertorio de música de las grandes óperas. Acompañados al piano por el maestro Vinicio Quezada.

Fotografías de la Actividad



17. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 25 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Octavo concierto "Ciclo Beethoven"

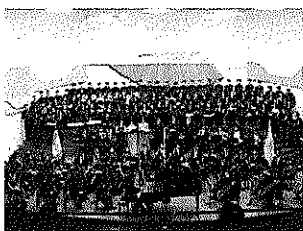
Número de personas beneficiarias: 500 Personas.

Descripción de la Actividad

Los estudiantes de la Orquesta del Conservatorio bajo la dirección del maestro Alfredo Mazariegos, continúan con el Ciclo Beethoven 2019. Un brillante y audaz proyecto que se viene desarrollando mes a mes. En esta oportunidad, se interpreta la octava sinfonía con sus cuatro movimientos y la "Fantasía Coral" para coros mixto, solistas, solista piano y orquesta. Los solistas:

Ángeles Reyna.....Soprano
Natalia Saquie.....Mezozoprano
Albert Agustín.....Tenor
José Mejía.....Tenor
Daniel Valle.....Bajo
Jr. Medina.....Piano
Dirección Orquestal.....Maestro Alfredo Mazariegos
Dirección Coral.....Maestro Daniel Ovalle
Dirección de solistas.....Maestra Ángeles Reyna

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

18. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 26 de septiembre del 2019

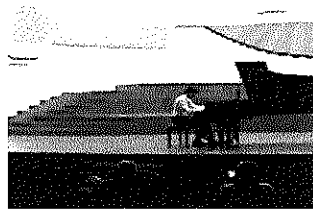
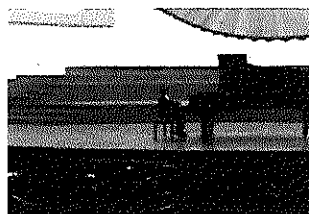
Nombre de la Actividad según el POA: Festival del piano 2019

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

El Festival del piano 2019 en donde participan todos los estudiantes de dicho instrumento, de los 7 maestros de piano de todos los niveles. Esta vez con los estudiantes del maestro Freddy Buena Fe, desde los principiantes hasta los que están por cerrar la carrera pianística.

Fotografías de la Actividad



19. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio del Conservatorio.

Fecha: 27 de septiembre del 2019

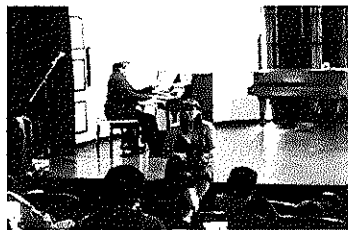
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de canto: "Canciones Napolitanas"

Número de personas beneficiarias: 40 Personas.

Descripción de la Actividad

Estudiantes del curso de canto operático de la maestra Ángeles Reyna y del curso de idioma italiano de la maestra Dani Torralla se presenta en el Teatrino Tomas Pascual del Conservatorio Nacional con un repertorio de música de canciones Napolitanas con descripciones en italiano. Acompañados al piano por el maestro Vinicio Quezada.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

ESCUELAS:

1. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez, San Antonio Huista, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", San Antonio Huista, Huehuetenango.

Lugar: Salón Municipal, San Antonio Huista, Huehuetenango.

Fecha: 01 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: XX Aniversario Escuela Nacional de Marimba, San Antonio Huista, Huehuetenango

Número de personas beneficiarias: 300 Personas

Descripción de la Actividad

Por conmemorarse el XX Aniversario de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez" se realizó un concierto abierto al público dando inicio a las 09:00 de la mañana en el Salón Municipal, ubicado en el Cantón Central del municipio de San Antonio Huista, departamento de Huehuetenango. Se contó con la participación de la Marimba Tecún Umán, la más reconocida de la región Huista, con los niños de la Academia Zona Instrumental de Jacaltenango, los niños de la Escuela de Marimba de Nentón y los niños de la Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez. La actividad finalizó a las trece horas con elogios y algarabías por parte del público que nos acompañó.

En la actividad se interpretaron las siguientes melodías:

GUITARRA

- ✓ Mi Plegaria (César de Guatemala)
- ✓ Nunca es suficiente (Natalia Lafourcade)

MARIMBA

- ✓ Mix toneco (San Antonio Huista, José Dionisio Herrera, Arriba Juvenil, Don Leonel, Camino llorando.

- ✓ Mix Chapín (Guatemala Bella, Lágrimas de Thelma, Ferrocarril de los Altos, Mari cumbia, Las Chancletas de Nayo Capero), Noche de Luna entre Ruinas

FLAUTA

- ✓ Mi bella Guatemala
- ✓ El Pahaban

Fotografías de la Actividad



2. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Fecha: 02 de septiembre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Investidura de estudiantes distinguidos y concierto conmemorando los 198 años de independencia e izada de la bandera

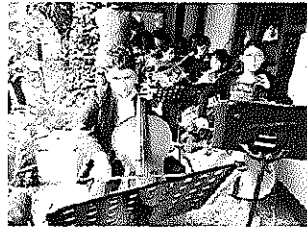
Número de personas beneficiarias: 125 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza la Investidura de los estudiantes distinguidos del ciclo escolar 2019, izada de la Bandera y el Concierto conmemorando los 198 años de independencia, con las siguientes participaciones:

1. Investidura de estudiantes distinguidos.
2. Canto del Himno Nacional de Guatemala en los idiomas Kaqchikel-español por el Coro Infantil acompañado de la Orquesta Juvenil.
3. Concierto Musical
 - Dorcas Yohana Apén García, melodía: Moliendo Café, autor, José Monzón.
 - Heidy Estrella Bal Gómez, melodía: Bella Guatemala, autor, Germán Alcántara.
 - William César Migdael Colaj Son, melodía: Bésame Mucho, autora, Consuelo Vásquez.
 - Emily Yobana Barrios Arredondo, melodía: Por una cabeza, autor, C. Gardel.
 - Flor de María Cuc Mijangos, melodía: 80'S Anthem, autor, David Garret.
 - Wendy Vanessa Cutzal Xulú, melodía: Queen of the aria, autor Wolfgang Amadeus Mozart.
 - Madelyn Lucía Cutzal Sajbochol, melodía: Silver Inches, autores, Enya and Nicky Ryan.
 - Yanni Haviv Vásquez Simón, melodía: Krone, autor, desconocido.

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

Lugar: Auditorium de la Escuela Tipo Federación, Sololá.

Fecha: 04 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: "II Ensamble de Marimba, Tributo a la Música Guatemalteca septiembre 2019"

Número de personas beneficiarias: 500 Personas.

Descripción de la Actividad

El día Miércoles 04 de septiembre se llevó a cabo el II Ensamble de Marimba denominado "Tributo a la Música Guatemalteca", esta magna actividad estuvo organizada por la Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

El objetivo principal de dicha actividad fue la apreciación y valoración de la música guatemalteca en nuestro instrumento autóctono "**MARIMBA**", un legado para las nuevas generaciones, considerando que en nuestro país existen autores, músicos e intérpretes de un repertorio enriquecedor para nuestros oídos.

Durante el II Ensamble se contó con la participación de seis grupos marimbísticos, estos son: La marimba de la municipalidad de Sololá, Instituto Nacional Lajuj E, Colegio de Humanidades Eduardo Fuentes, Instituto Maya T'ijob'al Tz'ol'oj Ya, Escuela Normal Privada de Sololá y la Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

Contamos con un repertorio amplio y diverso, los géneros interpretados fueron bolero, cumbia, merengue, fox trot, sones, corrido y blues, las melodías fueron: Añoranza, Bailando en Tercera dimensión, Porqué, ¿Por qué será?, Ferrocarril de los Altos, Santa Lucía Cotzumalguapa, Linda Kely, El Rey Quiché, Mi linda María, podemos mencionar a los autores de estas melodías, como el Maestro Fuentes, Bethancourt, Felix Lozzi, entre otros.

Todo este evento representó un nuevo reto tanto musical como organizativo, desde un acompañamiento y asesoría musical, gestiones, comisiones, publicidad por los diferentes medios de comunicación, inversión de tiempo y recursos económicos, cabe recalcar que el maestro Eduardo Palax junto con la Directora en Funciones estuvieron asesorando a los estudiantes y a los maestros de las instituciones participantes, los integrantes de los diferentes grupos son jóvenes, adultos y niños, resaltó la participación de nuestros niños participantes o sea los integrantes de la Escuela de Arte, ellos son: Noelia Xoquic, Moisés Tepás, Abdías

Dirección de Formación Artística

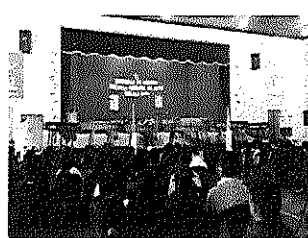
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

Bocel, Juan Lem, Yojana Chumil, Bryan Yaxón, Mayalí Lem, Criss Bocel, dirigido por el Maestro Eduardo Palax y también la integración de la maestra Priscila.

El recinto del auditorium de la Escuela Tipo Federación fue muy concurrido, contamos con la presencia de padres de familia, jóvenes y maestros de las instituciones educativas, familias, jóvenes, niños y público conocedor de la música guatemalteca, la cobertura periodística, televisiva y escrita no faltó en esta actividad, fue de tal impacto la actividad que se transmitió en vivo por medios de televisión local y la transmisión en vivo de Facebook, se logró el objetivo alcanzado resaltando así la importancia de nuestra música y el fomento de la educación musical como el talento de las habilidosas manos de los intérpretes.

Esta magna actividad fue un éxito gracias al aporte y la logística del personal de la Escuela Regional de Arte, quienes aportaron de tiempo, ideas, comisiones, pero sobre todo su aporte económico en toda esta actividad, el departamento y sus habitantes quedaron satisfechos con la actividad, se recibió y se sigue recibiendo mensajes y comentarios constructivos en la realización de dicha actividad.

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Regional de Arte Ovidio Rodas Corzo, Chichicastenango, El Quiché

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo", Chichicastenango, El Quiché.

Lugar: salón de usos múltiples de la Escuela de Ciencias Comerciales, Kilometro 147.

Fecha: 05 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico

Número de personas beneficiarias: 300 Personas.

Descripción de la Actividad

La actividad se desarrolló como parte de las actividades del 198 Aniversario de Independencia Patria, se realizó de una manera muy especial dando énfasis el valor cultura de nuestra marimba y al mismo tiempo dar a conocer la habilidad de nuestros estudiantes al momento de interpretar las diferentes obras musicales, fue un espectáculo cultural y educativo muy bien aceptada. La presentación se dio a conocer la historia de la música y orígenes de la marimba, desde la marimba de tecomates, diatónica y la actual marimba cromática guatemalteca.

Fotografías de la Actividad



5. Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez (ENAD)

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Arte Dramático" Carlos Figueroa Juárez" ENAD

Lugar: Palacio de los Capitanes Antigua Guatemala

Fecha: 06 de septiembre del 2019

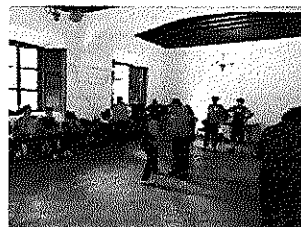
Nombre de la Actividad según el POA: Taller de Mimo y Pantomima

Número de personas beneficiarias: 20 Personas

Descripción de la Actividad

Presentación y taller de Mimo y Pantomima a maestros de primaria de la Antigua Guatemala realizado en el Palacio de los Capitanes, este taller fue solicitado por la Licenciada Susana Argüello del departamento de Divulgación al Arte del Ministerio de Cultura y Deportes.

Fotografías de la Actividad



6. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Salón de exposiciones "Enrique Acuña Orantes"

Fecha: 10 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Apertura de la Exposición "Ilustración Científica, proceso y ejecución"

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

El colectivo Ilustración Científica, integrado por: Licda. María Andréé Paiz Cerezo, Sandy Mendoza, Vilma Porres, Sara L. Ríos, Víctor Macario, Mayra L. Maldonado, Diana Cruz, Gustavo Bracamonte, Gerda María Huertas, Ana Luisa Ambrosio, Cecilia Falla, Estuardo Maldonado, y Adriana Mendoza, traen a esta casa de estudios, la muestra " Ilustración Científica Proceso y Ejecución" como un aporte al conocimiento de los alumnos de la ENAP, así mismo este experto grupo de Químicos Biólogos comparte con los estudiantes parte de la experiencia adquirida durante el proceso investigativo del proyecto Pinos de Guatemala.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

7. Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Puerto Barrios, Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", Puerto Barrios, Izabal.

Lugar: Calzada Justo Rufino Barrios entre 14 y 17 calles, Puerto Barrios, Izabal.

Fecha: 11 de septiembre del 2019

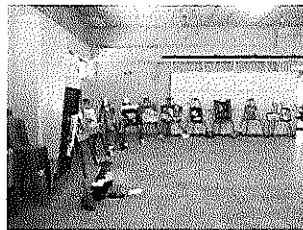
Nombre de la Actividad según el POA: Participación como jurado y presentación de obras artísticas en el concurso de Dibujo y Pintura

Número de personas beneficiarias: 60 Personas

Descripción de la Actividad

Con el objetivo de instar al joven estudiante, el INEBE Dr. Luis Pasteur hace la cordial invitación a la Escuela Regional de Arte Sergio López de León para exponer obras artísticas en el concurso de Dibujo y Pintura Inter escolar, además de formar parte del jurado calificador.

Fotografías de la Actividad



8. Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Huehuetenango.

Lugar: Centro Comercial Pradera Huehuetenango.

Fecha: del 12 al 15 de septiembre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Huehuetenango, EXPOERA 2019

Número de personas beneficiarias: 500 Personas.

Descripción de la Actividad

la actividad se realiza año con año con el objetivo de conmemorar la Independencia de nuestro país. Se presentaron al público huehueteco 110 obras elaboradas por estudiantes de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura, estudiantes de los cursos libres y docentes de la Escuela Regional de Arte. Las técnicas presentadas fueron: dibujo a lápiz, claroscuro, crayón de madera, acuarela, acrílico, óleo, grabado, fotografía, modelado en arcilla y técnica mixta.

Fotografías de la Actividad



9. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 13 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto y Arriada de la Bandera Nacional

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza la Arriada de la Bandera Nacional y el Concierto conmemorando los 198 años de independencia, con las siguientes participaciones:

1. Canto del Himno Nacional de Guatemala acompañado por la Orquesta Juvenil.
2. Arriada de la Bandera Nacional
3. Concierto Musical
 - Randall Emmanuel Sanahí González, ejecutando el saxofón con la melodía: Noches de Escuintla, autora, María del Tránsito Barrios.
 - Alex Joel Serech González, ejecutando el saxofón con la melodía: 40 y 20, autor, José José.
 - Ashly Mayerly Tigúilá Rodríguez, ejecutando la trompeta, con la melodía: Luna de Xelajú, autor Paco Pérez.
 - Linda Rubí Gabriel Otoy, ejecutando el cello, con la melodía: Symphonie G Moll, autor Wolfgang Amadeus Mozart.
 - Lidia Mariela Gómez Cux, ejecutando el violín, con la melodía: Claro de Luna, autor Ludwig Van Beethoven.
 - Brandon Emanuel Reyes Chex, ejecutando el violín, con la melodía: Hasta mi Final, autor Il Divo.

Fotografías de la Actividad



10. Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Puerto Barrios, Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", Puerto Barrios, Izabal.

Lugar: Calzada Justo Rufino Barrios entre 14 y 17 calles, Puerto Barrios, Izabal.

Fecha: 13 de septiembre del 2019

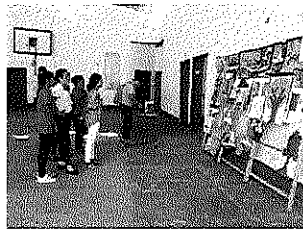
Nombre de la Actividad según el POA: Concurso de Dibujo y Pintura Inter aulas

Número de personas beneficiarias: 30 Personas

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración de festividades patrias la Escuela Regional de Arte Sergio López de León realiza un concurso de dibujo y pintura Inter aulas. Con el tema de Símbolos Patrios inspirados en el Poemario Guatemala ¡Tierra mía! De la escritora guatemalteca Mariafely Morales Escobar.

Fotografías de la Actividad



Ganadoras



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

11. Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespo Villegas y Conservatorio de Música Eulalio Samayoa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespo Villegas y Conservatorio de Música Eulalio Samayoa.

Lugar: Escuela Regional de Arte Licenciado Arístides Crespo Villegas y Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa.

Fecha: 13 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición y exhibición de Altares Cívicos, por conmemoración del 198 aniversario de Independencia

Número de personas beneficiarias: 140 Personas

Descripción de la Actividad

Se desarrolló la actividad con la exhibición de altares cívico elaborados por docentes, se nombraron dos docentes por equipo asignando a un grupo de alumnos que apoyarían a elaborarlo, los temas seleccionados para esta actividad fueron los siguientes: equipo uno SIMBOLOS PATRIOS, equipo dos TRAICIONES Y COSTUMBRES DE GUATEMALA, equipo tres COMIDAS TÍPICAS, equipo cuatro LA MARIMBA, equipo cinco DANZAS FOLKLÓRICAS y equipo seis LUGARES TURISTICOS. Los padres de familia y alumnos realizaron un recorrido por los pasillos de la escuela para observar los altares cívicos, después del recorrido se desarrolló un programa en donde cada uno de los equipos realizó una exposición de los temas expuestos en los altares cívicos para dar a conocer aspectos de importancia de cada tema. Al finalizar la exposición la marimba del conservatorio ejecutó varias melodías para el público.

Fotografías de la Actividad



12. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez, San Antonio Huista, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", San Antonio Huista, Huehuetenango.

Lugar: Parque Central, San Antonio Huista, Huehuetenango.

Fecha: 14 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del Día de Independencia

Número de personas beneficiarias: 250 Personas

Descripción de la Actividad

En conmemoración de los 198 años de Independencia de Guatemala se realizó un concierto en el parque Central del municipio de San Antonio Huista, dando inicio a las 14:30 horas. Mientras el concierto seguía su curso, se fueron haciendo presentes varios grupos de personas que querían que se les prendieran las antorchas para llevar a sus destinos la llama de la Libertad. A las 16:00 horas el director de la Escuela prendió la primera antorcha que causo alegría en todos los presentes, exaltando en nombre de Guatemala. La actividad finalizó a las 17:30 horas.

En la actividad se interpretaron las siguientes melodías:

MARIMBA

- Noche de Luna entre ruinas
- Ana María
- Club Saprisa
- Mix Chapín (Mi Bella Guatemala, Lágrimas de Thelma, Ferrocarril de los Altos, Mari cumbia, Las Chancletas de Nayo Capero)
- Mix toneco (San Antonio Huista, José Dionisio Herrera, Arriba Juvenil, Don Leonel, Camino llorando)
- La Rancherita
- Cunen en Fiesta
- San Sebastián

Fotografías de la Actividad



13. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Lugar: Salón de exposiciones "Enrique Acuña Orantes".

Fecha: 17 de septiembre de 2019

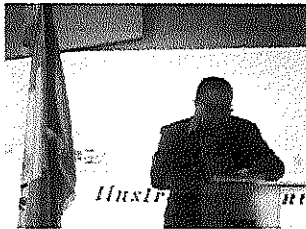
Nombre de la Actividad según el POA: Presentación de Seminario de los alumnos de 5to. grado de la carrera de Bachiller en Arte y Perito con Especialidad

Número de personas beneficiarias: 60 Personas.

Descripción de la Actividad

Los alumnos de 5to. Grado de la carrera de Bachiller en Arte y Perito en Artes Plásticas con Especialidad, presentan el Seminario público "La Definición del Significado del Quetzal en la Vida de los Guatemaltecos", los alumnos seminaristas son: Fernanda Barrios Méndez Especialidad de Escultura, Gadiel de Jesús Jolón Especialidad de Escultura, Ana Patricia de Paz Especialidad de Pintura, Cecybel Cáceres Rodríguez Especialidad de Fotografía, José Enrique Cujcuj Especialidad de Fotografía, Néstor Aureliano Guzmán Especialidad de Grabado, Hugo Chaicoj Chajón Especialidad de Cerámica y Juan Carlos Ochoa Toma Especialidad de Diseño Gráfico.

Fotografías de la Actividad



14. Escuela Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

Lugar: Instalaciones de la Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

Fecha: 17 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Entrega Final de Informe, Seminario 2019

"Número de personas beneficiarias: 500 Personas.

Descripción de la Actividad

El día Miércoles 17 de septiembre se llevó a cabo la entrega oficial y final del Informe del Curso de Seminario Aplicado al Arte, actividad realizado en las instalaciones de la Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

El objetivo principal de esta actividad educativa fue la entrega oficial del informe del Curso de Seminario, dicho documento conlleva la recopilación de las fases y procedimientos técnicos, didácticos, artísticos y pedagógicos para la formación de su contenido,

Esta actividad se desarrolló con la presencia de los estudiantes de Cuarto y Sexto Bachillerato, estudiantes de Cursos Libres, Padres de familia y maestros de la Escuela de Arte, los expositores fueron Yesmi Anahí Chávez Vásquez (presidenta), Clemente Ezequiel Rocché Quiacaín (secretario), Diego Israel Tzaj Cux (Tesorero), acompañado por su asesor el Profesor Eduardo Palax Guarcax.

La exposición de los seminaristas fue productivo, asertivo y consistente, dentro de su exposición relataron el proceso para llevar a cabo su Mural Artístico, y cómo el arte trasciende y conlleva mensaje, con este mural sería la tercera promoción de la Escuela de Arte que plasma el arte como medio educativo.

La Directora en Funciones y los maestros Saqueo Pérez y Mario Adeldo fueron parte de la Tercera calificadora de este proceso de exposición, para la finalización de esta actividad se leyó el

DICTAMEN y se recibió oficialmente el documento que ampara el proceso del curso de Seminario.

Fotografías de la Actividad



15. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: Escuela Oficial Urbana Mixta "Rafael Alvarez Ovalle" Jornada Vespertina, 0 Av. 4-44 Zona 1, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 18 de septiembre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto Didáctico con la Orquesta Juvenil

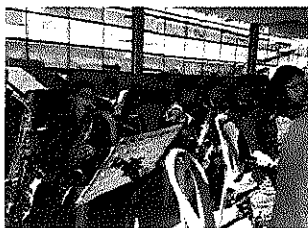
Número de personas beneficiarias: 125 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto Didáctico con la Orquesta Juvenil con el objetivo de promocionar los cursos de vacaciones y cursos anuales, con las siguientes participaciones:

1. Palabras de Bienvenida a cargo de la directora Patricia Calí Bal de la Escuela Oficial Urbana Mixta "Rafael Alvarez Ovalle" Jornada Vespertina.
2. Presentación de la Orquesta Juvenil con las siguientes obras:
 - Fantasma de la Ópera del autor: Andrew Webber.
 - Kodiak del autor James Curnow.
3. Parte Didáctica "La Orquesta Sinfónica" a cargo del maestro Elder Tubín.
4. Presentación de la Orquesta Juvenil con las siguientes obras:
 - El Sembrador, Son guatemalteco del autor Lester Homero Godínez
 - El Ciclo Sin Fin, tema de la película "El Rey León" del autor Elton Jhon.
 - Flor Pálida del autor Polo Montañez.

Fotografías de la Actividad





16. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango, 1era. Av. 3-10 Zona 1, 4to. Nivel, Salón de Eventos Nuevo Comercio, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 20 de septiembre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto por Elección e investidura de niña y señorita Escuela R. A. O. 2019-2020

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto por Elección e investidura de niña y señorita Escuela R. A. O. 2019-2020, por los 35 años de Fundación con las siguientes participaciones:

Presentación Artística de las niñas Candidatas

- Paola del Rosario Cutzal Pichiyá – POEMA- Querida Guatemala- Autor: Desconocido
- Alejandra Verónica Victoria Perén Reyes – POEMA- Música- Autor: Desconocido – PATRIA- Autor: Miguel Cuña.
- Josselinne Alexandra Rossatti Son – Ejecución del Violín- Somewhere Over The Rainbow- Autor: Arlen Harold
- Ana Guadalupe Oztzy Salazar Ejecución del Violín- Auld Lang Syne- Tradicional.
- Emilly Jimena Quex Roquel – Ejecución el Clarinete- melodía Only You, Autor: Elvis Presley.
- Marianely del Rosario Estepán Velázquez -Ejecución de Teclado - Devuélveme el Corazón- Autor: Sebastian Yatra.
- Emilly Lourdes Juchuña Gabriel. - Ejecución de Guitarra- Andantino- Autor: Fernando Carulli.

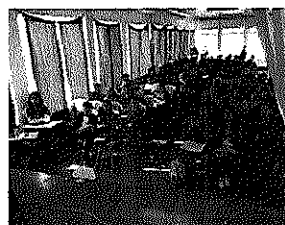
Presentación Artística de las Señoritas Candidatas

- Irma Rosenda Elías Morales- CANTO. - Luna de Xelajú- Autor: Paco Pérez
- Gloria Rosalinda Mux Sotz. – CANTO. – Celebra la Vida – Autor: Axel
- Emiliana Elizabeth Tucubal Jutzutz – Baile Popular
- Wendy Vanessa Cutzal Xulú – CANTO. - Algo más del grupo La Quinta Estación.
- Mayra Elizabeth Xocop Xocop. -Ejecución de Guitarra- Vals en Sol – Autor: Daniel Fortea.

Participación del Maestro Elder Tubín Simón ejecutando el saxofón con las melodías.

- Endless Love del autor Leonel Richie
- I Will Always Love You de la canta autora Whitney Houston

Fotografías de la Actividad



ACADEMIAS:

1. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Patzicía, Chimaltenango.

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Patzicía, Chimaltenango.

Lugar: Parque Municipal de Patzicía, Chimaltenango.

Fecha: 02 de septiembre del 2019

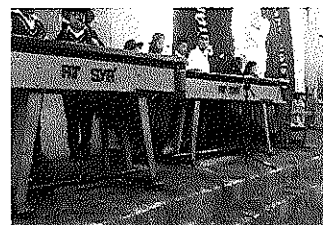
Nombre de la Actividad según el POA: concierto de Marimba por el mes de la patria

Número de personas beneficiarias: 1000 Personas

Descripción de la Actividad

Se llevó a cabo la apertura de las actividades en Conmemoración de las Fiestas patrias del municipio de Patzicía, Chimaltenango, donde hubo diversos movimientos con bandas escolares; la Academia realizó una presentación de marimba con diversas melodías, con el objetivo de dar a conocer a los asistentes locales y turistas, los avances que han tenido los alumnos de la Academia, y lo beneficioso que ha sido dicha academia.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Manualidades del Municipio de San Martín Sacatepéquez del Departamento de Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Manualidades del Municipio de San Martín Sacatepéquez del Departamento de Quetzaltenango.

Lugar: Salón Municipal.

Fecha: 04 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición del Curso de Manualidades en la reunión de los Consejos Municipales de Desarrollo

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

En el Salón de Honor, de la Municipalidad del Municipio de San Martín Sacatepéquez, se llevó a cabo una Exposición de Manualidades para dar a conocer los trabajos que se han elaborado por parte de los y las alumnas de la academia; para dar a conocer los diferentes cursos que se están impartiendo en la casa de la cultura del Municipio de San Martín Sacatepéquez, por parte de la academia Comunitaria de Arte.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

3. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura San Martín Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura San Martín Sacatepéquez.

Lugar: Salón Municipal.

Fecha: 04 de septiembre del 2019

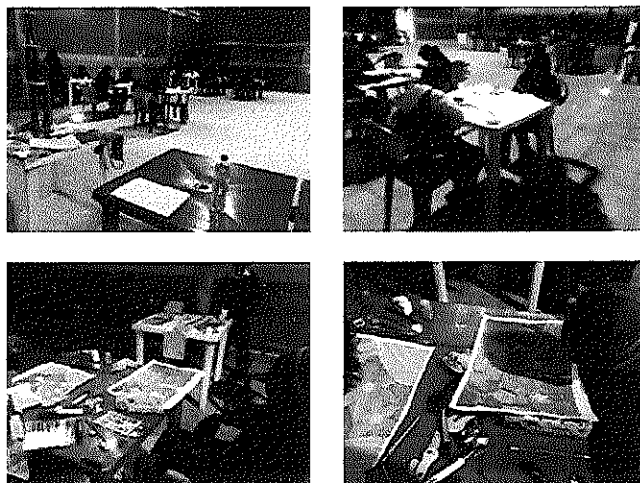
Nombre de la Actividad según el POA: Concurso de dibujo y pintura

Número de personas beneficiarias: 75 Personas.

Descripción de la Actividad

Se llevó a cabo un concurso de dibujo y pintura programado en el Salón municipal, se contó con el apoyo de la municipalidad, centros comerciales y cooperativas quienes aportaron premios para los participantes. En esta actividad fueron invitados otros establecimientos haciendo énfasis en la cultura del municipio; con el objetivo de fomentar el arte y la cultura en los niños; así mismo, invitar a los participantes a formar parte de las Academias Comunitarias de Arte en sus diferentes especialidades del Ministerio de Cultura y deportes.

Fotografías de la Actividad



4. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Malacatán, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Malacatán, San Marcos.

Lugar: Escuela Rural Mixta Caserío San Bartolo, Malacatán.

Fecha: 06 de septiembre del 2019

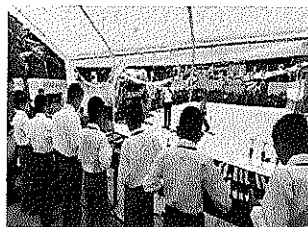
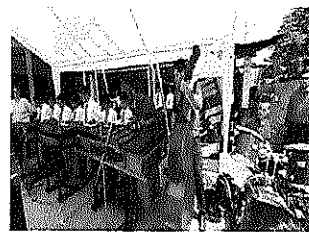
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de marimba, en conmemoración a las fiestas patrias

Número de personas beneficiarias: 100 Personas.

Descripción de la Actividad

Se llevó a cabo un concierto de marimba, con el objetivo de dar a conocer los avances de los alumnos, de la academia de Marimba de Malacatán, San Marcos; apoyando actividades de las **"Fiestas Patrias del municipio"**. Dando inicio a las actividades con concursos de gimnasia rítmica; donde la academia realizó una presentación con un repertorio alusivo a la Independencia de nuestro país.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

5. Academia Comunitaria de Arte de Marimba del municipio de Sacapulas, El Quiché

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte de Marimba del municipio de Sacapulas El Quiché.

Lugar: Casa del Maestro.

Fecha: 06 de septiembre del 2019

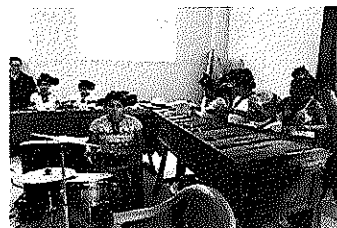
Nombre de la Actividad según el POA: Festival de alimentación escolar a nivel de municipio patrias

Número de personas beneficiarias: 150 Personas.

Descripción de la Actividad

Se llevó a cabo el festival anual de alimentación escolar del municipio de Sacapulas en donde se compartieron diversos platillos típicos de la región con diferentes escuelas y comunidades del municipio; en donde la academia de Marimba de Sacapulas apoyó la actividad con diversas melodías con el objetivo de dar a conocer la academia en el festival.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

6. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo Pintura de san Juan La Laguna, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo Pintura de san Juan La Laguna, Sololá.

Lugar: Calle principal de San Juan La Laguna, Sololá.

Fecha: 11,12 y 13 de septiembre del 2019

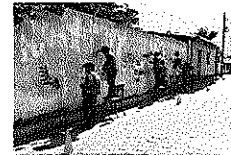
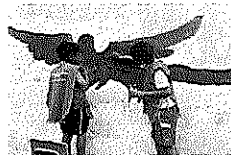
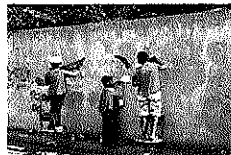
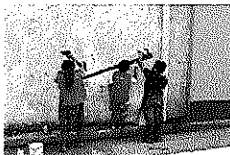
Nombre de la Actividad según el POA: Mural de Símbolos Patrios de Guatemala

Número de personas beneficiarias: 65 Personas.

Descripción de la Actividad

La Academia Comunitaria especializada en Dibujo y Pintura del municipio de San Juan La Laguna, Sololá, realizó una actividad en conmemoración a la Patria; donde los alumnos dibujaron y pintaron un mural sobre la pared con el objetivo de conmemorar el 198 aniversario de la Independencia de Guatemala, pintaron los símbolos Patrios con mucho amor y alegría, utilizaron sus habilidades y destrezas a través de la pintura. Se contó con la presencia de personas de todas las edades que observaron a los alumnos de la Academia al momento de pintar el mural.

Fotografías de la Actividad



7. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Comitancillo, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Comitancillo, San Marcos.

Lugar: Centro Cultural de Comitancillo.

Fecha: 12 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Realización de un altar patrio

Número de personas beneficiarias: 40 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizó la elaboración de altar patrio el cual se basó en el objetivo de dar a conocer las habilidades y destrezas de los estudiantes a través de la decoración de un espacio específico donde también se dio a conocer los avances en cuanto el trazo de un bosquejo e iniciar a involucrarlos en el color, con el objetivo de inculcarles los valores cívicos a los alumnos para ir dando a conocer nuestra identidad.

Fotografías de la Actividad



8. Academia Comunitaria Arte con especialidad en Marimba, de Santa Catalina La Tinta Alta Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria Arte con especialidad en Marimba, de Santa Catalina La Tinta Alta Verapaz.

Lugar: Frente a Municipalidad de la Tinta Alta Verapaz.

Fecha: 14 de septiembre del 2019

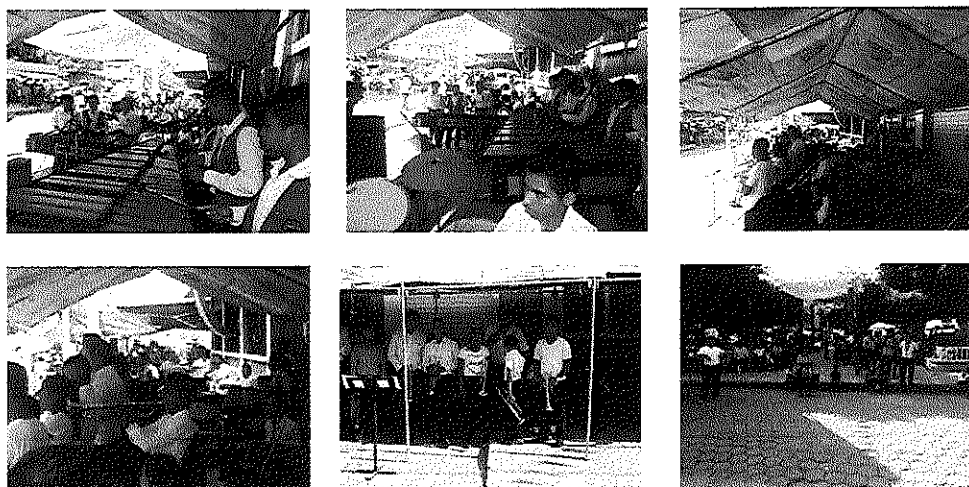
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración de Independencia de Guatemala

Número de personas beneficiarias: 400 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizó actividad en conmemoración al día de la independencia 15 de septiembre, dando inicio a las 14:00 horas; se participó en la actividad con un repertorio de melodías alusivas al evento como: El Rey Quiche, Ferrocarril de los Altos, Guatemala, Migdalia Azucena, Rio Polochic entre otros; la actividad culminó a las 18:00 horas con la izada de la bandera de Guatemala.

Fotografías de la Actividad



9. Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala.

Lugar: Museo del Ferrocarril.

Fecha: 14 de septiembre del 2019

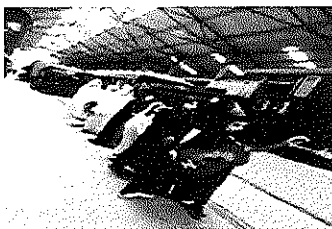
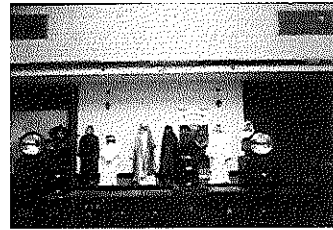
Nombre de la Actividad según el POA: Sketch Celebración día de la Independencia

Número de personas beneficiarias: 150 Personas.

Descripción de la Actividad

La Academia Comunitaria ubicada en el Museo del Ferrocarril en celebración de las fiestas patrias, retomó la actividad de dramatizar leyendas de Guatemala, con los alumnos de la academia. Debido al esfuerzo que ellos han demostrado en llevar a cabo su vestuario, maquillaje y la escenificación de personajes, y por su entrega en dichos personajes. En el mes se dio a conocer a visitantes las instalaciones del museo, además se realizó recorrido de los personajes, durante la visita de la población en general, cumpliendo con la proyección cultural de la Academia Comunitaria Museo del Ferrocarril.

Fotografías de la Actividad



10. Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz.

Lugar: Casa Hun B'atz'.

Fecha: 14 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Altar Cívico, 198 Años de la Firma de Independencia

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

En conmemoración del día de la Independencia, los alumnos de la academia junto con vecinos, elaboraron un altar cívico con el objetivo de dar a conocer la cultura de la comunidad, y así celebrar con actividades las fiestas patrias, el cual fue admirado por un buen número de visitantes y padres de familia, quienes agradecieron por el aporte cultural; el cual fue premiado por la comisión municipal de cultura.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

11. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Malacatán, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Malacatán, San Marcos.

Lugar: Municipalidad de Malacatán, San Marcos.

Fecha: 14 de septiembre del 2019

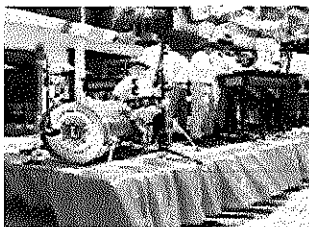
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de marimba en conmemoración a la independencia de nuestra patria

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizó actividad con el objetivo de conmemorar actividades de Independencia y dar la bienvenida a los establecimientos que participaron en la antorcha de la independencia; así mismo dar a conocer el talento que poseen los estudiantes y los avances que han tenido en la academia, quienes realizaron una presentación con melodías acorde al evento ejecutadas con mucho respeto hacia nuestras culturas para conmemorar los 198 años de Independencia del país.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

12. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Esquipulas, Chiquimula

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Esquipulas, Chiquimula.

Lugar: Gimnasio municipal.

Fecha: del 14 al 15 de septiembre del 2019

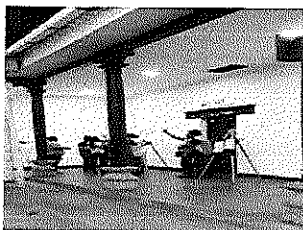
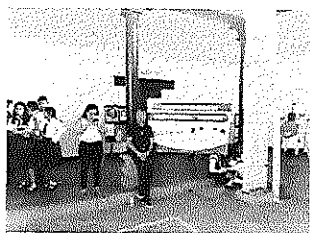
Nombre de la Actividad según el POA: Exposición "Celebración de Independencia"

Número de personas beneficiarias: 400 Personas.

Descripción de la Actividad

En el marco de la celebración de las fiestas patrias, la Academia Comunitaria de Pintura y Dibujo del municipio de Esquipulas, fue invitada por parte de la municipalidad, a ser parte de sus diferentes actividades los días 14 y 15 de septiembre, engalanando sus actos protocolarios con la presentación de la exposición de obras, siendo la única academia tomada en cuenta para esta actividad.

Fotografías de la Actividad



13. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Sumpango Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Sumpango Sacatepéquez.

Lugar: Gimnasio municipal, Sumpango Sacatepéquez.

Fecha: 15 de septiembre del 2019

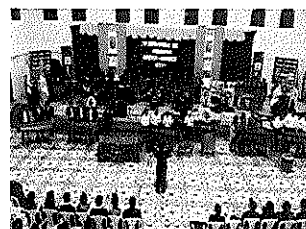
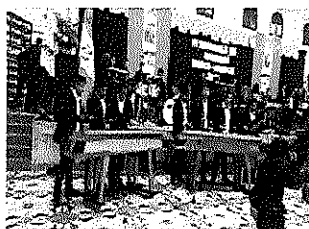
Nombre de la Actividad según el POA: IV Ensamble de Marimbas, Santo Domingo Xenacoj

Número de personas beneficiarias: 150 Personas.

Descripción de la Actividad

Evento realizado por aniversario de las fiestas patrias, con el apoyo del Instituto Mixto de Educación Básica Diversificada por Cooperativa Santo Domingo Xenacoj. Donde participaron 6 conjuntos marimbísticos donde cada grupo tuvo una presentación de 2 melodías, y para finalizar el unísono de melodías tradicionales como: Mi Lupita, Rio Polochic, Chichicastenango y el son Sal negra.

Fotografías de la Actividad



14. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Concepción Tutuapa, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Concepción Tutuapa, San Marcos.

Lugar: Centro Cultural Municipal.

Fecha: 15 de septiembre del 2019

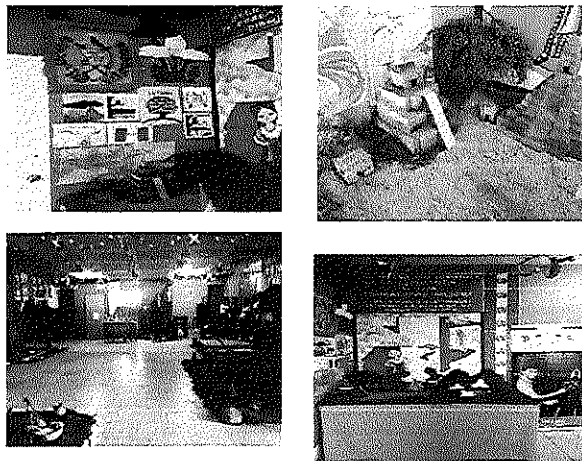
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración 15 de septiembre

Número de personas beneficiarias: 150 Personas.

Descripción de la Actividad

Se realizó un concurso de Altares Patrios organizado por la Academia con el apoyo de: Centro Cultural y la Municipalidad, donde participaron otros centros Educativos de esta población, en las instalaciones del centro cultural y la academia de Dibujo y Pintura se empezaron a elaborar los bocetos a partir del día jueves 5 de septiembre, para exponerlos posteriormente el 13 de septiembre. Estando aun en exposición dentro de las instalaciones de la Municipalidad y el Centro Cultural. Para la elaboración de los dibujos y pinturas los alumnos hicieron uso de pinturas, papel china, aserrín mezclado con pintura, plantas gallinitas, algodón, con la finalidad de exaltar los valores cívicos, históricos y patrios, que muestra nuestro origen y raíz. Para el día de la premiación se contó con la presencia del Señor alcalde municipal, concejales, Dirección del Centro Cultural para la entrega de trofeos a los ganadores.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

15. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Marcos la Laguna, Sololá

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Marcos la Laguna, Sololá.

Lugar: San Marcos La laguna Sololá.

Fecha: 15 de septiembre del 2019

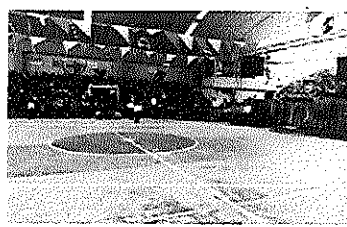
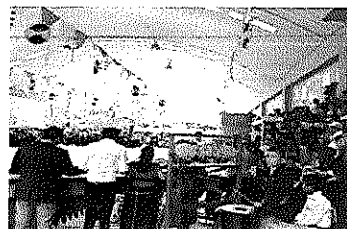
Nombre de la Actividad según el POA: Acto Protocolario. Culminación del desfile.

Número de personas beneficiarias: 500 Personas.

Descripción de la Actividad

En el municipio de San Marcos La Laguna, Sololá. Se llevó la celebración de la independencia patria del quince de septiembre, con un desfile alegórico el cual tuvo como punto de finalización, la Concha Municipal del lugar en mención; donde se dio inicio al acto protocolario. Para lo cual, los alumnos y docente de la Academia amenizaron dicha actividad como también la interpretación de Nuestro Bello Himno Nacional en las teclas morenas de nuestra marimba.

Fotografías de la Actividad



16. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de la Aldea Santa Elena, Chiquimula

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de la Aldea Santa Elena, Chiquimula.

Lugar: EORM de Santa Elena, Chiquimula.

Fecha: 17 de septiembre del 2019

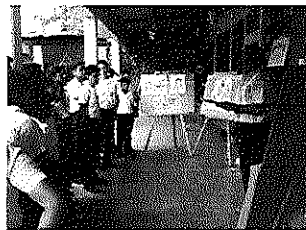
Nombre de la Actividad según el POA: Actividad del "1er. Certamen Símbolos Patrios 2019"

Número de personas beneficiarias: 35 Personas.

Descripción de la Actividad

Alumnos de la academia realizaron el 1er. Certamen de Símbolos Patrios, en el Instituto de Telesecundaria de Santa Elena, Chiquimula, en conjunto con alumnos del INEB de telesecundaria elaboraron pinturas de los símbolos patrios con la técnica de acuarela. El primer lugar del certamen lo ganó el alumno de la Academia Ramiro Rafael Pérez Pérez. Se entregaron tres diplomas para 1ro., 2do. y 3er. lugar y tres menciones honoríficas. De esta manera se creó una extensión de conocimiento, encontrando y creando nuevos valores artísticos de la región.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

ORQUESTAS:

1. Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal.

Lugar: Local de los jardines y en la calle principal de Livingston Izabal.

Fecha: del 02 al 24 de septiembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Práctica de instrumentos artesanales y latinos, ensayo en general con la orquesta y presentación en un desfile de fiestas patrias

Número de personas beneficiarias: 650 Personas

Descripción de la Actividad

Desfile como celebración de los 198 años de independencia Y el director de la orquesta garífuna Luis Marcial, quien coordina los ensayos y practicas con los niños y jóvenes de lunes a sábado, participo durante el desfile con la orquesta de percusión garífuna en Livingston Izabal.

Fotografías de la Actividad

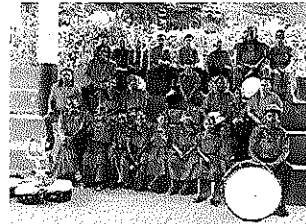
Practica



Ensayos



Actividades



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Orquesta Juvenil de Quiché

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Quiché.

Lugar: Instituto Tecnológico Kiche, Chichicastenango, Quiché

Fecha: 10 de septiembre del 2019

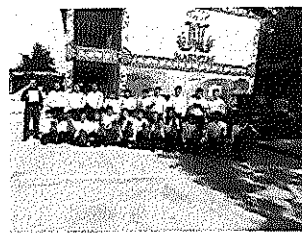
Nombre de la Actividad según el POA: Participación de la Orquesta Juvenil de Quiché en el Momento Cívico por 198 años de independencia y concierto

Número de personas beneficiarias: 360 Personas.

Descripción de la Actividad

Participación de la Orquesta Juvenil de Quiché en el momento cívico del instituto ITEK y concierto.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Salón Municipal, Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 13 de septiembre del 2019

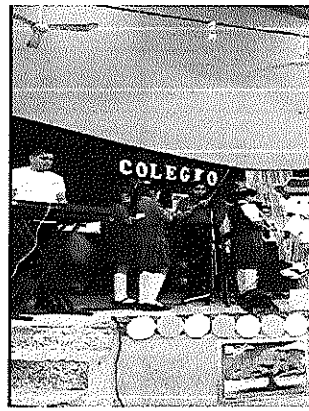
Nombre de la Actividad según el POA: Acto Cívico Colegio La Infancia, Asunción Mita Jutiapa

Número de personas beneficiarias: 250 Personas.

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



4. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Kiosco de Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 14 de septiembre del 2019

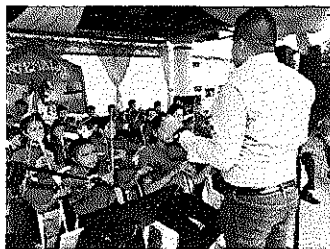
Nombre de la Actividad según el POA: Acto Cívico Instituto Henry, Asunción Mita Jutiapa

Número de personas beneficiarias: 200 Personas.

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



5. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Kiosco de Asunción Mita Jutiapa.

Fecha: 15 de septiembre del 2019

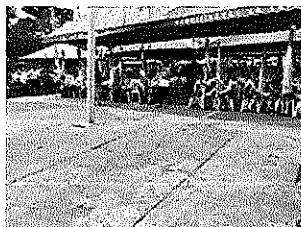
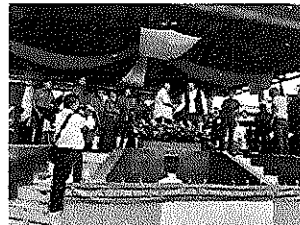
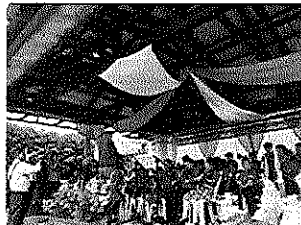
Nombre de la Actividad según el POA: Acto Cívico día de la independencia

Número de personas beneficiarias: 1,500 Personas.

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el pueblo de Asunción Mita Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



6. Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Retalhuleu.

Lugar: Teatro al aire libre Ramón Serra Guinac.

Fecha: 20 de septiembre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: "Uniendo Culturas Guatemaltecas"

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

La Orquesta Juvenil de Retalhuleu fue invitada a participar en la actividad cultural organizada por la Escuela Regional de Artes Loló Beltrán.

Fotografías de la Actividad



OCTUBRE 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo Quetzaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de música de Occidente Jesús Castillo Quetzaltenango.

Lugar Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo" Y Teatro municipal de Quetzaltenango.

Fecha: 03 y 04 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Primera Competencia Regional de Piano

Número de personas beneficiarias: 240 Personas

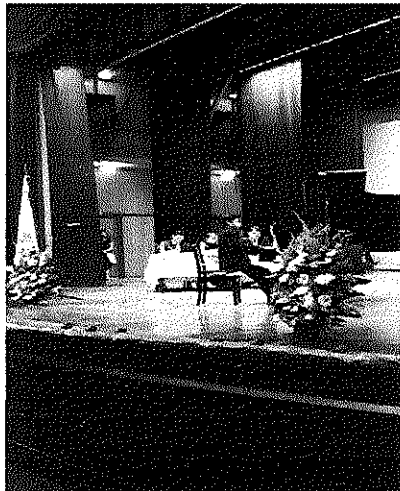
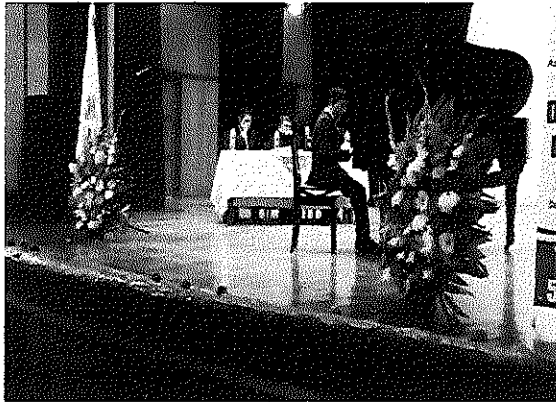
Descripción de la Actividad

La primera competencia regional de piano se realiza en el marco de las actividades artísticas programadas para el presente año 2019. Se llevó a cabo de la siguiente manera: jueves 03 de octubre primera fase de la competencia (eliminatórias) de piano en las instalaciones del Conservatorio Jesús Castillo.

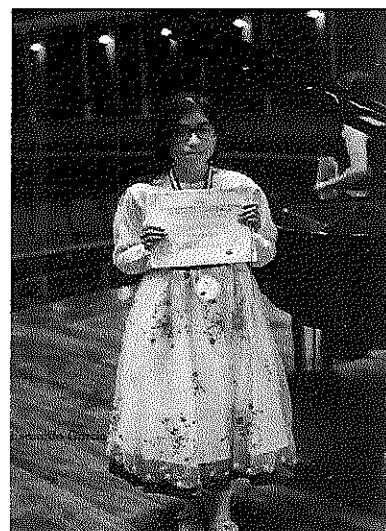
Segunda fase: Recital de piano y premiación de los ganadores de las categorías A, B y C en el Teatro municipal de Quetzaltenango. "**La primera competencia regional de piano**" fue una iniciativa de los profesores de piano del Conservatorio Jesús Castillo, maestro Luis Villagrán Juárez, maestra Loidy Abigail Citalán Pac, maestra Gabriela Jomara González López y maestro Marlon David Guzmán Pérez y de las Direcciones del Conservatorio. La tema calificadora estuvo integrada por el Licenciado Vinicio Quezada, Licenciado Alberto Bardales, licenciado Fernando Villagrán Juárez, destacados pianistas de nuestro país. El evento fue cubierto por distintos medios de comunicación tales como: cable DX, Nuestro Diario y otros.

Fotografías de la Actividad





Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores"

Lugar: Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores"

Fecha: 04 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día del niño

Número de personas beneficiarias: 20 Personas

Descripción de la Actividad

Se celebró el día del niño para convivir entre ellos y todo el personal.

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuintla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuintla.

Lugar: Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, Escuintla.

Fecha: 04 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día del niño

Número de personas beneficiarias: 95 Personas

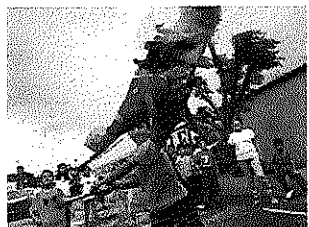
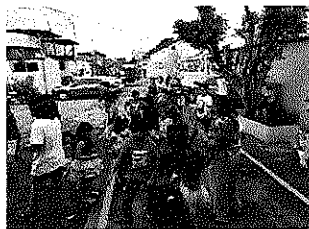
Descripción de la Actividad

Se inició la actividad con palabras de bienvenida por la directora del conservatorio Licenciada. Zonia Dalila Erazo Cruz, quien felicitó y motivó a los estudiantes para que sigan esforzándose y deseándoles un feliz día, seguidamente el personal docente realizó dinámicas con el fin de motivar la participación e interacción en los estudiantes, logrando darles un momento de alegría y diversión.

Se realizó la quiebra de dos piñatas, así como la entrega de una sorpresa de dulces para cada estudiante, posteriormente se compartió una pequeña refacción con los niños, es importante mencionar que dicha actividad se logró llevar a cabo gracias a la colaboración de los padres de familia.

Para la organización de la actividad se contó con la colaboración del personal docente y administrativo del conservatorio.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

4. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio Conservatorio Nacional de Música.

Fecha: 10 de octubre de 2019

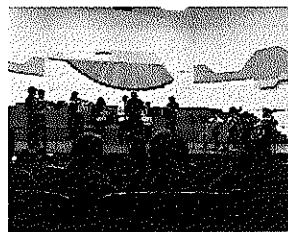
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Canto Operático y Colectiva de cuerdas

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Examen público de los estudiantes del curso de canto operático de la maestra Ángeles Reyna quienes fueron acompañados al piano por el maestro Vinicio Quezada. Los del curso del curso de colectiva de cuerdas, son estudiantes que llevan los primeros cursos de su instrumento y se presentan a su examen público bajo la dirección de los maestros Fernando de León y Estuardo Gómez

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio Conservatorio Nacional de Música.

Fecha: 11 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de los estudiantes del curso de percusión

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

El recital de los estudiantes del curso de percusión sinfónica se presenta como examen público de fin de ciclo académico bajo la dirección de su maestro Julio Santos.

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio Conservatorio Nacional de Música.

Fecha: 15 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Recital de los estudiantes del curso de arpa y de colectivo de cuerdas

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

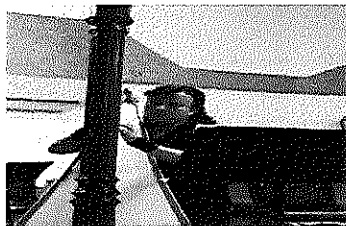
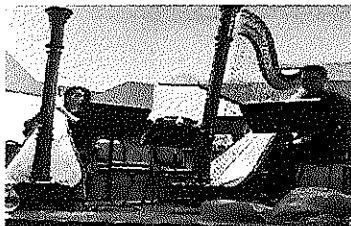
Descripción de la Actividad

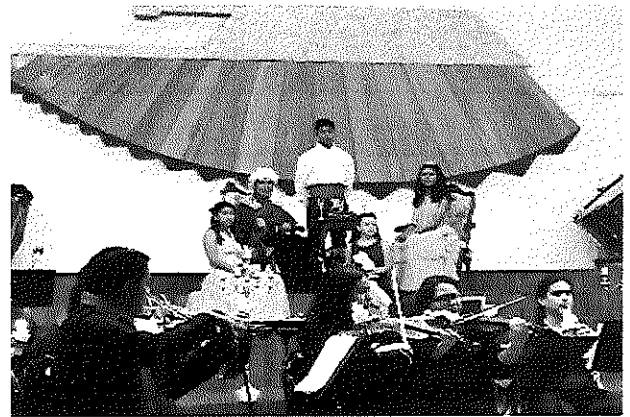
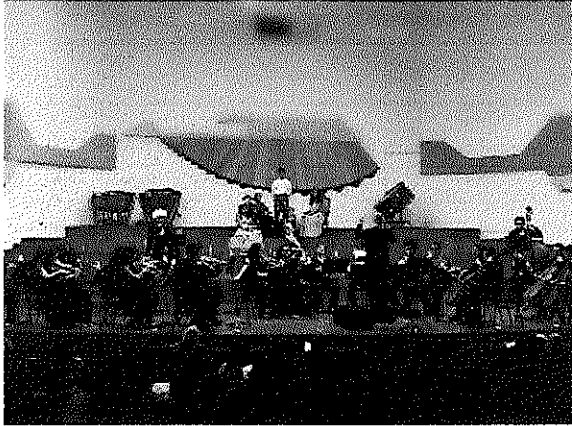
Examen final público de los estudiantes del curso de arpa del maestro Amílcar Montufar y de la colectiva de cuerdas de la maestra Ivonne Reyna.

Después de varios sin maestro titular de arpa, este año se presentan los estudiantes de este curso como examen publico bajo la dirección del maestro Amílcar Montufar. Así mismo se presenta los estudiantes del curso de colectiva de cuerdas quienes se presentan también como examen de curso final publico presentando la Sinfonía 45 de los ADIOSES de J. Haydn bajo la dirección de la maestra Ivonne Reyna.

Esta obra es una curiosa reivindicación laboral realizada a través de la música, que tuvo un final feliz para los protagonistas, y que deja un legado de valor incalculable para la historia. Estrenada en el palacio del príncipe Esterhazy.

Fotografías de la Actividad





Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

7. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 22 de octubre de 2019

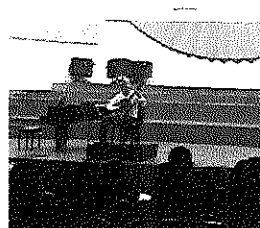
Nombre de la Actividad según el POA: Examen público de graduación de David Franco Palma.

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

El examen público de gradación como guitarrista profesional del estudiante David Franco Palma previo a obtener su título de bachiller. Se hizo acompañar del maestro Vinicio Quezada. Al finalizar el examen público, se lee el acta como aprobado y se firma por los maestros de la terna examinadora, coordinadora académica, director del Conservatorio y el estudiante David Franco Palma.

Fotografías de la Actividad



8. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Fecha: 24 de octubre de 2019

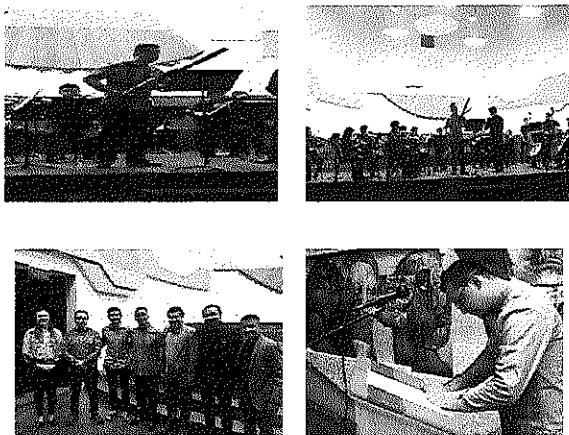
Nombre de la Actividad según el POA: Examen público de graduación de Marlon Gabriel Chacón

Número de personas beneficiarias: 75 Personas

Descripción de la Actividad

El examen público de gradación como fagotista profesional del estudiante Marlon Gabriel Chacón previo a obtener su título de bachiller. Se hizo acompañar al piano del maestro Iván Recinos en la primera parte. En la segunda parte lo acompañó la camerata de cuerdas del Conservatorio bajo la dirección del maestro Marvin López. Al finalizar el examen público, se lee el acta como aprobado y se firma por los maestros de la tema examinadora, coordinadora académica, director del Conservatorio y el estudiante Marlon Gabriel Chacón.

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

Lugar: Lobby del Banco Crédito Hipotecario Nacional de Guatemala

Fecha: 03 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Apertura de Exposición colectiva "Pregnancia"

Número de personas beneficiarias: 40 Personas

Descripción de la Actividad

Los alumnos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" participan en la exposición colectiva "PREGNANCIA", en la que participaron 27 alumnos de esta casa de estudios, en dicho acto autoridades de la referida institución bancaria premiaron las mejores obras de nuestros destacados estudiantes, siendo ellos Néstor Guzmán 1er. Lugar, Katerinne Barrios 2do. Lugar, Zahir Lutin 3er. Lugar, así como 4 menciones honoríficas. Gedeón Ruiz, Luis Jacinto Morales, Mynor Toj Pop, e Ivania Castillo.

Los alumnos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" participan en la exposición colectiva "PREGNANCIA", en la que participaron 27 alumnos de esta casa de estudios, en dicho acto autoridades de la referida institución bancaria premiaron las mejores obras de nuestros destacados estudiantes, siendo ellos Néstor Guzmán 1er. Lugar, Katerinne Barrios 2do. Lugar, Zahir Lutin 3er. Lugar, así como 4 menciones honoríficas. Gedeón Ruiz, Luis Jacinto Morales, Mynor Toj Pop, e Ivania Castillo.

Fotografías de la Actividad



**Señor Otto René Arana
Director Administrativo**



Autoridades del Banco CHN



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: Lobby del Hotel y Restaurante "El Refugio de doña Catarina", 4ta. Av. 0-72 Zona 1, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 08 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Examen Privado de Graduación y Concierto de Graduandos

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó el examen Privado de Graduación ante una Terna para obtener el Diplomado del Ciclo de Iniciación Musical del ciclo escolar 2019, luego se realiza el Concierto Musical para padres de familia y público en general por estudiantes graduandos, con las siguientes participaciones:

Participación de los estudiantes de Teclado:

- ✓ Pablo Fernando Perén Velásquez, con la obra: Chiquita, del grupo Abba
- ✓ Angel Gabriel Otzoy Roquel, con la obra: Lady Di, autor Paul de Seneville
- ✓ Madelyn Lucía Cutzal Sajbochol, ejecutando el Teclado con la obra: A Mozart Reincarnated, autor Ennio Morricone

Participación del estudiante de Guitarra:

- ✓ Yanni Haviv Vásquez Simón, con la obra: Shinzou Wo Sasageyo, autor Liked Orizont

Participación de los estudiantes de viento:

- ✓ Dorcas Yojana Apén García, ejecutando la Trompeta con la obra: Intermezzo Carmen, Suite No. uno (1)
- ✓ Randall Emmanuel Sanahí Gonzalez, ejecutando el Saxofón con la obra: My Way, autor Claude Francois
- ✓ Ashly Mayerly Tigúilá Rodriguez, ejecutando la Trompeta con la obra: Cheerleader, autor OMI
- ✓ Alex Joel Serech Gonzalez, ejecutando el Saxofón con la obra: Tico Tico, autor Zequinha de Abreu

Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

- ✓ William César Migdael Colaj Son, ejecutando el Saxofón con la obra: Yesterday, autor Paul Me Cartney
- ✓ Heidy Estrella Bal Gómez, ejecutando el Clarinete con la obra: Menuett aus dem Quintett E-Dur, Op once (11), Nv. cinco (5), autor Luiyi Boccherini

Participación de los estudiantes de cuerdas frotadas:

- ✓ Madelyn Viviana Serech Corona, ejecutando el Violín con la obra: Gavotte Allegro Moderato, autor: P. Martini
- ✓ Lidia Mariela Gómez Cux, ejecutando el Violín con la obra: Gavotte in G, autor F. J. Gossec
- ✓ Brandon Emmanuel Reyes Chex, ejecutando el Violín con la obra: Jesús Joy Of Man's, autor Johann Sebastian Bach
- ✓ Flor de María Cuc Mijangos, ejecutando el Violín con la obra: My Way, autor Paul Anka
- ✓ Wendy Vanessa Cutzal Xulú, ejecutando el Violín con la obra: Gavotte in D Major del autor Johann Sebastian Bach
- ✓ Emily Yobana Barrios Arredondo, ejecutando el Violín con la obra: Gavotte No. dos (2), autor Johann Sebastian Bach
- ✓ Linda Rubí Gabriel Otzoy, ejecutando el Violonchelo con la obra: ¡Hello! Autora: Adele.

Fotografías de la Actividad





Gobierno de la República de
GUATEMALA
Ministerio de Cultura y Deportes



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente



Gobierno de la República de
GUATEMALA
Ministerio de Cultura y Deportes



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

3. Escuela Regional de Arte Ovidio Rodas Corzo

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo".

Lugar: Salón de usos múltiples del Instituto Tecnológico K'iche' ITECK.

Fecha: 11 de octubre de 2019

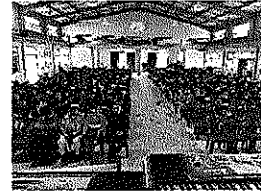
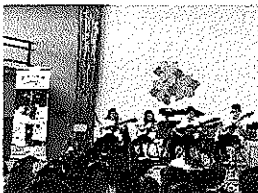
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto y ensamble de teclados, guitarras, saxofón, pitos, tambores, chinchines y marimba cromática guatemalteca

Número de personas beneficiarias: 400 Personas

Descripción de la Actividad

En esta actividad se tuvo la oportunidad de presentar a todos los alumnos en sus diferentes instrumentos guitarra, marimba y teclado, para realizar diferentes demostraciones de diferentes obras musicales, tanto de autores nacionales e internacionales para promover las actividades que la escuela está realizando como una institución importante en la enseñanza de la música en la población chichicasteca y para el departamento del Quiché, las presentaciones fueron muy aplaudidas y a la vez de muy buena aceptación, puesto que se dio la habilidad y versatilidad de nuestros estudiantes y de todos los instrumentos musicales.

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Huehuetenango.

Lugar: Restaurante Los Peroles del Compa, Aldea San Lorenzo

Fecha: 17 y 18 de octubre 2019

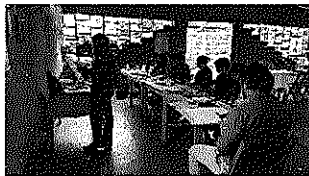
Nombre de la Actividad según el POA: Talleres para docentes y estudiantes de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Huehuetenango.

Número de personas beneficiarias: 10 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó un taller de acuarela aplicado al paisaje, el cual fue impartido por el pintor quetzalteco Haroldo Coyoy. Los participantes, entre docentes y algunos estudiantes del Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura, adquirieron conocimientos nuevos y con esto mejoraron en la técnica aplicada.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

5. Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Huehuetenango.

Lugar: Instalaciones de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

Fecha: 22 de octubre 2019

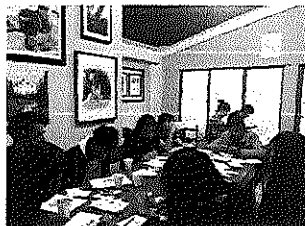
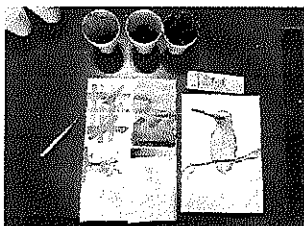
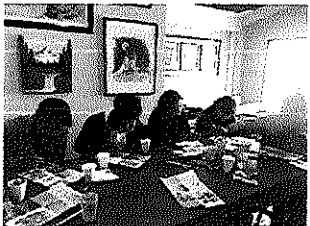
Nombre de la Actividad según el POA: Talleres con estudiantes de 3ro. Básico para promocionar la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura

Número de personas beneficiarias: 16 Personas

Descripción de la Actividad

Docentes impartieron Taller de Café a jóvenes egresados de 3ro. Básico con el objetivo de promocionar la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura. Se espera que con la realización de estos talleres se motive a los interesados y puedan optar a participar en dichas especializaciones.

Fotografías de la Actividad



6. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 22 de octubre 2019

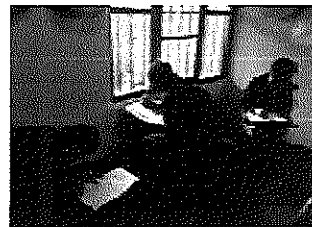
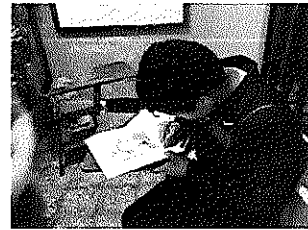
Nombre de la Actividad según el POA: Concurso de Dibujo y Pintura por aniversario

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el concurso de dibujo y pintura por la celebración de los 35 Aniversario de Fundación de la Escuela de Música "Rafael Alvarez Ovalle".

Fotografías de la Actividad



7. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: 0 Avenida 2-09 Zona 4, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Fecha: 23 de octubre 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Tarde de Talentos

Número de personas beneficiarias: 125 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza la Tarde de Talentos por la celebración de los 35 Aniversario de Fundación de la Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle".

1. **GRUPO MUSICAL-** alumnos: Carlos Tuctuc, Miriam Chex, Saúl Villatoro, Kevin Apén y Alex Serech, con el tema: Kiss Me.
2. **TRIO-** Alumnas del curso de Pintura del primer horario: Rosario Pichiyá, Lesly Xocop y Fátima Muchuch, con el canto: Luna Libera.
3. **SOLISTA-** del curso de pintura: Galilea López, con el canto:
4. **SOLISTA-** alumna: Jaqueline Tzírín, con el tema: Devuélveme el corazón del autor Sebastian Yatra.
5. **TRÍO-** Alumnos de cuerdas frotadas y teclado, con la melodía: Recuérdame.
6. **SOLISTA-** alumno: Migdael Son, con el tema: Titanic.
7. **SOLISTA-** alumno: Alex Serech, con el tema: A Mi Manera.
8. **TRIO-** alumnos: Brandon Reyes, Byron Catú y Kevin Caté, con la melodía Love Of My Life.
9. **SOLISTA-** alumno: Byron Catú, con la melodía: Souffrance.
10. **GRUPO MARIMBÍSTICO-** alumnos: Víctor Coy, Angel Cuch, Daniel Sajcabún, Emiliana Tucubal, Julio Coy, Migdael Son y Alex Serech.
11. **SOLISTA-** alumna: Emily Yobana Barrios, con el tema: Love in the Brain, del autor: Rhiana.

12. **CUARTETO DE GUITARRAS**- alumnos: Gabriela Chalí, Abner Semeyá, Marcela Barrios y Jerson Corona, con el tema: Morir de Amor del autor: Carlos Rivera.
13. **DÚO**- alumna: Gloria Natividad Perén Icó y Prof. Elder Estuardo Tubín Simón con la melodía Vivo por Ella, autor Andrea Vocelli.
14. **DÚO DE SAXOFONES**- alumnos; Jefferson Chalí y Daniel Tubín, con la Melodía: Flor de luna del Autor: Carlos Santana.
15. **TRÍO DE TECLADOS**- alumnos: Manolo Yool, Isacar Sanahí y Andy Pichiyá, con el tema.
16. **GRUPO MUSICAL**- alumnos: Mayra Xocop, Sanderling Colaj, Delmy Chipix, Julio y profesor Armando Chacach, con el tema: En Cambio No, del autor: Laura Pausini.
17. **DÚO MUSICAL**- alumnos: Rony Catú España y Salatiel Cutzal, con la melodía: Oro del autor: Bronco.

Fotografías de la Actividad



8. Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Huehuetenango.

Lugar: Hotel Casa Blanca, zona 1 Huehuetenango

Fecha: 24 de octubre 2019

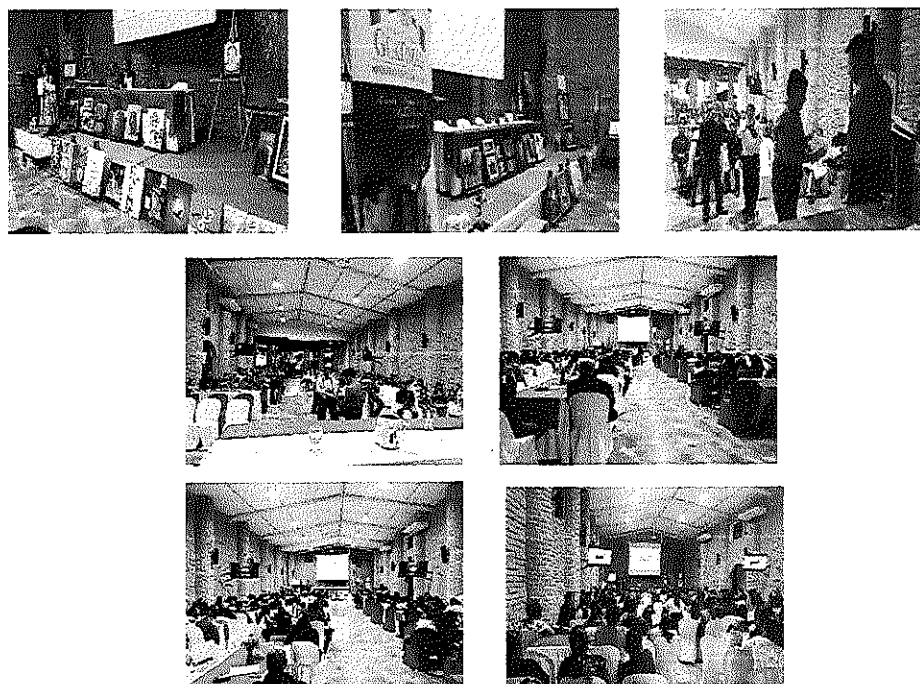
Nombre de la Actividad según el POA: Exposición por Clausura del Curso Libre y Graduación de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura

Número de personas beneficiarias: 160 Personas

Descripción de la Actividad

Se llevó a cabo la Clausura del Curso Libre y la Graduación de estudiantes de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura, con la exposición de obras realizadas en el presente ciclo escolar. Se entregó diploma de participación a los estudiantes del curso libre.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

9. Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: Salón Katok, 2 Av. "A" 1-59 Zona 3, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Fecha: 24 de octubre 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto y Exposición de Dibujo y Pintura por Clausura del ciclo escolar

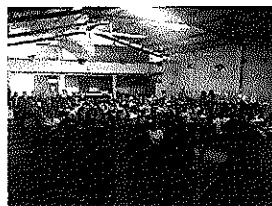
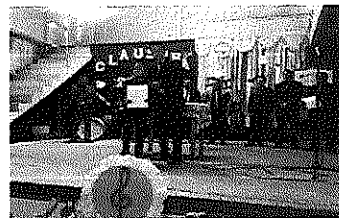
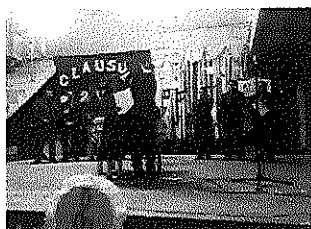
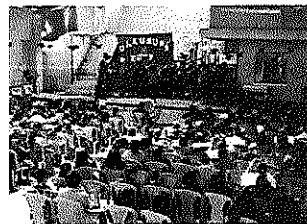
Número de personas beneficiarias: 250 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto y Exposición de Dibujo y Pintura por Clausura del ciclo escolar de la Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle".

1. Participación de la Orquesta Juvenil con las melodías:
 - Popurrí Tropical
 - Flor Pálida, autor: Polo Montañez
 - El Ciclo Sin Fin de la Película el "Rey León".
2. Participación del Coro Infantil con las melodías:
 - El grito, autor: José Ernesto Monzón
 - Hoy te toca ser feliz, grupo Mago de Oz
3. Participación del Coro Juvenil con las melodías:
 - El Cherecotel, autor anónimo
 - Mi Bella Guatemala, autor: German Alcántara
4. Entrega de Diplomas a estudiantes del Diplomado del Ciclo de Iniciación Musical
5. Entrega de Diplomas a estudiantes del Diplomado de Dibujo y Pintura

Fotografías de la Actividad



10. Escuela Nacional de Marimba, San Ildefonso Ixtahuacán, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba, San Ildefonso Ixtahuacán, Huehuetenango

Lugar: Salón Municipal de San Ildefonso Ixtahuacán, Huehuetenango.

Fecha: 25 de octubre 2019

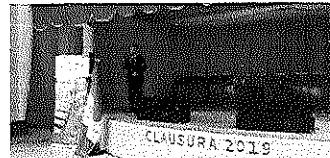
Nombre de la Actividad según el POA: "Clausura 2019"

Número de personas beneficiarias: 45 Personas

Descripción de la Actividad

Acto de Clausura de Estudiantes del Ciclo de Iniciación Musical y Cursos Libres, de la Escuela Nacional de Marimba de San Ildefonso Ixtahuacán, Huehuetenango, organizado por el personal de la escuela y padres de familia.

Fotografías de la Actividad



ACADEMIAS:

1. Academia Comunitaria de Arte con especialidad Marimba, de Malacatán, San Marcos

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad Marimba, de Malacatán, San Marcos.

Lugar: Club de Leones, Malacatán

Fecha: 1 de octubre de 2019

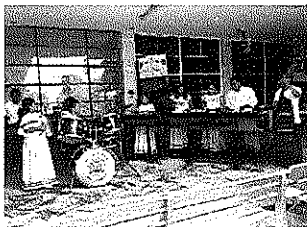
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto en conmemoración al día del niño

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó actividad con el objetivo de conmemorar el día del niño, en donde participaron los alumnos de la academia quienes interpretaron diferentes melodías acordes a la actividad y realizaron algunos concursos para que cada uno de los presentes disfrutara de una tarde agradable.

Fotografías de la Actividad



2. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Momostenango, Totonicapán

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Momostenango, Totonicapán.

Lugar: Centro Cultural, Momostenango

Fecha: 1 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba, Conmemorando el día del Niño

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

La academia de música llevo a cabo un concierto en honor a todos los niños de nuestro municipio, la actividad se llevó a cabo gracias al apoyo de la Dirección del Centro Cultural quienes patrocinaron el refrigerio para los niños invitados, la actividad terminó a las 18:30 horas.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

3. Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala.

Lugar: Iglesia zona 3 Basurero.

Fecha: 1 de octubre de 2019

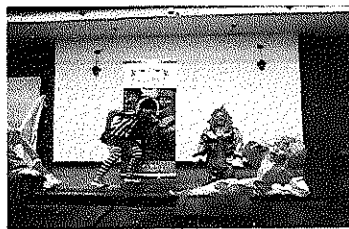
Nombre de la Actividad según el POA: Sketch "Día del Niño"

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia de Teatro tuvo el honor de ser invitada para llevar a cabo una actividad en conmemoración del día del niño, así mismo compartir con el trabajo y talento de alumnos, fomentando los sueños a los niños de asentamientos alrededor del basurero de la zona 3 de Guatemala, se contó con el apoyo de una institución religiosa, quienes colaboraron con niños, adolescentes, y adultos a mejorar la educación y formación.

Fotografías de la Actividad



4. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Melchor de Mencos, Petén.

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Melchor de Mencos, Petén.

Lugar: Escuela Oficial Rural Mixta Barrio la Ceiba Jornada Matutina

Fecha: 1 de octubre de 2019

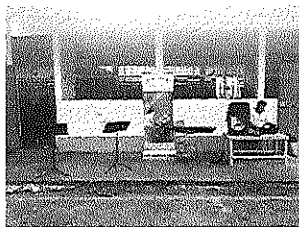
Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día del niño y día de la Música.

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

Cumpliendo con el calendario de actividades programadas por la Academia, se llevo a cabo la presentación de los alumnos especializados en flauta, interpretando 5 melodías las cuales deleitaron a todos los alumnos y profesores de la escuela Oficial Rural Mixta Barrio La Ceiba. Al mismo tiempo se realizó la publicidad correspondiente para promover el curso vacacional.

Fotografías de la Actividad



5. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango.

Lugar: Parque Central de Tecpán, Guatemala

Fecha: 2 de octubre de 2019

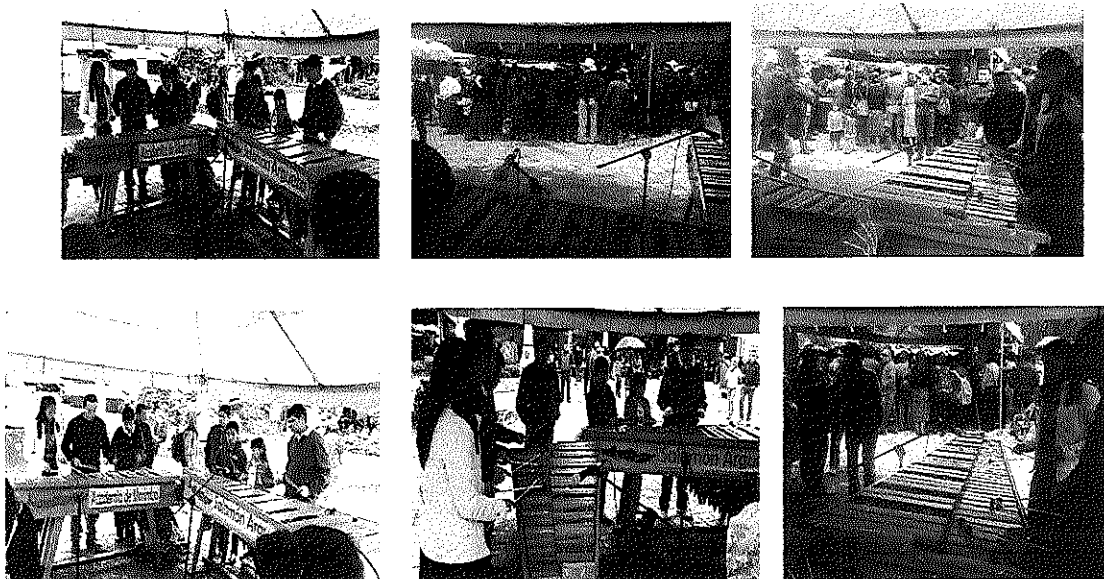
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto por la Feria Titular de Tecpán, Guatemala.

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba ofreció un concierto en el Parque Central de Tecpán, conmemorando la Feria Titular en honor al Patrón San Francisco de Asís, concierto que duró 2 horas, gracias al apoyo de la municipalidad; a los alumnos de la Academia. Los alumnos interpretaron melodías como: Trigales de Tecpán, Maricumbia y obviamente sin faltar el son del compositor Froilan Rodas Santizo San Francisco de Asís dedicado al patrón del municipio.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

6. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura San Martín Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura San Martín Sacatepéquez.

Lugar: Salón Aldea Toj Mech, San Martín Sacatepéquez, Quetzaltenango

Fecha: 2 de octubre de 2019

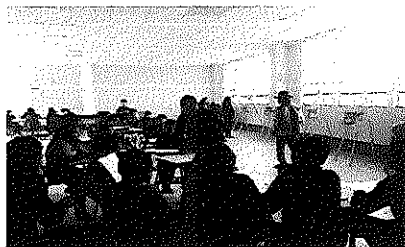
Nombre de la Actividad según el POA: Concurso y exposición de pinturas

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Se lleva a cabo concurso de dibujo y pintura en la Aldea Toj Mech con el objetivo principal de fomentar el arte y la cultura en la juventud. Ya que hoy en día se está perdiendo la falta de valores y comunicación en el hogar. Es por ello que la Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura del Ministerio de Cultura y deportes a través del fomento a las artes y a la cultura, quiere cambiar la mentalidad de los jóvenes, niños y niñas a que; practiquen el arte haciéndole un concurso de dibujo y pintura para que ellos se motiven, también se realizó una exposición de pinturas realizadas por los estudiantes de dicha Academia se pudo observar pinturas realizadas por los niños de la escuela en la cual se llevó a cabo dicha actividad con la creatividad de los jóvenes, niños y niñas, al mismo tiempo motivar a los niños de dicha escuela a que sigan estudiando y practicando el arte haciendo una invitación para el ciclo escolar 2020; se inscriban en cualquiera de nuestros cursos.

Fotografías de la Actividad



7. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango

Lugar: Parque Central de Tecpán, Guatemala

Fecha: 2 de octubre de 2019

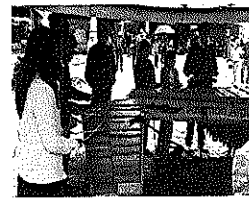
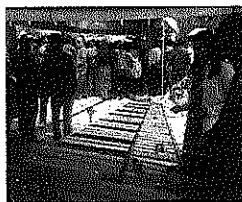
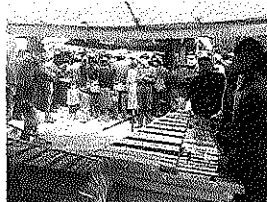
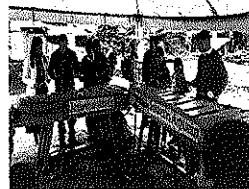
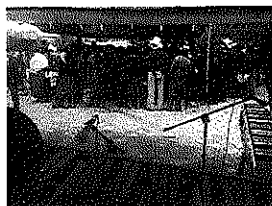
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto por la Feria Titular de Tecpán, Guatemala.

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba ofreció un concierto en el Parque Central de Tecpán, conmemorando la Feria Titular en honor al Patrón San Francisco de Asís, concierto que duró 2 horas, gracias al apoyo de la municipalidad; a los alumnos de la Academia. Los alumnos interpretaron melodías como: Trigales de Tecpán, Maricumbia y obviamente sin faltar el son del compositor Froilan Rodas Santizo San Francisco de Asís dedicado al patrón del municipio.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

8. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Esquipulas, Chiquimula

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Esquipulas, Chiquimula.

Lugar: Parque Chatun

Fecha: 3 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Exposición "Celebración del Día del Niño"

Número de personas beneficiarias: 60 Personas

Descripción de la Actividad

La Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura del municipio de Esquipulas, fue invitada a participar en las actividades de celebración del día del niño, actividad en la cual se realizó una exposición de obras, con el objetivo de dar a conocer el trabajo de los alumnos de la academia; al mismo tiempo brindar información de las becas que ofrece la Cooperativa Coosajo, R.L.

Fotografías de la Actividad



9. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Momostenango, Totonicapán.

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Momostenango, Totonicapán.

Lugar: Teatro al aire libre de San Cristóbal, Totonicapán.

Fecha: 5 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Marimba, III Festival Cultural "Pajul Ja"

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó el III Festival Cultural en el Municipio de San Cristóbal, Totonicapán, en donde la Academia Comunitaria de Momostenango participó ejecutando melodías al ritmo de cumbia, la coordinación y ejecución del evento de la actividad se realizó gracias al apoyo de la Municipalidad de San Cristóbal, el Centro Cultural de Momostenango y la Academia de Música, con diferentes puntos artísticos la actividad terminó a las 20:00 horas.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

10. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de San Juan Argueta, Sololá.

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de San Juan Argueta, Sololá.

Lugar: Tzucubal Nahualá, Sololá

Fecha: 6 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Presentación Artística

Número de personas beneficiarias: 150 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó actividad en conmemoración al Día del Niño, en donde se presentó el avance de los estudiantes de la Academia, quienes toman cursos de guitarra y de teclado ejecutando melodías como: Bueno es alabarte, Creo en ti, Ya no soy esclavo, entre otras, con el objeto de dar a conocer a la comunidad el avance y la preparación que han desarrollado los alumnos que ingresaron este año.

Fotografías de la Actividad



11. Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura San Martín Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura San Martín Sacatepéquez

Lugar: Salón Municipal San Martín Sacatepéquez, Quetzaltenango.

Fecha: 18 de octubre del 2019

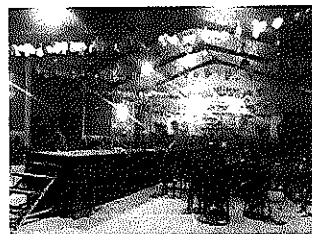
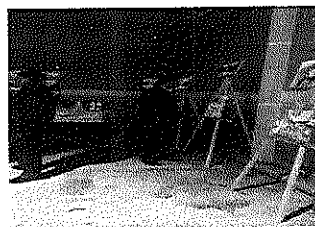
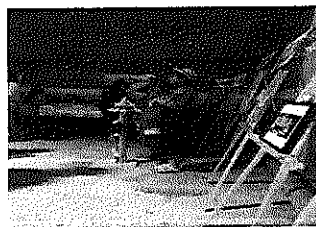
Nombre de la Actividad según el POA: Exposición de pinturas y Elección de Representativas

Número de personas beneficiarias: 250 personas

Descripción de la Actividad

Se llevó a cabo la elección de representativas del Municipio de San Martín Sacatepéquez, donde fue invitada la Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura del Ministerio de Cultura y Deportes, actividad en la cual se participó con el objetivo de dar a conocer el trabajo de los alumnos con la exposición de Pinturas realizadas para que los visitantes conozcan un poco sobre el arte y la cultura con el tema PRACTIQUEMOS EL ARTE. Así mismo, se les hizo una invitación para que los habitantes de la comunidad formen parte de la Academia para el curso de vacaciones y el siguiente ciclo.

Fotografías de la Actividad



12. Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Música San Martín Sacatepéquez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Música San Martín Sacatepéquez

Lugar: Salón Municipal.

Fecha: 18 de octubre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Elección de las Representativas de la Feria Titular

Número de personas beneficiarias: 250 personas

Descripción de la Actividad

Esta actividad se realizó con la finalidad de seleccionar a las diferentes señoritas que representarán al municipio en la Feria titular del pueblo; en diferentes eventos con el fin de promover la Cultura Local. En la cual fue invitada la Academia para participar con un repertorio acorde a la actividad; donde la Marimba es la encargada de en galardonar el evento con piezas musicales a través de nuestro Instrumento Musical autóctono de Guatemala, con el objetivo de dar a conocer la Academia Comunitaria de Marimba en la Comunidad.

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS:

1. Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta de percusión garífuna de Livingston Izabal.

Lugar: Local de los jardines en el gimnasio del complejo deportivo y en la playa quehueche.

Fecha: Del 1 al 23 de octubre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Celebración del día del niño

Número de personas beneficiarias: 4,650 personas

Descripción de la Actividad

Práctica de instrumentos artesanales y latinos, ensayo en general con la orquesta celebración del día del niño y presentación en una presentación de bandas escolares.

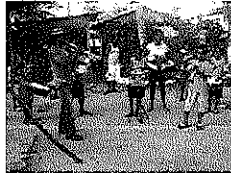
Celebración del día del niño en la playa quehueche, y en una presentación de bandas escolares el director de la orquesta garífuna Luis Marcial, quien coordina los ensayos y practicas con los niños y jóvenes de lunes a sábado, participo durante las actividades con la orquesta de percusión garífuna en Livingston Izabal.

Fotografías de la Actividad

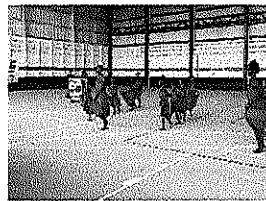
PRACTICAS



ENSAYOS



ACTIVIDADES



2. Orquesta Juvenil de Quiché

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Quiché

Fecha: 18 de octubre de 2019

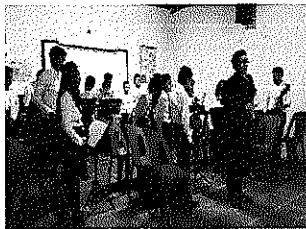
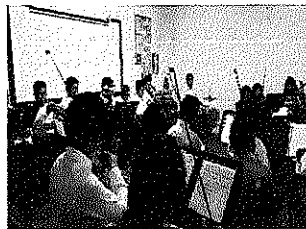
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto didáctico para niños del coro de la Iglesia Católica de Chichicastenango

Número de personas beneficiarias: 90 Personas

Descripción de la Actividad

Participación de la Orquesta Juvenil de Quiché en concierto Didáctico para niños del Coro de la Iglesia de Chichicastenango, El Quiché.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Salón de usos múltiples de Jutiapa

Fecha: 25 de octubre de 2019

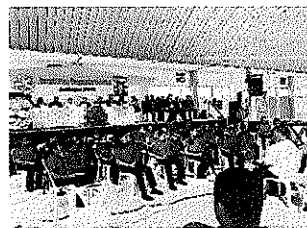
Nombre de la Actividad según el POA: Asamblea Departamental de Jutiapa

Número de personas beneficiarias: 1300 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el Departamento de Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



4. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Yupiltepeque Jutiapa

Fecha: 27 de octubre de 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Velada Cultural

Número de personas beneficiarias: 1500 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el Departamento de Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



5. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Asunción Mita, Jutiapa

Fecha: 28 de octubre de 2019

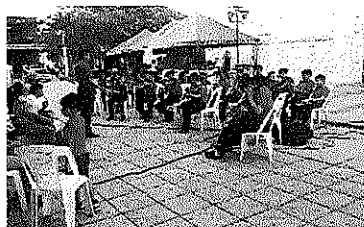
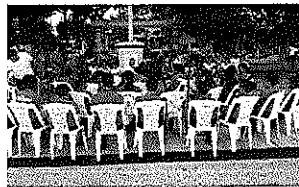
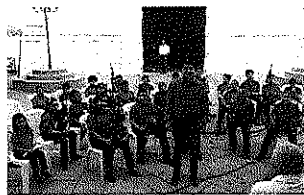
Nombre de la Actividad según el POA: Aniversario de la Iglesia Católica de Asunción Mita, Jutiapa

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a todo el Municipio de Asunción Mita, Jutiapa.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

NOVIEMBRE 2019

CONSERVATORIOS:

1. Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa

Lugar: Auditorium del Centro Cultural de Escuintla

Fecha: 04 de noviembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Clausura Fin de Ciclo Lectivo 2019

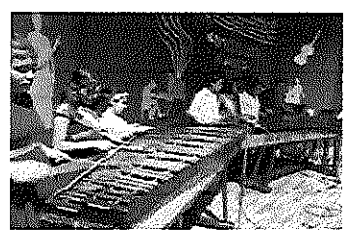
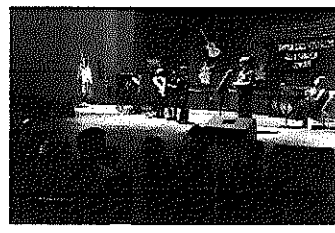
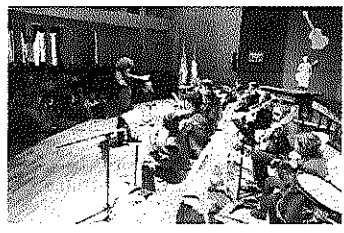
Número de personas beneficiarias: 145 Personas

Descripción de la Actividad

La actividad inició a las 14:30 horas con una duración de dos horas y media, con palabras de bienvenida por la directora del conservatorio Licenciada. Zonia Dalila Erazo Cruz, quien agradeció el apoyo de los docentes, personal administrativo, estudiantes y padres de familia durante el Ciclo Lectivo 2019, seguidamente se dio el ingreso a los abanderados del cuarto bimestre quienes fueron, Steeven Carrillo de 2do., Cristel Martínez de 1ro., María José Cuque de 7mo., José Diego Xiloj de 4to., Allison Noriega 5to., Blanca Morales de 3ro., todos ellos obtuvieron el primer lugar en el grado que cursaban en el Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa, se procedió a la entonación del Himno Nacional dirigido por la maestra Reyna Ester Cojón, luego la jura a la bandera por la alumna Belén Cuque Melgar de 7to grado.

Se iniciaron las presentaciones artísticas con la interpretación de la melodía Gloria, a cargo del personal docente y administrativo del conservatorio, posteriormente cada uno de los docentes tuvieron a bien realizar sus presentaciones musicales, donde los alumnos mostraron lo aprendido durante el ciclo escolar 2019.

Fotografías de la Actividad



2. Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores".

Lugar: Centro de Convenciones de California.

Fecha: 07 de noviembre del 2019

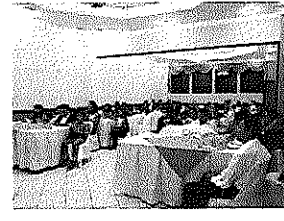
Nombre de la Actividad según el POA: Recital de Piano, Guitarra y violín

Número de personas beneficiarias: 90 Personas

Descripción de la Actividad

Se llevó a cabo el recital como clausura de los niños del bachillerato en los grados de primero, segundo y tercero, con con el fin de que cada uno presentara una pieza según su instrumento, teniendo como invitados a los padres de familia, docentes, y personal del conservatorio.

Fotografías de la Actividad



3. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara"

Lugar: Auditorio, Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara"

Fecha: 15 de noviembre del 2019

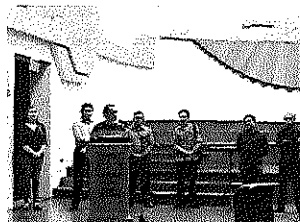
Nombre de la Actividad según el POA: Examen público de graduación de Eddy René Yantuche

Número de personas beneficiarias: 90 Personas

Descripción de la Actividad

El examen público de gradación como Marimbista solista profesional del estudiante Eddy René Yantuche previo a obtener su título de bachiller. Se hizo acompañar de la camerata de cuerdas del Conservatorio dirigida por el maestro Julio Santos. Al finalizar el examen público, se lee el acta como aprobado y se firma por los maestros de la terna examinadora, coordinadora académica, director del Conservatorio y el estudiante Eddy René Yantuche.

Fotografías de la Actividad



4. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio, Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Fecha: 15 de noviembre del 2019

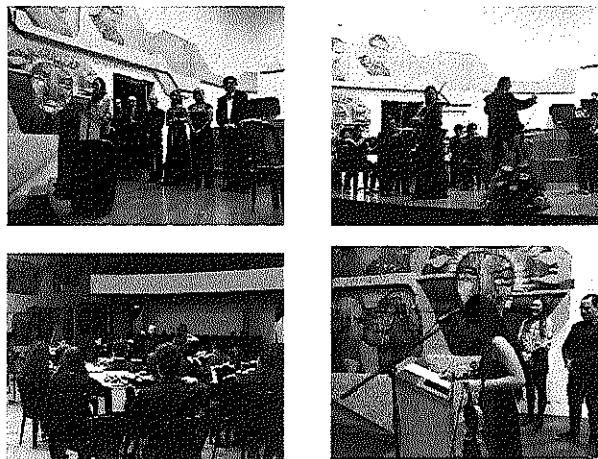
Nombre de la Actividad según el POA: Examen público de graduación de Elia Gonzales

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

El examen público de gradación como Violinista profesional del estudiante Elia Gonzales previo a obtener su título de bachiller. Se hizo acompañar de la Orquesta de maestros y estudiantes del Conservatorio dirigida por el maestro Julio Santos. Al finalizar el examen público, se lee el acta como aprobado y se firma por los maestros de la tema examinadora, coordinadora académica, director del Conservatorio y el estudiante Elia Gonzales

Fotografías de la Actividad



5. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio, Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Fecha: 19 de noviembre del 2019

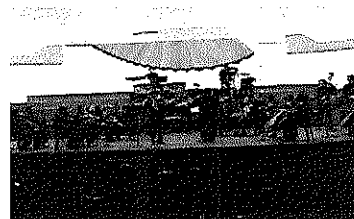
Nombre de la Actividad según el POA: Examen público de graduación de Byron Juj

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

El examen público de gradación como Trombonista profesional del estudiante Byron Juj previo a obtener su título de bachiller. Se hizo acompañar de la orquesta de maestros y estudiantes del Conservatorio dirigida por el maestro Carlos Ramiro Vívar. Al finalizar el examen público, se lee el acta como aprobado y se firma por los maestros de la tema examinadora, coordinadora académica, director del Conservatorio y el estudiante Byron Juj.

Fotografías de la Actividad



6. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio, Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Fecha: 21 de noviembre del 2019

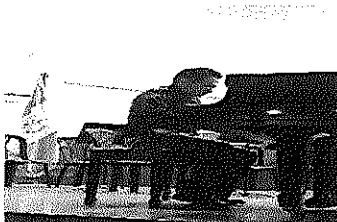
Nombre de la Actividad según el POA: Examen público de graduación de Hugo Lemus

Número de personas beneficiarias: 70 Personas

Descripción de la Actividad

El examen público de gradación como Pianista profesional del estudiante Hugo Lemus previo a obtener su título de bachiller. Se hizo acompañar de la Orquesta de maestros y estudiantes del Conservatorio dirigida por el maestro Fielding Roldan. Al finalizar el examen público, se lee el acta como aprobado y se firma por los maestros de la tema examinadora, coordinadora académica, director del Conservatorio y el estudiante Hugo Lemus.

Fotografías de la Actividad



7. Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Lugar: Auditorio, Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Fecha: 25 de noviembre del 2019

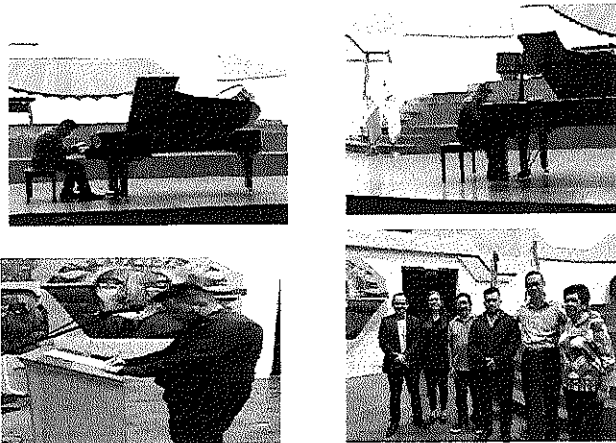
Nombre de la Actividad según el POA: Examen público de graduación de Gerardo Cruz

Número de personas beneficiarias: 50 Personas

Descripción de la Actividad

El examen público de gradación como Pianista profesional del estudiante Gerardo Cruz previo a obtener su título de bachiller. Parte de su repertorio que tuvo a bien interpretar de los compositores Scriabin, Ludwig Van Beethoven, Federico Chopin, Claude Debussy y del guatemalteco Martínez Obral. Al finalizar el examen público, se lee el acta como aprobado y se firma por los maestros de la tema examinadora, coordinadora académica, director del Conservatorio y el estudiante Gerardo Cruz.

Fotografías de la Actividad



8. Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

Lugar: Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco"

Fecha: 26 de noviembre del 2019

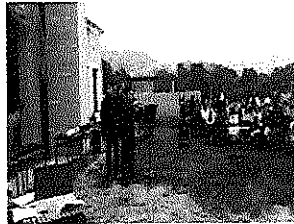
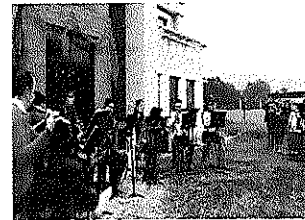
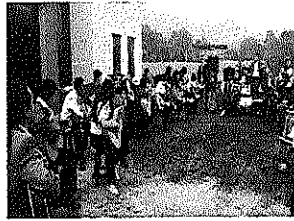
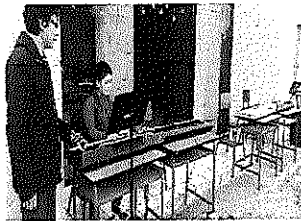
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto clausura Curso de Vacaciones 2019

Número de personas beneficiarias: 200 Personas

Descripción de la Actividad

Los estudiantes del Curso de Vacaciones de Piano, Guitarra, Violín, Marimba, Batería, Saxofón, Trompeta, Bajo y Canto realizaron una presentación artística ejecutando música popular y regional popular, la cual fue dirigida a padres de familia y alumnos, quienes demostraron satisfacción por medio de los aplausos.

Fotografías de la Actividad



ESCUELAS:

1. Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango

Lugar: Parque central de Santa Ana Huista

Fecha: 17 de noviembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Aniversario de Desanexo de Santa Ana Huista

Número de personas beneficiarias: 100 Personas

Descripción de la Actividad

La Municipalidad de Santa Ana Huista en coordinación con el grupo amigos de la cultura organizaron una tarde cultural en la que se darían lectura a los documentos que dan legalidad al desanexo del municipio de Santa Ana Huista. Para ello invitaron a la Escuela nacional de marimba quien brindo un concierto en marimba a los presentes.

Fotografías de la Actividad



Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

2. Escuela Regional de Arte “Sergio López de León”

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Regional de Arte “Sergio López de León”

Lugar: Parque Tecún Umán

Fecha: 26 de noviembre del 2019

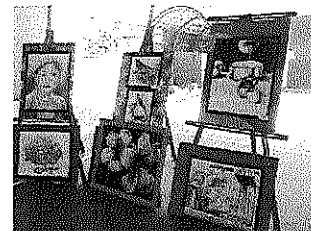
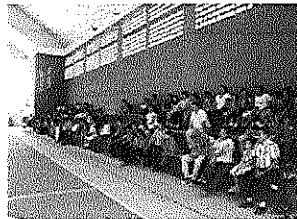
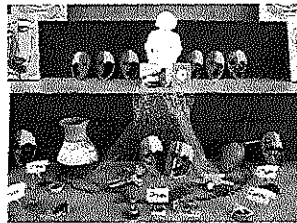
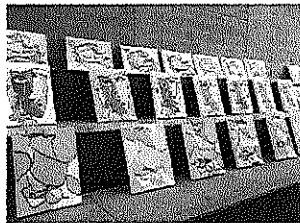
Nombre de la Actividad según el POA: Clausura Folklore Caribeño

Número de personas beneficiarias: 120 Personas

Descripción de la Actividad

Estudiantes del curso vacacional y cursos libres realizan una exposición de los proyectos artísticos correspondientes al año lectivo 2019.

Fotografías de la Actividad



3. Escuela Nacional de Marimba Gilberto Martínez

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"

Lugar: Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez", Calle del Calvario, Cantón Central

Fecha: 26 de noviembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Clausura Cursos de Vacaciones

Número de personas beneficiarias: 125 personas entre alumnos, maestros y padres de familia

Descripción de la Actividad

La Clausura de los Cursos de Vacaciones dieron inicio a las 15:00 horas en las instalaciones de la Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez" ubicada en la Calle del Calvario, Cantón Central del municipio de San Antonio Huista, departamento de Huehuetenango, con la participación de los alumnos de los diferentes Cursos de Vacaciones que se imparten en la escuela, predominando la Marimba, la Guitarra, El Piano, la Flauta Dulce y la Batería. Los padres disfrutaron de la demostración de sus hijos y agradecieron el esfuerzo de los maestros y demás personal en tan prodigioso programa.

En la actividad se interpretaron las siguientes melodías:

MARIMBA

- Sacaltuyo
- Vuelta del Toro Toro Jil
- Suspiros

GUITARRA

- La Bamba (Ritchie Valens)
- Romance (autor anónimo)

ENSAMBLE DE MARIMBA Y GUITARRA

- Luna Llena

PIANO

- Para Elisa (Beethoven)
- Himno a la Alegría
- Inolvidable Amor
- Fuiste Tú (Arjona)

FLAUTA

- Estrellita
- Himno a la Alegría

Fotografías de la Actividad



4. Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Lugar: 0 Av. 1-01 Zona 4, Salón Municipal de San Juan Comalapa, Chimaltenango

Fecha: 27 de noviembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Concierto y Exposición de Dibujo y Pintura por Clausura de los cursos de vacaciones 2019

Número de personas beneficiarias: 700 Personas

Descripción de la Actividad

Se realiza el Concierto y Exposición de Dibujo y Pintura por Clausura de los cursos de vacaciones 2019 de la Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle", con las siguientes participaciones:

Participación de los estudiantes de Teclado

1. 1er., horario: Obra "El Danubio Azul", Autor: Johann Strauss
2. 2do., horario: Obra Numa numa yeah, Autor: Dragonstea din Tel
3. 3er., horario Obra El científico, Autor: Coldplay
4. 4to., horario Obra Recuérdame, Autor: De la película coco

Participación de los estudiantes de Marimba

5. 1er., Horario, Obra Chicha fuerte, Autor: Enrique Barrios
6. 2do., horario, Obra Amanecer, Autor: Lester Godínez
7. 3er., horario, Obra Cuando llora el Indito, Autor: José María Mejía

Participación de los estudiantes de Flauta

8. 1er., horario, Obra Himno de la Alegría, Autor: Ludwig Van Beethoven

Participación de los estudiantes de Trompeta y Clarinete

9. 4to., horario, Obra Noche de Paz, Autor: Fraz X. Gruber

Participación de los estudiantes de Violín

10. 1er., horario: Obra El Trencito, autor: Anónimo

Participación de los estudiantes de Guitarra

11. 1er. y 2do., horario: Obra Navidad, autor: Desconocido

Participación de los estudiantes de Vientos

12. 2do., horario, Obra La In Nebaj, Autor: Suite del Pabaank

Participación de los estudiantes de Violín

13. 2do., horario: Obra Little Little Star, autor: Anónimo

Participación de los estudiantes de Guitarra

14. 3er. y 4to., horario: Obra Ave que emigra, Autora: Gaby Moreno

Participación de los estudiantes de vientos

15. 3er., horario, Obra El sembrador, Autor: Lester Homero

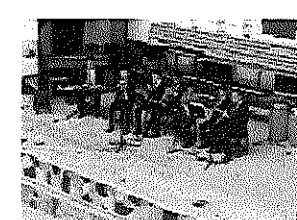
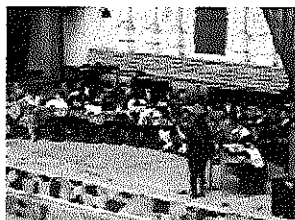
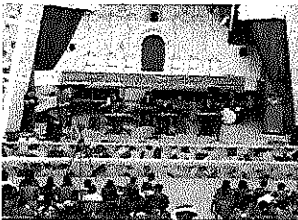
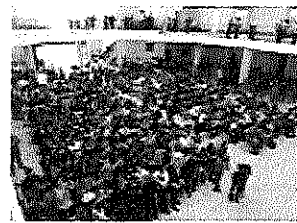
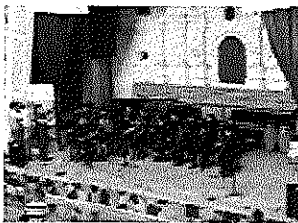
Participación de los estudiantes de Violín

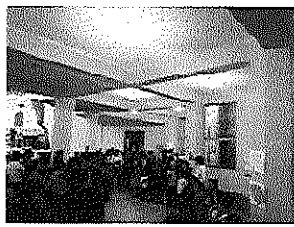
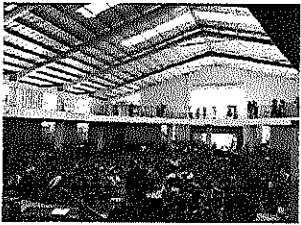
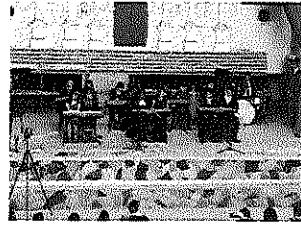
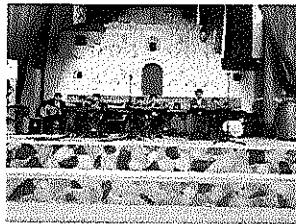
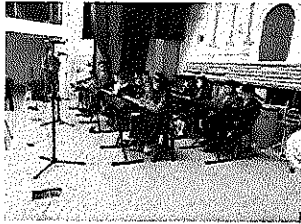
16. 3ero., y 4to., horario: Obra Campanas de Navidad, autor: Silent Night

Participación de los estudiantes de Vientos

17. 4to., horario vientos, Obra Piel canela, Autor: Bobby Capó

Fotografías de la Actividad





5. Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Huehuetenango

Lugar: Parque central de Santa Ana Huista

Fecha: 29 de noviembre del 2019

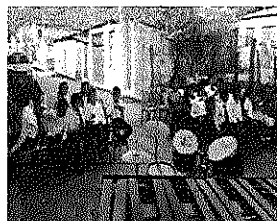
Nombre de la Actividad según el POA: Clausura de Cursos Vacacionales

Número de personas beneficiarias: 35 Personas

Descripción de la Actividad

Se realizó una tarde cultural en la que los alumnos que recibieron cursos vacacionales dieron a conocer su talento según lo aprendido en clase con cada maestro.

Fotografías de la Actividad



ORQUESTAS:

1. Orquesta Juvenil de Jalapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Instituto de Educación Básica por Cooperativa

Lugar: Aldea Los Izotes, Jalapa

Fecha: 06 de noviembre del 2019

Nombre de la Actividad según el POA: Acto de entrega de diplomas

Número de personas beneficiarias: 600 Personas

Descripción de la Actividad

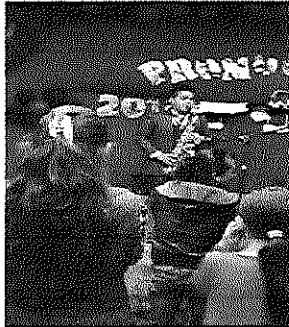
La comisión encargada integrada por maestros y alumnos realizó una programación especial en la que la Orquesta Juvenil de Jalapa fue incluida para interpretar Himno Nacional de Guatemala, himno al departamento de Jalapa, corrido al Jumay, cumbia jalapaneca, minueto en sol mayor, cerca de ti Señor, otras.

Fotografías de la Actividad

La orquesta interpreta el Himno Nacional de Guatemala



EXPOSICIÓN DE ESCALA NATURAL EN SAXOFÓN Y TROMPETA



PARTICIPACIÓN DE LA INTEGRANTE DE LA ORQUESTA



2. Orquesta Juvenil de Jutiapa

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Jutiapa

Lugar: Parque Central de Antigua Guatemala

Fecha: 17 de noviembre del 2019

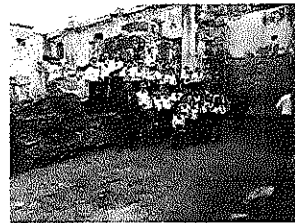
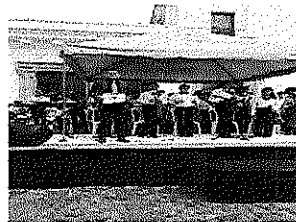
Nombre de la Actividad según el POA: Festival de las flores

Número de personas beneficiarias: 3,000 Personas

Descripción de la Actividad

Desarrollo y técnica en la interpretación de distintas piezas musicales, con la finalidad de promover e incentivar el arte de la música a toda Antigua Guatemala.

Fotografías de la Actividad



3. Orquesta Juvenil de Quiché

Identificación: Dirección General de las Artes

Identificación de la Dirección Técnica: Dirección de Formación Artística

Identificación del Departamento (responsable): Orquesta Juvenil de Quiché

Lugar: Teatro Municipal de Chichicastenango, El Quiché

Fecha: 27 de noviembre del 2019

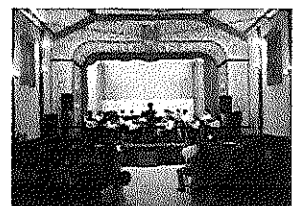
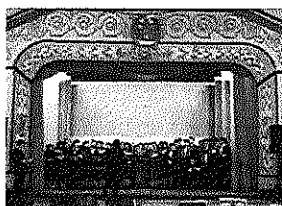
Nombre de la Actividad según el POA: Concierto de Clausura de la Orquesta Juvenil de Quiché

Número de personas beneficiarias: Padres de Familia: 20, Público en General: 100 Invitados: 50 integrantes del Coro invitado, 6 integrantes de guitarra clásica, 3 integrantes del grupo autóctono invitado

Descripción de la Actividad

Concierto de Clausura de la Orquesta Juvenil de Quiché, contando con la participación de artistas invitados: Coro Cristiano y Cultural de la Iglesia la Luz del Mundo, Grupo de Guitarra Clásica del Maestro Toribio Aj y Grupo Musical Cultural SAQ BE'

Fotografías de la Actividad



CONSERVATORIOS

No.	Conservatorio	Mes	Actividad	Participantes
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	ENERO	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	ENERO	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Noh pelén"	ENERO	Sin movimiento	0
4	Conservatorio Regional de Música de México	ENERO	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catarina Pinula	ENERO	Sin movimiento	50
6	Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores"	ENERO	Apertura de la Actividades año 2019	40
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	ENERO	Apertura de la Actividades año 2019	0
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	ENERO	Apertura de la Actividades año 2019	25
9	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ij"	ENERO	Apertura de la Actividades año 2019	138
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	FEBRERO	Celebración del día de la Marimba	75
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	FEBRERO	Temporada 2019 de recitales conferencias de maestros del Conservatorio Nacional para los estudiantes	75
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	FEBRERO	Temporada 2019 de recitales conferencias de maestros del Conservatorio Nacional para los estudiantes	150
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	FEBRERO	Recital de Marimba	400
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	FEBRERO	Concierto Inaugural	150
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	FEBRERO	Concierto de Graduación	0
3	Conservatorio Regional de Música "Noh pelén"	FEBRERO	Sin movimiento	0
4	Conservatorio Regional de Música de México	FEBRERO	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catarina Pinula	FEBRERO	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores"	FEBRERO	Sin movimiento	110
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	FEBRERO	Celebración del día de la Marimba	160
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	FEBRERO	Acto Protocolario Día del Héroe Nacional Tecún Umán y de la Marimba	65
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	FEBRERO	Celebración del día del niño	30
9	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ij"	FEBRERO	Recital de docentes y exposición de los instrumentos que se ejecutan en el Conservatorio	150
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	MARZO	Concierto de profesores del Conservatorio	75
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MARZO	Recital taller de maestros para los estudiantes	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MARZO	Recital de Guitarra	400
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MARZO	Recital de inauguración: Temporada 2019 de recitales-conferencias de maestros del Conservatorio Nacional para los estudiantes	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MARZO	Cuarto recital: Temporada 2019 de recitales-conferencias de maestros del Conservatorio Nacional para los estudiantes	100

3	Conservatorio Regional de Música "Nohi petén"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Conservatorio Regional de Música de México	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catarina Pinula	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Guernardino Palacios Flores"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	MARZO	Commemoración del día de la mujer	Commemoración del día de la mujer	105
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	MARZO	Commemoración del día de la mujer	Commemoración del día de la mujer	55
9	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	ABRIL	Recital de guitarra y bajo eléctrico.	Recital de guitarra y bajo eléctrico.	150
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	ABRIL	Recital del cuarteto de saxofones del Conservatorio "Chapinito".	Recital del cuarteto de saxofones del Conservatorio "Chapinito".	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	ABRIL	Concierto del curso de colectiva de vientos y percusión.	Concierto del curso de colectiva de vientos y percusión.	75
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	ABRIL	Recital de los estudiantes de violín del maestro Alfredo Quezada.	Recital de los estudiantes de violín del maestro Alfredo Quezada.	75
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	ABRIL	Tercer concierto del "Ciclo Beethoven"	Tercer concierto	75
3	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	ABRIL	Recital de violín	Recital de violín	75
4	Conservatorio Regional de Música de México	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catarina Pinula	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Guernardino Palacios Flores"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	ABRIL	Presentación de Ensamblés	Presentación de Ensamblés	115
9	Conservatorio Regional de Música "Oxiguij Kiej"	ABRIL	Celebración del día del Día Internacional de la Tierra	Celebración del día del Día Internacional de la Tierra	65
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	MAYO	Recital de Coro de los Estudiantes	Recital de Coro de los Estudiantes	20
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	200
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MAYO	Recital de los estudiantes del curso de canto operático de la maestra Angeles Reyna.	Recital de los estudiantes del curso de canto operático de la maestra Angeles Reyna.	200
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	200
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MAYO	Concierto de la Big Band del Conservatorio	Concierto de la Big Band del Conservatorio	200
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MAYO	Recital de la marimba clásica de concierto del Conservatorio.	Recital de la marimba clásica de concierto del Conservatorio.	150
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	MAYO	Cuarto concierto del "Ciclo Beethoven"	Cuarto concierto	500
3	Conservatorio Regional de Música "Nohi petén"	MAYO	Recital de composiciones de Erick Xajpot	Recital de composiciones de Erick Xajpot	100
4	Conservatorio Regional de Música de México	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catarina Pinula	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Guernardino Palacios Flores"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
9	Conservatorio Regional de Música "Oxiguij Kiej"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	JUNIO	Reportaje de Matiz Cultural Ministerio de Cultura y deportes.	Reportaje de Matiz Cultural Ministerio de Cultura y deportes.	140
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	JUNIO	Recital de violín y cello	Recital de violín y cello	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	JUNIO	Recital de trompeta	Recital de trompeta	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	JUNIO	XI Festival de música de cámara	XI Festival de música de cámara	100
3	Conservatorio Regional de Música "Nohi petén"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Conservatorio Regional de Música de México	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catarina Pinula	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Guernardino Palacios Flores"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	JUNIO	Participación en el 17 Aniversario del Centro Cultural de Escuintla licenciado. Artífices Crespo Villegas	Participación en el 17 Aniversario del Centro Cultural de Escuintla licenciado. Artífices Crespo Villegas	225
9	Conservatorio Regional de Música "Oxiguij Kiej"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0

1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	JULIO	Compromiso Internacional de Fagot	Concierto de Instrumentos de Vientos	200
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	JULIO	Concierto de Instrumentos de Vientos	Concierto de Instrumentos de Vientos	100
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	JULIO	Participación de la Big Band en Aniversario de Teatro Municipal de Quetzaltenango	Participación de la Big Band en Aniversario de Teatro Municipal de Quetzaltenango	150
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	JULIO	Recital de Saxofón	Recital de Saxofón	70
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	JULIO	Concierto de la Big Band en San Lucas Sacatepéquez	Concierto de la Big Band en San Lucas Sacatepéquez	700
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	JULIO	Recital de clarinete	Recital de clarinete	75
3	Conservatorio Regional de Música "Noh pat'el"	JULIO	Recital de guitarra	Recital de guitarra	75
4	Conservatorio Regional de Música de Mixco	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catalina Pinula	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	JULIO	Cierre de Temporada de Conciertos de la Orquesta Juvenil de San Marcos	Cierre de Temporada de Conciertos de la Orquesta Juvenil de San Marcos	160
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
9	Conservatorio Regional de Música "Oxajuj K'iej"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	AGOSTO	Concierto de clausura de talleres por la Joven Orquesta Nacional de España JONDE	Concierto de clausura de talleres por la Joven Orquesta Nacional de España JONDE	300
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	AGOSTO	Concierto de Aniversario 144 del Conservatorio Nacional, Área de niños.	Concierto de Aniversario 144 del Conservatorio Nacional, Área de niños.	150
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	AGOSTO	Concierto de Gala de Aniversario 144 del Conservatorio Nacional.	Concierto de Gala de Aniversario 144 del Conservatorio Nacional.	280
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	AGOSTO	Séptimo concierto del "Ciclo Beethoven".	Séptimo Concierto	300
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	AGOSTO	Recital de los estudiantes del curso de contrabajo	Recital de los estudiantes del curso de contrabajo	100
4	Conservatorio Regional de Música "Noh pat'el"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catalina Pinula	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	AGOSTO	Presentación artísticas	Presentación artísticas	150
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	AGOSTO	Expo Nutrición	Expo Nutrición	90
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	AGOSTO	Matices Musicales	Matices Musicales	80
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	AGOSTO	Cierre de Expo Nutrición	Cierre de Expo Nutrición	80
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	AGOSTO	Presentación artística por Aniversario	Presentación artística por Aniversario	620
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	AGOSTO	Presentaciones artísticas y exposición del tema en conmemoración al Día de la Juventud de Escuintla	Presentaciones artísticas y exposición del tema en conmemoración al Día de la Juventud de Escuintla	87
9	Conservatorio Regional de Música "Oxajuj K'iej"	AGOSTO	Concierto de boleros de los estudiantes y Docentes del Conservatorio Regional de Música Oxajuj K'iej.	Concierto de boleros de los estudiantes y Docentes del Conservatorio Regional de Música Oxajuj K'iej.	200
9	Conservatorio Regional de Música "Oxajuj K'iej"	AGOSTO	Recital de Percusión por los estudiantes de primer grado de Bachillerato.	Recital de Percusión por los estudiantes de primer grado de Bachillerato.	50
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	SEPTIEMBRE	Actividades del 71 Aniversario	Actividades del 71 Aniversario	200
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	SEPTIEMBRE	Talleres con el cuarteto de cuerdas	Talleres con el cuarteto de cuerdas	40
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	SEPTIEMBRE	Concierto didáctico de la orquesta de cuerdas del Conservatorio Jesús Castillo Quetzaltenango	Concierto didáctico de la orquesta de cuerdas del Conservatorio Jesús Castillo Quetzaltenango	300
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	SEPTIEMBRE	Festival de piano	Festival de piano	70
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	SEPTIEMBRE	Concierto de Gala de Independencia	Concierto de Gala de Independencia	200
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	SEPTIEMBRE	Festival de piano 2019	Festival de piano 2019	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	SEPTIEMBRE	Festival de piano 2019	Festival de piano 2019	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	SEPTIEMBRE	"Por el mundo de la Ópera"	Recital de canto	200
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	SEPTIEMBRE	"Ciclo Beethoven"	Octavo Recital	200
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	SEPTIEMBRE	Festival de piano 2019	Festival de piano 2019	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	SEPTIEMBRE	Conciertos Napolitanos	Recital de canto	40

3	Conservatorio Regional de Música "Noh patén"	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Conservatorio Regional de Música de México	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catalina Pinula	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores"	SEPTIEMBRE	Celebración del día de la Independencia.	Celebración del día de la Independencia.	30
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	SEPTIEMBRE	II Ensamble Estudiantil de Marimbas dedicado a Ignacio Rubén Orozco López (I.E.P.D.), en homenaje a la trayectoria musical de la Marimba Orquesta "Internacionales Conejos"	II Ensamble Estudiantil de Marimbas dedicado a Ignacio Rubén Orozco López (I.E.P.D.), en homenaje a la trayectoria musical de la Marimba Orquesta "Internacionales Conejos"	2100
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	SEPTIEMBRE	Fiestas Patrias	Fiestas Patrias	250
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	SEPTIEMBRE	Presentación Artística por Fiestas Patrias	Presentación Artística por Fiestas Patrias	1200
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	SEPTIEMBRE	Presentación individual y ensamble de marimba	Presentación individual y ensamble de marimba	200
9	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ijé"	SEPTIEMBRE	Concierto Didáctico por celebración de 198 años de independencia por los docentes y estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj K'ijé, Mazatenango, Suchitpequez.	Concierto Didáctico por celebración de 198 años de independencia por los docentes y estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj K'ijé, Mazatenango, Suchitpequez.	60
9	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ijé"	SEPTIEMBRE	Concierto Didáctico por celebración de 198 años de independencia por los docentes y estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj K'ijé, Mazatenango, Suchitpequez.	Concierto Didáctico por celebración de 198 años de independencia por los docentes y estudiantes del Conservatorio Regional de Música Oxlajuj K'ijé, Mazatenango, Suchitpequez.	70
1	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ijé"	OCTUBRE	Primera Competencia Regional de Piano	Primera Competencia Regional de Piano	240
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	OCTUBRE	Recital de Canto Operático y Colectiva de cuerdas	Recital de Canto Operático y Colectiva de cuerdas	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	OCTUBRE	Recital de los estudiantes del curso de percusión	Recital de los estudiantes del curso de percusión	75
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	OCTUBRE	Recital de los estudiantes del curso de arpa y de colectivo de cuerdas	Recital de los estudiantes del curso de arpa y de colectivo de cuerdas	100
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	OCTUBRE	Examen público de graduación de David Franco Palma.	Examen público	75
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	OCTUBRE	Examen público de graduación de Matilón Gabriel Chacón	Examen público	75
3	Conservatorio Regional de Música "Noh patén"	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Conservatorio Regional de Música de México	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catalina Pinula	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores"	OCTUBRE	Celebración del día del niño	Celebración del día del niño	20
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	OCTUBRE	Celebración del día del niño	Celebración del día del niño	95
9	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ijé"	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	NOVIEMBRE	Examen público de graduación de Hugo Lemus	Examen público de graduación de Hugo Lemus	70
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	NOVIEMBRE	Examen público de graduación de Byron Juj	Examen público de graduación de Byron Juj	70
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	NOVIEMBRE	Examen público de graduación de Elia González	Examen público de graduación de Elia González	70
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	NOVIEMBRE	Examen público de graduación de Gerardo Cruz	Examen público de graduación de Gerardo Cruz	50
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	NOVIEMBRE	Examen público de graduación de Eddy René Yantuche	Examen público de graduación de Eddy René Yantuche	90
3	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Conservatorio Regional de Música "Noh patén"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Conservatorio Regional de Música de México	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio de Santa Catalina Pinula	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0

6	Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores"	NOVIEMBRE	Recital de Piano, Guitarray violín Concierto clausura Curso de Vacaciones 2019	Recital de Piano, Guitarray violín Concierto clausura Curso de Vacaciones 2019	90
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	NOVIEMBRE	Clausura fin de Ciclo Lectivo 2019	Clausura fin de Ciclo Lectivo 2019	200
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
9	Conservatorio Regional de Música "Oxiqui Kiej"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	1
1	Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	2
2	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	3
3	Conservatorio Regional de Música "Noh petén"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	4
4	Conservatorio Regional de Música de México	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	5
5	Conservatorio de Santa Catalina Pinula	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	6
6	Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	7
7	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	8
8	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	9
9	Conservatorio Regional de Música "Oxiqui Kiej"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	9

ESCUELAS

1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Artífices Chejso Villegas"	ARTE	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
2	Escuela Elemental de Música "Elías García"	MUSICA	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Hulista	MUSICA	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
4	Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"	ARTE	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	ENERO	Exposición de Bienvenida para los estudiantes de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" de Huehuetenango.	Exposición de Bienvenida para los estudiantes de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" de Huehuetenango.	17
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
7	Centro Regional de Arte "Batillo Eliseo de León Rosales"	ARTE	ENERO	Apertura del ciclo escolar 2019*	Apertura del ciclo escolar 2019*	35
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"	MUSICA	ENERO	Concierto: Apertura de actividades año 2019	Concierto: Apertura de actividades año 2019	75
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Conitos Figueroa Juárez"	ARTE	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	ENERO	Apertura de Actividades y exposición colectiva Centenario, de los alumnos egresados de Plati Uvac	Apertura de Actividades y exposición colectiva Centenario, de los alumnos egresados de Plati Uvac	125
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borje de Devaux"	DANZA	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Marín"	MUSICA	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
13	Escuela Nacional de Marimba San Idelfonso Itzhuarcan	MUSICA	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	ARTE	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrante"	ARTE	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"	ARTE	ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Artífices Chejso Villegas"	ARTE	FEBRERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	171
2	Escuela Elemental de Música "Elías García"	MUSICA	FEBRERO	Día de la Marimba	Día de la Marimba	300
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Hulista	MUSICA	FEBRERO	Desarrollo del municipio de Santa Ana Hulista	Desarrollo del municipio de Santa Ana Hulista	40
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Hulista	MUSICA	FEBRERO	Celebración del Día del Cariffo	Celebración del Día del Cariffo	40
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Hulista	MUSICA	FEBRERO	Día de la Marimba	Día de la Marimba	0
4	Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"	ARTE	FEBRERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	FEBRERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0

6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	FEBRERO	Celebración Día del Patrimonio Cultural de Puerto Barrios.	Celebración Día del Patrimonio Cultural de Puerto Barrios.	125
7	Centro Regional de Arte "Basilio Elisao de León Rosales"	ARTE	FEBRERO	Día de la Marimba	Día de la Marimba	171
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	FEBRERO	Concierto de Bienvenida a estudiantes niños de primer ingreso y Celebración del día del Cariffo	Concierto de Bienvenida a estudiantes niños de primer ingreso y Celebración del día del Cariffo	85
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	FEBRERO	Concierto de Bienvenida a estudiantes niños de primer ingreso y Celebración del día del Cariffo	Concierto de Bienvenida a estudiantes niños de primer ingreso y Celebración del día del Cariffo	125
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	FEBRERO	Concierto de Bienvenida a estudiantes niños de primer ingreso y Celebración del día del Cariffo	Concierto de Bienvenida a estudiantes niños de primer ingreso y Celebración del día del Cariffo	60
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	FEBRERO	"Habla una vez dentro un libro un circo"	Show de Mimos	200
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	FEBRERO	"Habla una vez dentro un libro un circo"	Show de Mimos	60
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	FEBRERO	"Habla una vez dentro un libro un circo"	Show de Mimos	50
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	FEBRERO	Participación actoral en el programa de la Marimba Femenina de Concierto.	Participación actoral en el programa de la Marimba Femenina de Concierto.	700
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	FEBRERO	Celebración del Día del Cariffo	Celebración del día de la amistad	100
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	DANZA	FEBRERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Marfilñez"	MUSICA	FEBRERO	Día de la Marimba	Día de la Marimba	300
13	Escuela Nacional de Marimba San Isidoro Itzhuacan	MUSICA	FEBRERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gómez Suárez"	ARTE	FEBRERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	FEBRERO	Taller de Acuarela	Taller de Acuarela	25
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	FEBRERO	Intercambio con Artistas de la Academia Arte y Liderazgo Arizona Flagstaff	Intercambio con Artistas de la Academia Arte y Liderazgo Arizona Flagstaff	66
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"	ARTE	FEBRERO	Exposición y demostración de pintura	Exposición y demostración de pintura	171
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"	ARTE	FEBRERO	Día de la Marimba	Día de la Marimba	150
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Asistidos Crespo Villegas"	ARTE	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
2	Escuela Elemental de Música "Elias Garcia"	MUSICA	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huitza	MUSICA	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
4	Escuela Regional de Arte "Loló Bellán"	ARTE	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	MARZO	Día del Escultor	Día del Escultor	50
7	Centro Regional de Arte "Basilio Elisao de León Rosales"	ARTE	MARZO	Tarde Cultural	Tarde Cultural	70
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	MARZO	Concierto día de la Mujer	Concierto día de la Mujer	70

8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	MARZO	Commemoración de los 122 años de Interpretación del Himno Nacional de Guatemala.	Commemoración de los 122 años de Interpretación del Himno Nacional de Guatemala.	85
9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	MARZO	"La Patria del Criollo"	Participación aclari en el programa temporada escolar del Ballet Moderno y Folklórico	1350
9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	MARZO	Celebración del día de la Tierra	Celebración del día de la Tierra	25
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MARZO	Taller de Cerámica Impartido por el destacado Artista Matthieu Bussereau, de Francia.	Taller de Cerámica Impartido por el destacado Artista Matthieu Bussereau, de Francia.	13
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MARZO	Celebración del día de Carnaval	Celebración del día de Carnaval	100
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MARZO	Primera Bienal de Acuarela Alfredo Guzman Schwartz.	Primera Bienal de Acuarela Alfredo Guzman Schwartz.	250
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MARZO	Gira de Talleres de niñas y niños	Gira de Talleres de niñas y niños	50
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MARZO	Acuarelando en la ENAP.	Acuarelando en la ENAP.	50
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MARZO	Visita Guiada Liceo de Enseñanza Integral.	Visita Guiada Liceo de Enseñanza Integral.	120
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MARZO	Celebración del día Mundial del lápiz	Celebración del día Mundial del lápiz.	50
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Davaux"	DANZA	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Marínñez"	MUSICA	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
13	Escuela Nacional de Marimba San Idelfonso Itabavacan	MUSICA	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	ARTE	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"	ARTE	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
17	Escuela Regional de Arte "Ovalle Rodas Carzo"	ARTE	MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Arístides Crespo Villegas"	ARTE	MARZO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	180
2	Escuela Elemental de Música "Elías García"	MUSICA	ABRIL	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
4	Escuela Regional de Arte "Lolo Bellán"	ARTE	ABRIL	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	ABRIL	Celebración del día de la Tierra	Celebración del día de la Tierra	200
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	ABRIL	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	150
7	Centro Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rescales"	ARTE	ABRIL	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	ABRIL	Dois Talleres de Patrones Rítmicos de Acompañamiento Musical.	Dois Talleres de Patrones Rítmicos de Acompañamiento Musical.	150
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	ABRIL	Elección e Invesitidura de niñas representativas por sus XI Aniversario.	Elección e Invesitidura de niñas representativas por sus XI Aniversario.	300
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	ABRIL	Celebración del día de la Tierra	Celebración del día de la Tierra	100
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	ABRIL	Celebración del día de la Madre	Concierto del día de la Madre	400
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	ABRIL	Concierto de Instrumentos de Cuerdas	Concierto de Instrumentos de Cuerdas	200

9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	ABRIL	"Érase una vez en un libro un Circo"	Show de Mimos	200
9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	ABRIL	"La creación del Hombre" celebración del día de la madre	Presentación de la Coreografía	25
9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	ABRIL	Mimos interacción con el público del Museo de Historia Millar.	Mimos interacción con el público del Museo de Historia Millar.	300
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	ABRIL	"CREACIONISMO" del artista José Toledo "PEPO"	Conferencia	120
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	ABRIL	Exposición Colectiva Alumnos de la ENAP	Exposición Colectiva Alumnos de la ENAP	40
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	ABRIL	"Lectura de Obras Maestras del maestro Juan Manuel Galica.	Conferencia	115
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	ABRIL	Entrega de la Orden Rafael Rodríguez Padilla al mérito.	Entrega de la Orden Rafael Rodríguez Padilla al mérito.	250
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	ABRIL	Entrega de Mural Plaza de los Fundadores.	Entrega de Mural Plaza de los Fundadores.	40
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Deveau"	DANZA	ABRIL	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Matinez"	MUSICA	ABRIL	Primera Presentación Artística de Alumnos	Primera Presentación Artística de Alumnos	75
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Matinez"	MUSICA	ABRIL	Fortaleciendo la Cultura de la Región Huasteca	Fortaleciendo la Cultura de la Región Huasteca	250
13	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Matinez"	MUSICA	ABRIL	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	ARTE	ABRIL	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	ABRIL	Inauguración de los Murales	Inauguración de los Murales	Toda la población queafiteca
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	ABRIL	Taller de Cómic	Taller de Cómic	30
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"	ARTE	ABRIL	Exposición de dibujo y pintura	Exposición de dibujo y pintura	40
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Carzo"	ARTE	ABRIL	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1	Escuela de Arte Del Genio Cultural de Escuintla "Artísticas Crespo Villagas"	ARTE	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	100
2	Escuela Elemental de Música "Elias García"	MUSICA	MAYO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huasteca	MUSICA	MAYO	Celebración del décimo aniversario de la Casa Materna de la comunidad de Caltzitz del municipio de San Sebastián Coahuila	Celebración del décimo aniversario de la Casa Materna de la comunidad de Caltzitz del municipio de San Sebastián Coahuila	200
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huasteca	MUSICA	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	100
4	Escuela Regional de Arte "Lola Bellián"	ARTE	MAYO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	MAYO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	150
7	Centro Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales"	ARTE	MAYO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	400
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	MAYO	Concierto de Instrumentos de Cuerdas	Concierto de Instrumentos de Cuerdas	200
9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	MAYO	Érase una vez en un libro un Circo	Show de Mimos	200
9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	MAYO	Presentación de la Coreografía "La creación del Hombre"	Celebración del día de la Madre	25

9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	MAYO	Mimos Interacción con el público del Museo de Historia Militar.	Mimos Interacción con el público del Museo de Historia Militar.	300
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MAYO	CREACIONISMO" del artista José Toledo "PEPO"	Conferencia	120
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MAYO	Exposición Colectiva Alumnos de la ENAP	Exposición Colectiva Alumnos de la ENAP	40
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MAYO	"Lectura de Obras Maestras del maestro Juan Manuel Galca.	Conferencia	115
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MAYO	Entrega de la Orden Rafael Rodríguez Padilla al mérito	Entrega de la Orden Rafael Rodríguez Padilla al mérito	250
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	MAYO	Entrega de Mural Plaza de los Fundadores.	Entrega de Mural Plaza de los Fundadores.	40
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borjés de Davaux"	DANZA	MAYO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Música "Gilberto Martínez"	MUSICA	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	75
13	Escuela Nacional de Música "San Isidoro Matahuacan"	MUSICA	MAYO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gómez Suárez"	ARTE	MAYO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	MAYO	Inauguración de Murales	Inauguración de Murales	Toda la población quehuateca
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	MAYO	Fortaleciendo la Cultura de la Región Huasteca	Fortaleciendo la Cultura de la Región Huasteca	250
16	Escuela Regional de Arte "Yanuel Herrero"	ARTE	MAYO	Exposición de dibujo y pintura	Exposición de dibujo y pintura	40
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Carzo"	ARTE	MAYO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Adrián Crespo Villegas"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
2	Escuela Elemental de Música "Elías García"	MUSICA	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Música "Santa Ana Huista"	MUSICA	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
4	Escuela Regional de Arte "Lola Beltrán"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	JUNIO	Rally Artístico y Exposición Bellezas de mi pueblo	Rally Artístico y Exposición Bellezas de mi pueblo	95
7	Centro Regional de Arte "Castillo Eliseo de León Roxales"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	JUNIO	Concierto Orquestal conmemorando los 25 años de fundación de la Escuela "Mariana Rosell Arellano	Concierto Orquestal conmemorando los 25 años de fundación de la Escuela "Mariana Rosell Arellano	600
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	JUNIO	Talleres de Composición Musical	Talleres de Composición Musical	60
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	JUNIO	Concierto musical para padres de familia y entrega de calificaciones del II Bimestre.	Concierto musical para padres de familia y entrega de calificaciones del II Bimestre.	150
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	JUNIO	Celebración del día del Maestro	Celebración del día del Maestro	60
9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	JUNIO	Celebración del día del Padre	Celebración del día del Padre	95
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	JUNIO	Zipacná y Vasterlar	Inauguración de la exposición	125
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	JUNIO	Visita del señor Embajador de la República de Japón Tomoniko Furutani y la delegada de Cultura Señorita Ayumi Sakamoto	Visita del señor Embajador de la República de Japón Tomoniko Furutani y la delegada de Cultura Señorita Ayumi Sakamoto	150

		ARTE	JUNIO	Zapatón y Yostaitler	Conversatorio de la vida de los maestros	120
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bourge de Devaux"	DANZA	JUNIO	Encuentro de Marimbas de Sonas en honor a San Antonio de Padua	Encuentro de Marimbas de Sonas en honor a San Antonio de Padua	100
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"	MUSICA	JUNIO	Concierto de Marimbas de Sonas en honor a San Antonio de Padua	Concierto de Marimbas de Sonas en honor a San Antonio de Padua	100
13	Escuela Nacional de Marimba San Idelfonso Itzhuacan	MUSICA	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"	ARTE	JUNIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Arístides Crespo Villegas"	ARTE	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
2	Escuela Elemental de Música "Elías García"	MUSICA	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Itz'at	MUSICA	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
4	Escuela Regional de Arte "Lolá Bellón"	ARTE	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	JULIO	Día Internacional de la Mujer Guerrillera y Antodisidente	Exposición alusiva	30
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
7	Centro Regional de Arte "Batillo Eliseo de León Rosales"	ARTE	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	JULIO	Primera Feria Intercultural del Organismo Judicial	Primera Feria Intercultural del Organismo Judicial	500
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	JULIO	Habilidades que desarrolla la Inteligencia Musical	Taller	95
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	JULIO	Taller de Dibujo y Pintura	Taller de Dibujo y Pintura	65
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	JULIO	XIII Festival de las Culturas y el Deporte	XIII Festival de las Culturas y el Deporte	300
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	JULIO	A lo que se enfrenta un Artista	Conversatorio Teoría	65
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	JULIO	Magia Mimo Aventuras	Show de Mimos	50
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	JULIO	"Sin Palabras" del maestro Leonel del Cid Díaz	Exposición	120
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bourge de Devaux"	DANZA	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"	MUSICA	JULIO	Presentación y Evaluación de Cursos Libres	Presentación y Evaluación de Cursos Libres	50
13	Escuela Nacional de Marimba San Idelfonso Itzhuacan	MUSICA	JULIO	Los Cuidados de Medio Ambiente	Plática	65
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	ARTE	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"	ARTE	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"	ARTE	JULIO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Arístides Crespo Villegas"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0

2	Escuela Elemental de Música "Elías García"	MUSICA	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla	MUSICA	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
4	Escuela Regional de Arte "León Bellián"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
7	Centro Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	AGOSTO	Concierto Instrumental de Marimba, Teclado, Vientos y Exposición de Dibujo y Pintura.	Concierto Instrumental de Marimba, Teclado, Vientos y Exposición de Dibujo y Pintura.	600
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	AGOSTO	Presentación de Proyecto de Seminario de estudiantes del Centro Educativo "Técnico Chikal"	Presentación de Proyecto de Seminario de estudiantes del Centro Educativo "Técnico Chikal"	30
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	AGOSTO	Concierto de Ensamble de Guitarras	Concierto de Ensamble de Guitarras	30
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	AGOSTO	Festival Coral 2019.	Festival Coral 2019.	300
9	Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	AGOSTO	EL CUERPO "Tributo al cuerpo Masculino"	Apertura de la Exposición colectiva de pintura y escultura	100
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	DANZA	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Marín"	MUSICA	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
13	Escuela Nacional de Marimba San Mateo Itahuacán	MUSICA	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Carzo"	ARTE	AGOSTO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Mildas Crespo Villegas"	ARTE	SEPTIEMBRE	Exposición y exhibición de Altarés Cívicos, por conmemoración del 198 aniversario de independencia.	Exposición y exhibición de Altarés Cívicos, por conmemoración del 198 aniversario de independencia.	140
2	Escuela Elemental de Música "Elías García"	MUSICA	SEPTIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla	MUSICA	SEPTIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
4	Escuela Regional de Arte "León Bellián"	ARTE	SEPTIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	SEPTIEMBRE	EXPOERA 2019	Exposición de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	500
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	SEPTIEMBRE	Participación como Jurado y presentación de obras artísticas en el concurso de Dibujo y Pintura.	Participación como Jurado y presentación de obras artísticas en el concurso de Dibujo y Pintura.	60
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	SEPTIEMBRE	Concurso de Dibujo y Pintura Inter aulas	Concurso de Dibujo y Pintura Inter aulas	30

7	Centro Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales"	ARTE	SEPTIEMBRE	"II Ensamble de Marimba, Tributo a la Música Guatemalteca septiembre 2019"	"II Ensamble de Marimba, Tributo a la Música Guatemalteca septiembre 2019"	500
7	Centro Regional de Arte "Batilia Eliseo de León Rosales"	ARTE	SEPTIEMBRE	Entrega final de Informe, Seminario 2019	Entrega final de Informe, Seminario 2019	500
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"	MUSICA	SEPTIEMBRE	Investidura de estudiantes distinguidos y concierto conmemorando los 198 años de independencia e izada de la bandera.	Investidura de estudiantes distinguidos y concierto conmemorando los 198 años de independencia e izada de la bandera.	125
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"	MUSICA	SEPTIEMBRE	Concierto y Arriada de la Bandera Nacional	Concierto y Arriada de la Bandera Nacional	100
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"	MUSICA	SEPTIEMBRE	Concierto Didáctico con la Orquesta Juvenil	Concierto Didáctico con la Orquesta Juvenil	125
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle"	MUSICA	SEPTIEMBRE	Concierto por Elección e investidura de niña y señorita Escuela R. A. O. 2019-2020.	Concierto por Elección e investidura de niña y señorita Escuela R. A. O. 2019-2020.	200
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	SEPTIEMBRE	Taller de Mimo y Fantomima	Taller de Mimo y Fantomima	20
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	SEPTIEMBRE	Ilustración Científica, proceso y ejecución.	Apertura de la Exposición	100
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	SEPTIEMBRE	Presentación de Seminario de los alumnos de 5to. grado de la carrera de Bachiller en Arte y Especialidad	Presentación de Seminario de los alumnos de 5to. grado de la carrera de Bachiller en Arte y Especialidad	60
11	Escuela Nacional de Danza "Marcello Ponge de Devaux"	DANZA	SEPTIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"	MUSICA	SEPTIEMBRE	XX Aniversario Escuela Nacional de Marimba, San Antonio Huixtla, Huehuetlanango.	XX Aniversario Escuela Nacional de Marimba, San Antonio Huixtla, Huehuetlanango.	300
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"	MUSICA	SEPTIEMBRE	Celebración día de la Independencia	Celebración día de la Independencia	250
13	Escuela Nacional de Marimba San Isidoro Itzhuacan	MUSICA	SEPTIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	ARTE	SEPTIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garayito"	ARTE	SEPTIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"	ARTE	SEPTIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Cozo"	ARTE	SEPTIEMBRE	Concierto Didáctico	Concierto Didáctico	300
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Artísticas Crespo Villegas"	ARTE	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
2	Escuela Elemental de Música "Elias García"	MUSICA	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla	MUSICA	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
4	Escuela Regional de Arte "Lola Bellidín"	ARTE	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	OCTUBRE	Talleres para docentes y estudiantes	Talleres para docentes y estudiantes	10
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	OCTUBRE	Talleres con estudiantes de 3ro. Básico para promocionar la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura	Talleres con estudiantes de 3ro. Básico para promocionar la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura	16

5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	OCTUBRE	Exposición por Clausura del Curso Libre y Graduación de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura	Exposición por Clausura del Curso Libre y Graduación de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura	160
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
7	Centro Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales"	ARTE	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	OCTUBRE	Examen Privado de Graduación y Concluido del Concluido de Graduados	Examen Privado de Graduación y Concluido de Graduados	200
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	OCTUBRE	Concurso de Dibujo y Pintura por aniversario	Concurso de Dibujo y Pintura por aniversario	100
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	OCTUBRE	Tarde de Talentos	Tarde de Talentos	125
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	OCTUBRE	Conclerito y Exposición de Dibujo y Pintura por Clausura del ciclo escolar	Conclerito y Exposición de Dibujo y Pintura por Clausura del ciclo escolar	250
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	OCTUBRE	Pregnancia	Apertura de "Exposición colectiva"	40
11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bongue de Devaux"	DANZA	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martinez"	MUSICA	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
13	Escuela Nacional de Marimba San Idelfonso Itzhuacac	MUSICA	OCTUBRE	Clausura 2019	Clausura 2019	45
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gámez Suárez"	ARTE	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"	ARTE	OCTUBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Cozo"	ARTE	OCTUBRE	Conclerito y ensamble de leclados, guitarras, saxofón, pifos, tambores, chinchines y marimba guatemalteca	Conclerito y ensamble de leclados, guitarras, saxofón, pifos, tambores, chinchines y marimba guatemalteca	400
1	Escuela de Arte Del Centro Cultural de Escuintla "Avislidas Crespo Villegas"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
2	Escuela Elemental de Música "Elías García"	MUSICA	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla	MUSICA	NOVIEMBRE	Clausura de Cursos Vacacionales	Clausura de Cursos Vacacionales	35
3	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla	MUSICA	NOVIEMBRE	Aniversario de Dexamexo de Santa Ana Huixtla	Aniversario de Dexamexo de Santa Ana Huixtla	100
4	Escuela Regional de Arte "Lolo Bellón"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
5	Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
6	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"	ARTE	NOVIEMBRE	Clausura Folklore Caribeño	Clausura Folklore Caribeño	120
7	Centro Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
8	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MUSICA	NOVIEMBRE	Conclerito y Exposición de Dibujo y Pintura por Clausura de los cursos de vacaciones 2019	Conclerito y Exposición de Dibujo y Pintura por Clausura de los cursos de vacaciones 2019	700
9	Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
10	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0

11	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bourge de Devaux"	DANZA	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
12	Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"	MUSICA	NOVIEMBRE	Clausura Cursos de Vacaciones	Clausura Cursos de Vacaciones	125
13	Escuela Nacional de Marimba San Mateo Itzamal	MUSICA	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
14	Escuela Regional de Arte "Alfredo Gómez Suárez"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
15	Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
16	Escuela Regional de Arte "Manuel Herraris"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
17	Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"	ARTE	NOVIEMBRE	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0

ACADEMIAS

COD	ACADEMIA	SUBDEPARTAMENTO	MES	FECHA DE ACTIVIDAD	PROYECTO/ACTIVIDAD	PRESENCIA/ALUMNOS
1			ENERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1			FEBRERO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
1			MARZO	Sin Movimiento	Sin Movimiento	0
2	Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Música San Maritín Sacalpequez	MÚSICA	ABRIL	Reunión de COMUDE	Reunión de COMUDE	200
3	Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala	TEATRO	ABRIL	Celebración del día de la Tierra	Celebración del día de la Tierra	125
4	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán	MÚSICA	ABRIL	Celebración del día de la Tierra	Concierto de Marimba	Personas Teley
5	Academia Comunitaria Arte con especialidad en Música en Guitarra de ciudad Vieja, Sacalpequez	MÚSICA	ABRIL	Recital de canciones de acordes mayores	Recital de canciones de acordes mayores	6
6	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Malacatán, San Marcos	MARIMBA	ABRIL	Concierto de marimba en conmemoración a la Diversidad cultural.	Concierto de marimba en conmemoración a la Diversidad cultural.	300
7	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Esquipulas, Chiquimula	DIBUJO Y PINTURA	ABRIL	Celebración del día de la Tierra	Exposición en conmemoración	50
8	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en "Dibujo y Pintura" de San Juan La Laguna, Solalá	DIBUJO Y PINTURA	ABRIL	Festival Artístico	Festival Artístico	75
9	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango.	MARIMBA	ABRIL	Celebración del día de la Tierra	Concierto de Marimba	Pueblo de Tecpán Guatemala
10	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Juan La Laguna, Solalá	DIBUJO Y PINTURA	ABRIL	Celebración del día de la Tierra	Concurso y exposición dibujo	25
11	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en "Dibujo y Pintura" de Morazán, El Progreso	DIBUJO Y PINTURA	ABRIL	Celebración del día de la Tierra	Taller y exposición	80
12	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de la Esperanza, Quezaltenango	DIBUJO Y PINTURA	MAYO	Exposición de obras de arte de alumnos	Exposición de obras de arte de alumnos	200
13	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Santa Catalina La Inta Alta, Verapaz	MARIMBA	MAYO	Concierto del Apóstol San Marcos	Concierto del Apóstol San Marcos	100
14	Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, San Juan Chamelco Alta, Verapaz	MARIMBA	MAYO	TZ'UNUN KAAB' ' 2019	V ensamble de Marimba	500

15	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango	MARIMBA	MAYO	Taller de Marimba	Taller de Marimba	15
16	Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, San Juan Chamelco Alta Verapaz	MARIMBA	MAYO	TZ'UNUN KAA8' 2019	V ensamble de Marimba	500
17	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango	MARIMBA	MAYO	Taller de Marimba	Taller de Marimba	15
18	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango	MARIMBA	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	150
19	Academia Comunitaria de Marimba, de Santa Catalina La Tinta Alta Verapaz.	MARIMBA		Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	150
20	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Juan La Laguna, Sololá	DIBUJO Y PINTURA	MAYO	FLORES PARA MADRES	Concurso y exposición dibujo	110
21	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de aldea Santa Inés, Antigua Guatemala, Sacatepéquez	MÚSICA	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	75
22	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Nebaj Quiché.	MARIMBA	MAYO	Celebración del día de la Madre	Celebración del día de la Madre	110
23	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán	MÚSICA	MAYO	Celebración del día de la Madre	Concierto de Marimba	150
24	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en música de Momostenango, Totonicapán	MÚSICA	MAYO	Celebración del día de la Madre	Concierto de Marimba	200
25	Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, Juan Chamelco Alta Verapaz	MARIMBA	JUNIO	Elección de Niño Comisaria 2019.	Elección de Niño Comisaria 2019.	75
26	Academia Comunitaria de arte con especialidad en Dibujo y Pintura de San Lucas, Sacatepéquez	DIBUJO Y PINTURA	JUNIO	Encuentro de casas de la Cultura, Región V 2019-2020	Encuentro de casas de la Cultura, Región V 2019-2020	80
27	Academia Comunitaria de arte con especialidad en Marimba, Juan Chamelco Alta Verapaz	MARIMBA	JUNIO	Coronación de Rabin Aj Pop Batz' y Ri Aj Pop Batz' 2019-2020	Coronación de Rabin Aj Pop Batz' y Ri Aj Pop Batz' 2019-2020	150
28	Academia Comunitaria de Arte con Especialidad en Música San Martín Sacatepéquez.	MÚSICA	JUNIO	Reunión de COMUDE	Reunión de COMUDE	200
29	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Patzún, Chimaltenango	MARIMBA	JUNIO	Celebración del día de la Familia	Concierto de Marimba	100
30	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Juan Atoleñango, Sacatepéquez	MARIMBA	JUNIO	Concierto en honor a la feria titular de nuestro municipio.	Concierto en honor a la feria titular de nuestro municipio.	100

31	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Comitancillo, San Marcos	DIBUJO Y PINTURA	AGOSTO	Exposición de trabajos a claroscuro	Exposición de trabajos a claroscuro	25
32	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Palín, Escuintla.	MARIMBA	AGOSTO	Concierto Feria del Municipio	Concierto Feria del Municipio	100
33	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura San Martín Sacatepéquez	DIBUJO Y PINTURA	AGOSTO	Taller y exposición de pinturas	Taller y exposición de pinturas	60
34	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Santa Clara La Laguna, Solalá	MARIMBA	AGOSTO	Fior del Pueblo" de la fiesta patronal Santa Clara de Asis".	Concierto por la Investitura	400
35	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Juan Abotenango, Sacatepéquez	MARIMBA	AGOSTO	Día Internacional de los Pueblos Indígenas.	Concierto en celebración	200
36	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Nebaj Gutche.	MARIMBA	AGOSTO	Presentación de Concierto en el parque central con motivo de la feria patronal. (Virgen de la Asunción Santísima María).	Presentación de Concierto en el parque central con motivo de la celebración de la feria patronal. (Virgen de la Asunción Santísima María).	500
37	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura de Esquipulas, Chiquimula	DIBUJO Y PINTURA	AGOSTO	Día de la Juventud	Exposición	100
38	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba el Jicaro, el Progreso	MARIMBA	AGOSTO	Festival Gastronómico	Festival Gastronómico	500
39	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y pintura de San Andrés Semetabaj, Solalá	DIBUJO Y PINTURA	AGOSTO	Expo talento	Expo talento	100
40	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Bailes Tradicionales de San Rafael la Independencia, Huehuetenango	BAILES TRADICIONALES	AGOSTO	Día Internacional de los Pueblos Indígenas.	Commemoración	55
41	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura, Cubulco, Baja Verapaz	DIBUJO Y PINTURA	AGOSTO	Demostración de dibujo y pintura en vivo	Demostración de dibujo y pintura en vivo	45
42	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de San Juan Argueta, Solalá.	MÚSICA	AGOSTO	Concurso artístico	Concurso artístico	90
43	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala.	TEATRO	AGOSTO	Festival Centro Histórico 2019	Festival Centro Histórico 2019	300
44	Academia Comunitaria de Arte, Especializada en Dibujo y pintura de San Luis, Petén	DIBUJO Y PINTURA	AGOSTO	Exposición por celebración de la Feria Titular, en Honor a San Luis Rey IX de Francia.	Exposición por celebración de la Feria Titular, en Honor a San Luis Rey IX de Francia.	120
45	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Rabinal, Baja Verapaz.	DIBUJO Y PINTURA	AGOSTO	Día Internacional de la Juventud	Cominatal	200
46	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Patzún, Chimaltenango	MARIMBA	SEPTIEMBRE	Concierto de Marimba por el mes de la patzún	Concierto de Marimba por el mes de la patzún	1000

47	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Manualidades del Municipio de San Martín Sacatepéquez del Departamento de Quetzaltenango.	MANUALIDADES	SEPTIEMBRE	Exposición del Curso de Manualidades en la reunión de los Consejos Municipales de Desarrollo	Exposición del Curso de Manualidades en la reunión de los Consejos Municipales de Desarrollo	200
48	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura San Martín Sacatepéquez	DIBUJO Y PINTURA	SEPTIEMBRE	Concurso de dibujo y pintura	Concurso de dibujo y pintura	75
49	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Malacatán, San Marcos	MARIMBA	SEPTIEMBRE	Concierto de marimba, en conmemoración a las fiestas patrias.	Concierto de marimba, en conmemoración a las fiestas patrias.	100
50	Academia Comunitaria de Arte de Marimba del municipio de Sacapulas El Quiché.	MARIMBA	SEPTIEMBRE	Festival de alimentación escolar a nivel de municipio patrias.	Festival de alimentación escolar a nivel de municipio patrias.	150
51	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de San Juan La Laguna, Sololá.	DIBUJO Y PINTURA	SEPTIEMBRE	Mural de Símbolos Patrios de Guatemala	Mural de Símbolos Patrios de Guatemala	65
52	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Comitancillo, San Marcos.	DIBUJO Y PINTURA	SEPTIEMBRE	Realización de un altar patrio	Realización de un altar patrio	40
53	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Santa Catalina La Tinta Alta Verapaz	MARIMBA	SEPTIEMBRE	Celebración de Independencia de Guatemala	Celebración de Independencia de Guatemala	400
54	Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en Teatro de Guatemala, Guatemala	TEATRO	SEPTIEMBRE	Celebración de Independencia de Guatemala	Sketch	150
55	Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz.	DIBUJO Y PINTURA	SEPTIEMBRE	Altar Cívico, 198 Años de la Firma de Independencia	Altar Cívico, 198 Años de la Firma de Independencia	200
56	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, Malacatán, San Marcos.	MARIMBA	SEPTIEMBRE	Concierto de marimba en conmemoración a la independencia de nuestra patria.	Concierto de marimba en conmemoración a la independencia de nuestra patria.	200
57	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Esquipulas, Chiquimula	DIBUJO Y PINTURA	SEPTIEMBRE	Celebración de Independencia	Exposición	400
58	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de Sumpango Sacatepéquez.	MARIMBA	SEPTIEMBRE	IV Ensamble de Marimbas, Santo Domingo Xenacoj	IV Ensamble de Marimbas, Santo Domingo Xenacoj	150
59	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Concepción Tuluapa, San Marcos	DIBUJO Y PINTURA	SEPTIEMBRE	Celebración 15 de septiembre	Celebración 15 de septiembre	150
60	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba de San Marcos la Laguna, Sololá.	MARIMBA	SEPTIEMBRE	Acto Protocolario, Culminación del desfile	Acto Protocolario, Culminación del desfile	500
61	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de la Aldea Santa Elena, Chiquimula	DIBUJO Y PINTURA	SEPTIEMBRE	1er. Certamen Símbolos Patrios 2019	Actividad	35

62	Academia Comunitaria de Arte con especialidad Marimba, de Malacatán, San Marcos.	MARIMBA	OCTUBRE	Celebración del día del niño	Celebración del día del niño	50
63	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Momostenango, Totonicapán	MÚSICA	OCTUBRE	Celebración del día del niño	Concierto de marimba	50
64	Academia Comunitaria de Arte Museo del Ferrocarril con especialidad en teatro de Guatemala, Guatemala	TEATRO	OCTUBRE	Celebración del día del niño	Celebración del día del niño	50
65	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Melchor de Mencos, Petén	MÚSICA	OCTUBRE	Celebración del día del niño y día de la Música	Celebración del día del niño y día de la Música	150
66	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango	MARIMBA	OCTUBRE	Concierto por la Feria Titular de Tecpán	Feria Titular	150
67	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en dibujo y pintura San Marín Sacatepéquez	DIBUJO Y PINTURA	OCTUBRE	Concurso y exposición de pinturas	Concurso y exposición de pinturas	200
68	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Marimba, de Tecpán Chimaltenango	MARIMBA	OCTUBRE	Concierto por la Feria Titular de Tecpán, Guatemala	Concierto por la Feria Titular de Tecpán, Guatemala	150
69	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura de Esquipulas, Chiquimula	DIBUJO Y PINTURA	OCTUBRE	Celebración del día del niño	Celebración del día del niño	60
70	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de Momostenango, Totonicapán	MÚSICA	OCTUBRE	III Festival Cultural "Pajul Ja"	Concierto de Marimba	200
71	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música de San Juan Atgueta, Sololá.	MÚSICA	OCTUBRE	Presentación Artística	Presentación Artística	150
72	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Dibujo y Pintura San Marín Sacatepéquez	DIBUJO Y PINTURA	OCTUBRE	Exposición de pinturas y Elección de Representativas	Exposición de pinturas y Elección de Representativas	250
73	Academia Comunitaria de Arte con especialidad en Música San Marín Sacatepéquez.	MÚSICA	OCTUBRE	Elección de las Representativas de la Feria Titular	Feria Titular	250

ORQUESTAS

1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
3	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ij"	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandar Fidel Orozco"	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
6	Conservatorio Regional de Música "Eulailo Samataya"	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
14	Orquesta Juvenil de Quiché	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
16	Orquesta Juvenil de Solalá	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0		

22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	ENERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxtajuj K'el"	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco"	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Sarmaya"	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Pelén"	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	FEBRERO	Noche Cultural en el Coworking	Noche Cultural en el Coworking	150
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	FEBRERO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	60
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	FEBRERO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	60
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	FEBRERO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	50
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	FEBRERO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	90
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	FEBRERO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0

3	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ijé"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandor Fidel Orozco"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garifuna, Livingston, Izabal	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Sololá	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	MARZO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	40
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	MARZO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	70
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	MARZO	Entrevista Radial	Entrevista Radial	40
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	MARZO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	50
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	MARZO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ijé"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandor Fidel Orozco"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0

8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	ABRIL	Concierto Didáctico para alumnos del Instituto Cooperativa EL Pedregal 1.	Concierto Didáctico para alumnos del Instituto Cooperativa EL Pedregal 1.	60
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	ABRIL	Acto Cívico Instituto Henry Ford	Acto Cívico Instituto Henry Ford	70
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	MARZO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	120
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	MARZO	Concierto Bomberos Voluntarios	Concierto Bomberos Voluntarios	50
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	ABRIL	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxiquij K'iel"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Sarmaoza"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	MAYO	celebración del día de la madre y del palo de mayo	celebración del día de la madre y del palo de mayo	75

9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	MAYO	Concierto dedicado al día de la Madre	Concierto dedicado al día de la Madre	100
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	MAYO	Concierto dedicado al día de la Madre	Concierto dedicado al día de la Madre	70
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	MAYO	Acto Cívico Colegio Mixto la Infancia	Acto Cívico Colegio Mixto la Infancia	80
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	MARZO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	50
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	MARZO	Concierto en homenaje a la Marimba Princesa Atajupa.	Concierto en homenaje a la Marimba Princesa Atajupa.	50
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	MAYO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxtejuj K'el"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samaaya"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	JUNIO	Practica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la Orquesta y celebración del día del padre	Practica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la Orquesta y celebración del día del padre	350
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0

10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Salamá	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	JUNIO	Encuentro de jóvenes de la Iglesia Bautista	Encuentro de jóvenes de la Iglesia Bautista	70
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	JUNIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ij"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huija, Huehuetenango	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandar Fídel Crazco"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samaoaya"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	JULIO	Práctica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la orquesta y presentación en una reunión de CONALFA	Práctica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la orquesta y presentación en una reunión de CONALFA	480
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	JULIO	Grandes inventores. En el Colegio Evangélico Metodista "Utatlán" de Chichicastenango	Grandes inventores. En el Colegio Evangélico Metodista "Utatlán" de Chichicastenango	117

15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	JULIO	Concierto didáctico en la Escuela de Educación Primaria La Javia, Santa Catarina, Asunción Mita Juliapa	Concierto didáctico en la Escuela de Educación Primaria La Javia, Santa Catarina, Asunción Mita Juliapa	150
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	JULIO	Lluvia de arte	Concierto didáctico	200
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	JULIO	Concierto didáctico	Concierto didáctico	130
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	JULIO	Segundo Aniversario de la Orquesta Juvenil de Juliapa	Segundo Aniversario de la Orquesta Juvenil de Juliapa	900
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	JULIO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ijé"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fides Orazco"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	AGOSTO	Practica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la orquesta y presentación con el Organismo Judicial en el lanzamiento de la campaña permanente en contra de la trata de personas traducido en idioma maya, garífuna y x'inca.	Practica de instrumentos artesanales con las niñas, ensayo en general con la orquesta y presentación con el Organismo Judicial en el lanzamiento de la campaña permanente en contra de la trata de personas traducido en idioma maya, garífuna y x'inca.	230
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0

11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	AGOSTO	Participación ciudadana	Aclo Cívico	100
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	AGOSTO	Unidos por la prevención de la violencia	Commemoración del día Internacional de la Juventud	100
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	AGOSTO	Festival Artístico	Festival Artístico	120
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Jutiapa	AGOSTO	Aniversario Liceo Bilingüe Fray Amadeo Ruano Najjarro	Aniversario Liceo Bilingüe Fray Amadeo Ruano Najjarro	300
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	AGOSTO	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ijé"	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco"	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalia Samayoa"	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	SEPTIEMBRE	Práctica de instrumentos artesanales y lalinos, ensayo en general con la orquesta y presentación en un desfile de fiestas patrias	Práctica de instrumentos artesanales y lalinos, ensayo en general con la orquesta y presentación en un desfile de fiestas patrias	650
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0

14	Orquesta Juvenil de Quiché	SEPTIEMBRE	Participación de la Orquesta Juvenil de Quiché en el Momento Cívico por 198 años de independencia y concierto	360
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	SEPTIEMBRE	Uniendo Culturas Guatemaltecas	100
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	SEPTIEMBRE	Acto Cívico Colegio La Infancia, Asunción Mila Juliapa.	250
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	SEPTIEMBRE	Acto Cívico Instituto Henry, Asunción Mila Juliapa	200
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	SEPTIEMBRE	Día de la Independencia	1500
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	SEPTIEMBRE	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara	OCTUBRE	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	OCTUBRE	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxlaju Kléj"	OCTUBRE	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista, Huehuetenango	OCTUBRE	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidei Orozco"	OCTUBRE	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalia Samaaya"	OCTUBRE	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	OCTUBRE	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	OCTUBRE	Celebración del día del niño	4,650
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	OCTUBRE	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	OCTUBRE	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	OCTUBRE	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	OCTUBRE	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	OCTUBRE	Sin movimiento	0

14	Orquesta Juvenil de Quiché	OCTUBRE	Concierto didáctico para niños del coro de la Iglesia Católica de Chichicastenango	Concierto didáctico	90
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	OCTUBRE	Asamblea Departamental de Juliapa	Asamblea Departamental de Juliapa	1300
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	OCTUBRE	Velada Cultural	Velada Cultural	1500
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	OCTUBRE	Aniversario de la Iglesia Católica de Asunción Mita, Juliapa	Aniversario de la Iglesia Católica de Asunción Mita, Juliapa	200
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	OCTUBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuj K'ij"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huijila, Huehuetenango	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandar Fidel Crozco"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulajio Samaoya"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	NOVIEMBRE	Concierto de Clausura de la Orquesta Juvenil de Quiché	Concierto de Clausura de la Orquesta Juvenil de Quiché	179
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0

17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	NOVIEMBRE	Acto de entre de diplomas	Acto de entre de diplomas	600
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	NOVIEMBRE	Festival de las flores	Festival de las flores	3000
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	NOVIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
1	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
2	Conservatorio Regional de Música de Occidente "Jesús Castillo"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
3	Conservatorio Regional de Música "Oxlajuaj Klej"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
4	Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla, Huehuetenango	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
5	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidal Crozo"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
6	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samaoaya"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
7	Conservatorio Regional de Música "Nah Petén"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
8	Orquesta de Percusión Garífuna, Livingston, Izabal	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
9	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
10	Orquesta Juvenil de Alta Verapaz	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
11	Orquesta Juvenil de Baja Verapaz	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
12	Orquesta Juvenil de Chiquimula	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
13	Orquesta Juvenil de Zacapa	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
14	Orquesta Juvenil de Quiché	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
15	Orquesta Juvenil de Totonicapán	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
16	Orquesta Juvenil de Solalá	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
17	Orquesta Juvenil de Retalhuleu	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
18	Orquesta Juvenil de Jalapa	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
19	Orquesta Juvenil de Santa Rosa	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
20	Orquesta Juvenil de El Progreso	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
21	Orquesta Juvenil de Juliapa	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0
22	Orquesta Juvenil de Sacatepéquez	DICIEMBRE	Sin movimiento	Sin movimiento	0

PRODUCTO 2

ASISTENCIA CONSOLIDADA

Ciclo Escolar 2019

ENERO

2019

ASISTENCIA MES DE Enero 2019

Conservatorio Regional de Música de México								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos fines del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	021	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia
3	Manuela Concepción López Colón	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia
4	Hector Romeo López Porón	021	14:00 a 18:00	21 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia
5	Diahann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia
6	Edgar Noé Xelix Esquit	021	14:00 a 18:00	2 horas 38 minutos	--	--	El maestro adjunta fotografías de los eventos de paros en las carreteras por el cual se presento tarde al trabajo.	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Santa Catalina Pinula								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos fines del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Lopez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Estivens Lopez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Elfido Ayala	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Roberto Franco	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Alom Estrada	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos fines del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jaime José Andrés Ixcol Vásquez	011	13:00 a 18:00	22 minutos 26 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
3	Juan Danilo Raymundo Sacabxot	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Marvin Arturo Escobar Marroquín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Loicy Abigail Citalián Pac	021	14:00 a 18:00	7 minutos 09 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
6	Hever Hiván Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

7	Estuardo Tomás Velázquez	021	14:00 a 18:00	14 minutos 03 segundos	----	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Mañon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
9	Ricardo Santos Aguilár	021	14:00 a 18:00	2 minutos 23 segundos	----	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
10	Yanis Abifin Poi Vásquez	031	13:00 a 18:00	9 minutos 31 segundos	----	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
11	Salvador Dieguez Caballeros	021	14:00 a 18:00	20 minutos 16 segundos	----	----	Suspendido por IGSS del 16 al 18 de enero de 2019	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
12	Hilario Alejandro Hernández santizo	011	13:00 a 18:00	1 hora 56 minutos 28 segundos	----	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
13	Magda Julieta Boj De León	021	14:00 a 18:00	1 minuto 05 segundos	----	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
14	Luis Humberto Villagrán Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 25 de enero permiso por gestión personal	----	si cumplió con el horario de asistencia
15	Felix Alfredo Mul Yac	021	14:00 a 18:00	22 minutos	----	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
16	Elder Eliet Soc Rosales	021	14:00 a 18:00	3 minutos 30 segundos	----	----	El 31 de enero permiso por gestión personal	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
17	José Antonio Requena Amézquita	021	14:00 a 18:00	22 minutos 28 segundos	----	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
18	Gabriela Jomara González López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días que labora	Períodos	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ana Lucrecia Vélez Palacios	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Byron Abraham García Recinos	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	300 minutos	----	----	Permiso por asunto familiar 31/01/2019 de 14:00 a 18:00 horas	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Carlos Estuardo Gómez Martínez	011	14:00 a 18:00 / 14:15:20	Lunes, Miércoles y Viernes / Martes	20	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Carlos Otoniel Gómez Texaj	011	14:00 a 17:20	Lunes a Jueves	15	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Carlos Ramiro Vivar Aguilar	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Daril Ramiro Oliva Sierra	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	0 minutos	----	----	-----	Fue al IGSS en la mañana el día 07/01/2018
7	Dulcida Claribel García Reyes	011	14:00 a 15:20 / 14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes / Martes / Jueves	10	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
8	Felipe Saulo Rodríguez Jerónimo	011	14:40 a 17:20	Lunes	5	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

9	Gustavo Adolfo Gómez García	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
10	Héctor Maximiliano Castro Zayas	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	29 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
11	Jorge Aurelio Flores Arzola	011	8:00 a 12:00	Lunes a Viernes		86 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
12	Jorge Fernando de León Flores	011	14:40 a 18:00	Martes a Jueves	15	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
13	Jorge Mario Martínez Chay	011	14:40 a 18:00 / 14:40 a 16:40	Lunes a Jueves / Viernes	20	520 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
14	Juan Gabriel Yela López	011	14:00 a 17:20	Lunes a Miércoles	15	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
15	Julio César García Juarroz	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
16	Laura Isabel Coronado González	011	14:00 a 16:00	Lunes a Viernes	15	300 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
17	Marco Antonio Ajaú Burió	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0	45 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
18	María Antonieta Bran Andrade de Charnaud	011	14:00 a 18:00	Martes	5	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
19	Miguel Ángel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles	10	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
20	Mirna Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes	0	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
21	Otto Arnoldo Lemus Benitez	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	314 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
22	Ricardo José del Carmen Fortuny	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes	20	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
23	Sara Ivonne Reyna Montenegro	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	20	300 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
24	Zusi Esmeralda de León Méndez de Roldán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes	25	40 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
25	Augusto René Yal Ortiz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	120 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
26	Boris Guillermo Rizo Paniagua	021	14:40 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles	21	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
27	Domingo Isaac Chavajay Bixcul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
28	Freddy Manuel Buenafé Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:00	Lunes a Miércoles / Jueves	21	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
29	Heriberto Adán Silvestre Álvarez Tomás	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
30	María Carolina Palomo Cajas	021	14:40 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves	11	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia

No.	Nombre	Renglon	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	si cumplió con el horario de asistencia
31	Osmar Estuardo Meliá Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	----	----	----
32	Walter Baudilio Tzul	021	14:00 a 18:00		21	300 minutos	----	----	Permiso por Asuntos Familiares 06/01/2019 de 14:00 a 18:00 horas
33	Ingrid Johana Chejón Toxón	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	0	0 minutos	----	----	----
34	Esdras Nehernias	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	0	339 minutos	----	----	Permiso por donar sangre 28/01/2019 de 9:00 a 17:00 horas

Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Palacios Flores"

No.	Nombre	Renglon	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	si cumplió con el horario de asistencia
1	Ángel Manuel Chávez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	19 Y 29 de enero viajó a la capital por firma de contrato y evaluación de desempeño	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jennifer Ivonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
3	Roselia Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
5	Idelfonso Sontay Ixcay	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
6	Edgar Tomás Peruch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
7	Dany Saúl Monterroso	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
8	Franklin Gerardo Ortiz	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidei Ozoço Godínez"

No.	Nombre	Renglon	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	si cumplió con el horario de asistencia
1	Ronaldo Geronimo López Mazariegos	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
2	Patricia Emigdia Robiero Pérez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	18 de enero Presentación Concierto OSJI Panajachel Solalá	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
3	Luis Alfredo Morales Lemus	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
4	Wilson Daniel Ixcay Moran	021	14:00 a 18:00	28 minutos	----	----	18 de enero Permiso personal	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia
5	Marlon Paul Donis Martínez	021	14:00 a 18:00	8 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"

No.	Nombre	Renglon	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	si cumplió con el horario de asistencia
1	Zonia Dalila Erazo Cruz	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	si cumplió con el horario de asistencia

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
2	Vilma Aracely Orellana Rectinos de Herrera	021	13:00 a 18:00	1 minuto	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Adin Giancarlo Rubio Trejo	021	13:00 a 18:00	26 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	2 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Manolo Benjamín Delgado Berganza	021	13:00 a 18:00	1 minuto	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio Regional de Música "Oxajuj K'el"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Pedro Luis Panquimaj	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Evaluación de Desempeño el día 29 de enero del 2019 Ciudad de Guatemala	si cumplió con el horario de asistencia
2	Fresca Estrada	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Nombramiento DFA-No. 001-2019 Asistencia al V Campamento Nacional de Profesionalización Panajachel Sohojá del 14 al 18 de enero 2020.	si cumplió con el horario de asistencia
4	Carlos Bryant López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Oscar David Méndez Camey	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Non Petén"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	11 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Irma Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	13 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Astrid Fabiola Monroy Leiva	021	2:00 a 18:00	10 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Amadeo Salguero Reyes	021	2:00 a 18:00	5 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	José Fernando López Ortíz	021	2:00 a 18:00	5 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Centro Regional de Arte de "Basilio Eliseo de León Rosadales"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Carmen Priscila García García	021	13:00 a 18:00	1 minutos	-----	-----	16 de enero se le resto 12 minutos por falta de reloj biométrico reportado a FA. Según oficio 002-2019.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Eduardo Palax Guarcax	021	13:00 a 18:01	1 minutos	-----	-----	16 de enero se le resto 12 minutos por falta de reloj biométrico reportado a FA. Según oficio 002-2019.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	8 minutos	-----	-----	16 de enero se le resto 12 minutos por falta de reloj biométrico reportado a FA. Según oficio 002-2019.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	María del Carmen Bocel Horn	021	13:00 a 18:03	1 minutos	-----	-----	16 de enero se le resto 12 minutos por falta de reloj biométrico reportado a FA. Según oficio 002-2019.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Marta Violeta Chinchilla Marroquín	021	13:00 a 18:04	4 minutos	-----	-----	El 31 de enero realizó la evaluación del desempeño en Formación Artística. 16 de enero se le resto 12 minutos por falta de reloj biométrico reportado a FA. Según oficio 002-2019.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Saqueo Domingo Pérez Cholotío	021	13:00 a 18:05	57 minutos	-----	-----	El 25 de enero se le resto 7 minutos por falta de reloj biométrico mismo fue reportado al técnico	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	Severiano Yatz Ujpan	021	13:00 a 18:06	71 minutos	-----	-----	El 23 de enero permiso por 002-2019. 16 de enero se le resto 12 minutos por falta de reloj biométrico reportado a FA. Según oficio 002-2019.	si cumplió con el horario de asistencia

ESCUELAS DE ARTE

Escuela Regional de Arte Sergio López de León								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Argueta	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	09 de enero permiso por firma de contrato en la ciudad capital. El 29 de enero realizó la evaluación del desempeño en la ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia

2	Luis Miguel Pérez García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia en la ciudad capital.
---	--------------------------	-----	---------------	-----------	-------	-------	---

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"

No.	Nombre	Rango/ón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Sucuc Bai	021	14:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	----	----	El 30 de enero evaluación del desempeño según Oficio Circular DIRRH No. 060/2018 AKPF/ag, en la Dirección de Formación Artística Palacio Nacional, realizada por la Licda. Aura Marina Gomez Mazate Coordinadora de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música.	si cumplió con el horario de asistencia
2	José Armando Chacach Caif	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	09 de enero permiso por firma de contrato en el Conservatorio Nacional de Música, ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia
3	Daniel Roberto Carlos Cux Notz	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	09 de enero permiso por firma de contrato en el Conservatorio Nacional de Música, ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia
4	Domingo Alexander Sotz López	011	14:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Maricruz Díaz Arana	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	09 de enero permiso por firma de contrato en el Conservatorio Nacional de Música, ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia
6	Elizabeth Belinda Gabriel Otzoy	021	10:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	----	----	09 de enero permiso por firma de contrato en el Conservatorio Nacional de Música, ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia
7	Carlos Roberto Chalf Cujcuj	011	10:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	----	----	15/01/2019, de 10:00 a 15:00 hrs., comisión oficial a la Dirección de Formación Artística Palacio Nacional, según Oficio Nombramiento No. 01-2019 Ref. JCSB/ebgo. 18/01/2019, de 10:00 a 14:00 hrs., comisión oficial a la Dirección de Formación Artística Palacio Nacional, según Oficio Nombramiento No. 02-2019 Ref. JCSB/ebgo.	si cumplió con el horario de asistencia
8	Selvyn Alcides Santiago Chogüix Bai	021	14:00 a 18:00 hrs.	4 minutos	----	----	09 de enero permiso por firma de contrato en el Conservatorio Nacional de Música, ciudad capital.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

9	Elder Estuardo Tubin Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	Permiso por firma de contrato en el Conservatorio Nacional de Música, ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia
10	José David Tocal Chipix	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Permiso por firma de contrato en el Conservatorio Nacional de Música, ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no realizó registro ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Elvia Margoth Sanabria Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves	0 minutos	-----	Suspensión por el IGSS del 02 de enero del 2019	si cumplió con el horario de asistencia
2	Juana Migdalia Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00	Lunes miércoles Jueves y viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Ana Lucinda Urquizú Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Claudia María Chinchilla Yettorazzi	011	13:00 a 18:00	Lunes martes jueves y viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Nery Rolando Aguilar Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Iván Martín Martínez Palma	011	13:00 a 18:00	Lunes y viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	13:00 a 18:00	Lunes, jueves y viernes	0 minutos	-----	Suspensión por el IGSS del 02 de enero 2019	si cumplió con el horario de asistencia
8	Marijosé Mancilla Gómez	011	13:00 a 18:00	Viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	13:00 a 18:00	Lunes y miércoles	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
10	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 18:00	Jueves	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
11	Jorge Luis Marín Arevalo	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
12	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
13	Felix Antonio Mérida López	021	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
14	Ana Marylena Jerez Marroquín	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	El 10 de enero cita IGSS	si cumplió con el horario de asistencia
15	Beléad Soto Guerra	021	13:00 a 18:00	Lunes martes y miércoles	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
16	Rosemary Elizabeth Méndez Ramos	021	13:00 a 18:00	Miércoles y viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
17	Laura Isabel Molina	021	13:00 a 18:00	Lunes martes y miércoles	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no realizó registro ingreso a labores	Fecha que no realizó registro salida de labores	Observaciones
1	Otto René Arana Melchor	021	-----	-----	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Sandra Patricia Chavac Meletz	011	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	10 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Julio Cesar Villalobos Arroyo	011	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia

4	Reyna Isabel Hercules Pérez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	5 minutos					Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	José Alberto Girón Cante	031	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos				licencia por fallecimiento de Padre el 23, 15, 19 y 18 de enero 2010.	si cumplió con el horario de asistencia
6	Oscar Anibal Contreras Alay	021	07:00 a 15:00	Lunes a viernes	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
7	Josué Emerson Chicol Simón	021	1:00 a 4:00, 2:00 a 6:00 y 1:00 a 4:00	lunes martes viernes	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
8	Luis Alejandro González Hernández	021	2:00 a 6:00 2:00 a 6:00 2:00 a 6:00	Lunes, Miércoles y viernes	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
9	Mayra Lisseth Ota Luna de Barrios	021	5:00 a 6:00 2:00 6:00	miércoles y Jueves	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
10	Claudia Verónica López Guillen	021	2:00 a 6:00, 4:00 a 6:00 2:00 a 6:00 2:00 a 6:00	Lunes, martes, Miércoles, Viernes	5 minutos				1 hora de lactancia de 17:00 a 18:00 horas	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
11	Vidal García Velásquez	011	1:00 a 5:00,	Lunes, Miércoles y viernes	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
12	Wendy Mariseila Ramírez López	011	2:00 a 6:00, 1:00 a 4:00, 2:00 a 6:00, 2:00 a 6:00	Lunes, Martes, miércoles y Viernes	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
13	Pedro Julio Ajín Hernández	031	13:00 a 15:00	Lunes y Jueves	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
14	Enma Anita Estrada López	021	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	83 minutos				marco 15:51 no le dieron constancia en IGSS	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
15	Francisco Javier Gaitan Pérez	021	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
16	Juan José Carbajal Godínez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Danza Marcelle Bonge de Devaux

No.	Nombre	Ronjón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nora Samantha Santana Muñoz	031	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos			Suspendida	si cumplió con el horario de asistencia
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	021	14:45 a 18:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
3	Dirlyn Samary Cano Villatoro	021	14:45 a 17:45 / 16:15 a 19:15	Lunes, miércoles / martes, Jueves y viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
4	Ivan Estuardo Recinos Rodríguez	021	14:45 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
5	Roberta Reyna Barrios Gómez	021	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
6	Ana Patricia Marroquín Yong	021	14:45 a 17:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
7	Sonia Annabella Marcos Bobadilla	021	14:45 a 19:40	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
8	Sergio Rogelio Salay Contreras	021	14:45 a 18:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
9	Ana Luisa Avizures	021	14:45 a 17:15	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
10	Rosa del Carmen Barillas Caranza	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
11	Sonia Lucrecia Rivera	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
12	Alice del Busto	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
13	Amanda López	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
14	Valeria Urías	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia

15	Valeria Velásquez	021	13:00 a 15)	Lunes a Viernes	o minutos	si cumplió con el horario de asistencia
16	Noelia Figueroa	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	o minutos	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Humberto Martínez Velásquez	021	DE 1:00 A 6:00	1 minutos y 22 segundos	El 9 no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a Guatemala. El 28 marca salida temprano para viajar a la Evaluación de Desempeño programada para el 29 y marca entrada tarde el 30 por regreso del	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Maricela Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	021	DE 1:00 A 6:00	0 minutos	El 9 no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a Guatemala	si cumplió con el horario de asistencia
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	021	DE 2:00 A 6:00	21 minutos y 03 segundos	El 9 no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a Guatemala	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Wainer Britiani Sáenz Martínez	021	DE 2:00 A 6:00	9 minutos y 09 segundos	El 9 no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a Guatemala. El 14 y 15 se le otorgo licencia con goce de salario	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Edgar Leonel López Vicente	021	DE 12:00 a 6:00	11 minutos	El 9 no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a Guatemala	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Sergio Manuel Composeco Silvestre	021	DE 12:00 a 6:00	16 minutos y 59 segundos	El 9 no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a Guatemala	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Escuela Nacional de Marimba de San Ildefonso Xianuacán								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Gerson Pascual López Jacinto	021	14:00 a 18:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
2	Arnoldo Roel Castillo Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
3	Victor Manuel Solís Ramos	021	14:00 a 18:00	0 minutos	Las fechas 22 y 24 de Enero el conseje se retiro antes de la hora junto con el resto del personal, por resguardo de su persona ya que eran días festivos.	si cumplió con el horario de asistencia

4	Yassodir Nately Velásquez Villatoro	021	13:00 a 18:00	8 minutos	Fecha 31 de Enero La secretaria llegó tarde por motivo que en el moto-taxi que viajaba ocurrió un accidente en el transcurso de su venida a la Escuela	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Juan Fernando Ortiz Pérez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	La Fecha 29 de Enero no se registro la salida ya que a la hora de registrar la huella no reconoció la misma	si cumplió con el horario de asistencia
6	Juana Ortiz Felipe	021	14:00 a 18:00	0 minutos		si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Clesmy Carmina López de Lemus	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
2	Danis Amado Morales Camposco	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
3	Arón Emilio Armas Mendoza	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
4	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
5	Nevall Ismael González	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
6	Blandina Ludibel Peñáz Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte 'Alfredo Galvez Suárez'

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	011	13:30 a 18:30	0 minutos	31 de Enero asistencia a Evaluación de desempeño y Cita al IGSS de la Capital.	si cumplió con el horario de asistencia
2	Gidia Marilia Galvez Quijir	011	13:30 a 18:30	0 minutos	El 18 de Enero permiso por asuntos familiares.	si cumplió con el horario de asistencia
3	Ileana Cristhel Yat Oliva	011	14:00 a 18:30	0 minutos	El 31 de enero permiso por asuntos familiares.	si cumplió con el horario de asistencia
4	Maria Isabel Cac Castro	011	14:00 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
5	René Alberto Castro Heinemann	011	14:00 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
6	Disraely Darin Jom Hernández	011	14:00 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
7	John Richards Tzul Ignacio	011	14:00 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte 'Manuel Hertrant'

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
-----	--------	---------	--------------------	---------------------------------	---	---	---	---------------

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	11 minutos	----	----)	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Julio David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	9 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Jorge Leonel Villatoro Vidés	011	13:00 a 18:00	5 minutos	----	----	El 25 de enero viajó a la ciudad capital a Dirección de Formación Artística a recoger voucher.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Manuel Mateo Suar	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	el día 30 de enero no realizó ningún registro viajó a la ciudad capital a entrega las Evaluaciones de Desempeño	si cumplió con el horario de asistencia
2	Mariá Morales Panjo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia
3	Juan Francisco Velásquez Camajá	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia
4	Daniel Alejandro Lux López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	el día 17 de enero no realizó ningún registro por la firma de Contrato.	si cumplió con el horario de asistencia
5	Tomás Alexander Morales Xon	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia
6	Torbio Aj Canil	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital.	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Glendy Paola Palacios Gómez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Sheila Verónica Ramírez de Alonzo	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Erwin Danilo Cárcamo López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Abel Eliseo Pérez López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Edy Rigoberto Pascual Abelar	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Edizar Amalfiel Palacios Martínez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

7	Rosa Margarita Silvestre Díaz	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	laboradora estuvo h. realizada en la fecha 3, 4 y 5 de enero. Adjunta hojas respectivas El día lunes 7 tuvo cita en el IGSS post hospitalización y otorgamiento de medicamento, adjunta	si cumplió con el horario de asistencia
8	Demecio Darío Hidalgo Gómez	021	18:00 a 06:00	0 minutos	-----	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos fardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Federico Rodolfo Muralles	021	13:00 a 18:00	38 minutos	----	----	Justificación	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
2	Sonia Maritza Aguilar De Collindres	021	13:00 a 18:00	2 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
3	Julia Adriana Chinchilla Lemus	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
4	Jennyfer Yulissa Gabriel Alvarez	021	13:00 a 18:00	44 minutos	----	----	----	Asistencia más NO con el horario.
5	Francisco Javier Vega Alviruzes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Marvín Esteban Reyes Gonzalez	021	13:00 a 18:00	7 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.

Escuela Regional de Arte 'LOLO BELTRAN'

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos fardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 A 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Eva Maria De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El día 15 de enero la maestra no realizo registro Por motivo de tramite de colegiado de la Licenciatura de la Universidad, a la Ciudad de Guatemala	si cumplió con el horario de asistencia
3	Melvy Roxana Peñate Chinchilla	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Olga Lorena Cifuentes García de Cifuentes.	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Yessica Rebeca Monzón Sánchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El día 29 de enero la maestra no realizo registro por motivo de viaje a la ciudad de Guatemala para la realización de su respectiva Evaluación de desempeño en oficinas centrales	si cumplió con el horario de asistencia
6	Jose Antonio Ramos Sanchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

7	Josue Hipolito Alvarado Campos	021	14:00aaf	0 minutos	----	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
---	--------------------------------	-----	----------	-----------	------	------	------	------	---

Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"									
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	
1	Rosalio Eduardo Sac	021	13:00 a 18:00	4 minutos con 52 segundos	----	----	El 31 de enero viajó a la ciudad Capital por evaluación de desempeño, - se le olvidó marcar	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
2	Macario Daniel Limatuj Valdez	021	13:00 a 18:00	18 minutos con 17 segundos	----	----	retraso por tráfico	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
3	María Eugenia Cua	021	13:00 a 18:00	1 hora	----	----	entro tarde el día 3 de enero por cita en el IGSS. Se adelanta constancia.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
4	Henry Moises Argueta Velasquez	021	13:00 a 18:00	6 minutos con 12 segundos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital. El 29 de enero se atraso por tráfico.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
5	Juliana Rosa Alonso Cochojil	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital	si cumplió con el horario de asistencia	
6	Amalia Eugenia Osorio Lux	021	13:00 a 18:00	9 minutos con 36 segundos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital. El 29 de enero llevo tarde por falta de bus.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
7	Lily Onelia Méndez Sarat	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital	si cumplió con el horario de asistencia	
8	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital	si cumplió con el horario de asistencia	

Escuela Elemental de Música "Elias Garcia"									
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	
1	German Fernando Raxón Equite	21	13:00 a 18:00 hrs.	1 hora con 20 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
2	José Rolando caniteo Pirir	21	14:00 a 18:00 hrs.	21 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
3	Luis José Curup Uz	21	14:00 a 18:00 hrs.	18 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
4	Felipe de Jesus chocoyo	21	14:00 a 18:00 hrs.	19 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	

5	Diego Israel Oxcal Monroy	21	14:00 a 18:00 hrs.	14 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Mario Santiago Ley Buch	21	14:00 a 18:00 hrs.	28 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	María Santos Iquite Sequén	21	13:00 a 18:00 hrs.	1 hora con 20 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Ana María Patzán de Patzán	31	13:00 a 5:00 hrs.	44 minutos	----	----	El 9 de enero no realizó ningún registro por asistir a la firma de contratos a la ciudad capital.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

FEBBRE

2019

ASISTENCIA MES DE

Febrero 2019

Conservatorio Regional de Música de Mixco								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no realizó ingreso a labores	Fecha que no realizó salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroguín	021	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	El 4 de febrero no registro salida	si cumplió con el horario de asistencia
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00	7 minutos	--	--	El 22 de febrero no registro salida	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Manuela Concepción López Colop	021	14:00 a 18:00	58 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Hector Romeo López Porón	021	14:00 a 18:00	14 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Diahann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia
6	Edgar Noé Xalix Esquit	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Santa Catalina Pinubla								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no realizó ingreso a labores	Fecha que no realizó salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Lopez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Estivers Lopez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Elfido Ayala	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Roberto Franco	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Aloni Estrada	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no realizó ingreso a labores	Fecha que no realizó salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jaime José Andres Ixcoi Vásquez	011	13:00 a 18:00	1 hora 1 minuto	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Juan Danilo Raymundo Sacalxot	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 08 de febrero permiso por cumpleaños	si cumplió con el horario de asistencia
4	Marvin Arturo Escobar Marroguín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Loidy Abigail Citalan Pac	021	14:00 a 18:00	11 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Hever Hiván Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Estuardo Tomás Velázquez	021	14:00 a 18:00	6 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Marlon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	11 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
9	Ricardo Santos Aguilar	021	14:00 a 18:00	16 minutos	----	----	El 26 de febrero permiso por cumpleaños	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
10	Yanis Ahilin Pol Vásquez	031	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos fuerza del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día de labores	Observaciones
16	Laura Isabel Coronado González	011	14:00 a 16:00	Lunes a Viernes	15	240 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
17	Marco Antonio Ajaú Burrión	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
18	María Antonieta Bran Andrade de Charneau	011	14:00 a 18:00	Martes	5	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
19	Miguel Ángel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles	10	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
20	Mirna Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes	0	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
21	Otto Arnolndo Lemus Benitez	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
21	Ricardo José del Carmen Fortuny	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes	20	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
23	Sara Ivonne Reyna Montenegro	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	20	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
24	Zuzi Esmeralda de León Mérida de Roldán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes	25	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
25	Augusto René Yol Ortíz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
26	Boris Guillermo Rizo Paniagua	021	14:40 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles	21	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
27	Domingo Isaac Chavajay Bixcul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
28	Fredly Manuel Buenafé Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:00	Lunes a Miércoles / Jueves	21	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
29	Heriberto Adán Silvestre Álvarez Tomás	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
30	María Carolina Palomo Cajas	021	14:40 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves	11	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
31	Osmar Estuardo Meilá Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
32	Walter Baudilio Tzul	021	14:00 a 18:00		21	300 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
33	Ingrid Johana Chujón Toxón	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	0	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
34	Esdras Nehemías	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	0	480 minutos	Permiso por asuntos personales el día Jueves 21 de febrero de 9:00 horas a 17:00 horas

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidei Orozco Godínez							
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos fuerza del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día de labores	Observaciones
1	Ángel Manuel Chávez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	El 25 de febrero reunión de Directores en Formación Artística por Contrato de Maestros Sub	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jennifer Wonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	Guano sf	si cumplió con el horario de asistencia

3	Roselia Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	****	****	si cumplió con el horario de asistencia
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	****	****	si cumplió con el horario de asistencia
5	Jedelfonso Sontay Ixcay	021	14:00 a 18:00	1 minuto 30 segundos	****	****	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Edgar Tomás Peruch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	****	****	si cumplió con el horario de asistencia
7	Lorenzo Velásquez	021	18:00 a 6:00	16 minutos	****	****	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fdel Orozco Godínez"							
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes (el mes)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Ronald Geronimo López Mazariegos	021	13:00 a 18:00	24 minutos 35 segundos	****	****	El 25 de febrero viaje a capital por gestión de contratos
2	Patricia Emigdia Roblero Pérez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	****	****	si cumplió con el horario de asistencia
3	Luis Alfredo Morales Lemus	021	14:00 a 18:00	17 minutos 3 segundos	****	****	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Wilson Daniel Ixcay Moran	021	14:00 a 18:00	20 minutos 8 segundos	****	****	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Marlon Pauli Donis Martínez	021	14:00 a 18:00	62 minutos 7 segundos	****	****	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"							
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes (el mes)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Zonia Dalia Erizzo Cruz	021	13:00 a 18:00	0 minutos	****	****	si cumplió con el horario de asistencia
2	Vilma Aracely Orellana Reclinos de Herrera	021	13:00 a 18:00	45 minutos	****	****	Los 45 minutos tarde fueron por llevar a su hijo de emergencia al Hospital Nacional de Escuintla, por este día y los permisos del 8 y 27 de febrero se adjuntan justificaciones.
3	Adri Giancarlo Rubio Trejo	021	13:00 a 18:00	40 minutos	****	****	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	13 minutos	****	****	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	5 minutos	****	****	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Manolo Benjamín Delgado Berganza	021	13:00 a 18:00	0 minutos	****	****	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Oxalaju Kiej"							
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Pedro Luis Panquimaj	021	13:00 a 18:00	0 minutos	****	****	El 25 de febrero viaje a Ciudad de Guatemala, por gestiones de Contratos para docentes. Se informa que se empezó a trabajar con el Reloj Biométrico el 07 de febrero del año en curso.
2	Fresca Estrada	021	13:00 a 18:00	0 minutos	****	****	El 27 de febrero Permiso Laboral para Viajar a Ciudad de Guatemala, trámite personal. Se adjunta el permiso. Se informa que se empezó a trabajar con el Reloj Biométrico el 07 de febrero del año en curso

No.	Nombre	Religión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que realizó ningún registro durante el día	Observaciones
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Se informa que se empezó a trabajar con el Reloj Biométrico el 07 de febrero del año en curso.	si cumplió con el horario de asistencia
4	Carlos Bryann López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Se informa que se empezó a trabajar con el Reloj Biométrico el 07 de febrero del año en curso.	si cumplió con el horario de asistencia
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	12 minutos	----	----	Se informa que se empezó a trabajar con el Reloj Biométrico el 07 de febrero del año en curso.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Oscar David Mendez Camey	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Se informa que se empezó a trabajar con el Reloj Biométrico el 07 de febrero del año en curso.	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música 'Noni Petén'

No.	Nombre	Religión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Los días Martes el maestro no firma por tratamiento en IGSS, según documento enviado desde el año 2018. El 14 y 22 de Febrero permiso por asistencia a ligs. Adjunto documento.	si cumplió con el horario de asistencia
2	Irma Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----		si cumplió con el horario de asistencia
3	Astrid Fabiola Monroy Leiva	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----		si cumplió con el horario de asistencia
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----		si cumplió con el horario de asistencia
5	Amadeo Salguero Reyes	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----		si cumplió con el horario de asistencia
6	José Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----		si cumplió con el horario de asistencia

Centro Regional de Arte de 'Basilio Eliseo de León Rosales'

No.	Nombre	Religión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Carmen Priscila García García	021	13:00 a 18:00	7 minutos	-----	-----		Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
2	Eduardo Palax Guarcax	021	13:00 a 18:01	0 minutos	-----	-----		Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	8 minutos	-----	-----	El 21 de febrero permiso por cumpleaños.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
4	María del Carmen Bocel Horn	021	13:00 a 18:03	0 minutos	-----	-----		Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
5	Marta Violeta Chinchilla Marroquín	021	13:00 a 18:04	9 minutos	-----	-----		Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
6	Saqueo Domingo Pérez Cholotó	021	13:00 a 18:05	51 minutos	-----	-----	Se realizó la Amonestación Verbal por la acumulación de más de 50 minutos en el mes calendario, según el Acuerdo Ministerial 47-2012, Artículo 31 y 46 del Reglamento Interno de Trabajo del Ministerio de Cultura y Deportes.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	Severiano Yotz Ujjián	021	13:00 a 18:06	112 minutos	-----	-----	El 24 de febrero Permiso por Participación en la Exposición. El 22 de febrero permiso por cumpleaños. Se realizó la Amonestación Verbal por la acumulación de más de 50 minutos en el mes calendario, según el Acuerdo Ministerial 47-2012, Artículo 31 y 46 del Reglamento Interno de Trabajo del Ministerio de Cultura y Deportes.	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte Sergio López de León

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos trabajados del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Arqueta	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Luis Miguel Pérez García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos trabajados del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Sucubal	011	14:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	----	----	El 14 de febrero ingreso a las 15:30 hrs., por cotización de atriles en la ciudad capital, se adjunta cotización, el 26 de febrero ingreso a las 17:05 hrs., por compra de atriles en la ciudad según consta en factura B 77595 Serie B No. 77595.	si cumplió con el horario de asistencia
2	José Armando Chacach Cali	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Daniel Roberto Carlos Cux Notz	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Domingo Alexander Sotz López	011	14:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	----	----	El 01 de febrero permiso personal, el 27 de febrero permiso personal	si cumplió con el horario de asistencia
5	Maracruz Díaz Arana	021	14:00 a 18:00 hrs.	12 minutos	----	----	El 14 de febrero permiso personal de 16:20 a 18:00 hrs.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Elizabeth Bellinda Gabriel Otzoy	021	10:00 a 19:00 hrs.	5 minutos	----	----	El 13 de febrero permiso personal de 10:00 a 11:00 hrs.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	Carlos Roberto Chalí Cujcuj	011	10:00 a 19:00 hrs.	5 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Selvyn Alcides Santiago Choglitx Bal	021	14:00 a 18:00 hrs.	4 minutos	----	----	El 15 de febrero permiso personal y el 28 de febrero permiso personal de 16:15 a 18:00 hrs.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
9	Elder Estuardo Tubín Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
10	Josue David Tocal Chipik	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 26 de febrero descanso por cumpleaños según Artículo 13 No. 6 del Acuerdo Ministerial Número 369 del 2015 del 17 de mayo de 2015.	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos trabajados del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Elvia Margoth Sanabria Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves	0 minutos	-----	Suspendida por el IGSS del 02 de enero a la fecha	si cumplió con el horario de asistencia
2	Juana Mgdalena Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00	Lunes miércoles Jueves y viernes	37 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Ana Lucinda Urquiza Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Claudia María Chinchilla Vetterazzi	011	13:00 a 18:00	Lunes martes Jueves y viernes	259 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Nery Rolando Aguilar Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Iván Martín Martínez Palma	011	13:00 a 18:00	Lunes y viernes	0 minutos	-----	El día 1 de febrero se ve el ingreso tarde del maestro, pero estaba en proceso de cambio de horario.	si cumplió con el horario de asistencia
7	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	13:00 a 18:00	Lunes Jueves y viernes	102 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Manjós Mancilla Gómez	011	13:00 a 18:00	Viernes	0 minutos	-----	Suspendida por el IGSS del 2 de enero a 26 de febrero	si cumplió con el horario de asistencia

9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	13:00 a 16:00	Lunes y miercoles	75 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
10	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 18:00	Jueves	0 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
11	Jorge Luis Marín Arevalo	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	9 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
12	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	16 minutos	Según circular DFA 06-2019 RF: DUM/na se modificó el horario.
13	Felix Antonio Mérida López	021	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	64,6 minutos	Según circular DFA 06-2019 RF: DUM/na se modificó el horario
14	Ana Marylena Jerez Marroquin	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	Chia ISSS el 14 de febrero el 25 de febrero reunión en Formación Artística nombramiento mesa de Comité Organizador del día del teatro según nombramiento DGA 60-C-2019 EDEP/Lesli Ref. 404, fecha 14/02/2019.
15	Beldad Soto Guerra	021	13:00 a 18:00	Lunes martes y miercoles	3 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
16	Rosemary Elizabeth Méndez Ramos	021	13:00 a 18:00	Miercoles y viernes	64 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
17	Laura Isabel Molina	021	13:00 a 18:00	Lunes martes y miercoles	0 minutos	La Maestra Isabel se anota en un formato aparte. (no marca reloj)

Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla								
Nº.	Número	Región	Horario de Labores	Días laborables	Total de minutos tardes (aj) - más	Fecha que no realizó ingreso a labores	Fecha que no realizó registro durante el día	Observaciones
1	Otto René Arana Melchor	021	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
2	Sandra Patricia Chavac Meietz	011	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	6 minutos	permiso 15 de Febrero por cumpleaños	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
3	Julio Cesar Villalobos Arroyo	011	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
4	Reyna Isabel Hercules Pérez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	49 minutos	Chia ISSS 14, 17 de Febrero, permiso 22 Febrero	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
5	José Alberto Giron Cante	031	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
6	Oscar Anibal Contreras Alay	021	07:00 a 15:00	Lunes a viernes	37 minutos	permiso 27 de Febrero	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
7	Josue Emerson Chicol Simón	021	1:00 a 4:00, 2:00 a 6:00 y 1:00 a 4:00	lunes martes viernes	2 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
8	Luis Alejandro González Hernández	021	2:00 a 6:00 2:00 a 6:00	Lunes, Miércoles y viernes	7 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
9	Mayra Lisseth Ota Luna de Barrios	021	5:00 a 6:00 2:00 6:00	miércoles y jueves	7 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
10	Claudia Verónica López Guillen	021	2:00 a 6:00, 4:00 a 6:00 2:00 a 6:00 2:00 a 6:00	Lunes, martes, Miércoles, Viernes	20 minutos	Vacaciones a partir del 08 de Febrero	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
11	Vidal García Velásquez	011	1:00 a 5:00,	Lunes, Miércoles y viernes	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
12	Wendy Marisela Ramirez López	011	2:00 a 6:00, 1:00 a 4:00, 2:00 a 6:00, 2:00 a 6:00	Lunes, Martes, miércoles y Viernes	88 minutos	permiso del 28 de Febrero, Cumpleaños, 20 Febrero Emergencia Familiar	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
13	Pedro Julio Ajín Hernández	011	13:00 a 15:00	Lunes y jueves	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
14	Enma Anía Estrada López	021	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	11 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario de asistencia
15	Francisco Javier Gaítan Pérez	021	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	Permiso 16 y 25 de Febrero	si cumplió con el horario de asistencia
16	Juan José Carbajal Godínez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	0 minutos	25 de Febrero permiso	si cumplió con el horario de asistencia

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Gerson Pascual López Jacinto	021	14:00 a 18:00	0 minutos	En la fecha 07/07/19 el reloj no reconoció la huella del maestro y en la fecha 27/02/2019 reporto dos veces la salida, a razón de que aparentemente el reloj no habla reconocido la huella.	si cumplió con el horario de asistencia
2	Arnoide Roel Castillo Castillo	021	13:00 a 18:00	10 minutos 23 segundos	En la fecha 04/02/2019 se reporto tarde por olvido, sin embargo su ingreso fue a las 12:45.	si cumplió con el horario de asistencia
3	Victor Manuel Solís Ramos	021	14:00 a 18:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
4	Yassodin Nataly Velásquez Villatoro	021	13:00 a 18:00	12 minutos 14 segundos	en la fecha 14/02/2019 el reloj no reconoció la huella de la secretaria. Y en las fechas 05,06, 12,13, 14, 15, 19, 26, 28 de febrero de 2019 ingresó tarde.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Juan Fernando Ortiz Pérez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	en la fecha 27/02/2019 el reloj no reconoció la huella del maestro	si cumplió con el horario de asistencia
6	Juana Ortiz Felipe	021	14:00 a 18:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Clesny Carmina López de Lemus	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
2	Danis Amado Morales Camposaco	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
3	Arón Emilio Armas Mendoza	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
4	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
5	Nevall Ismael González	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
6	Blandina Ludibel Peláez Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte Alfredo Gálvez Suárez

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	011	13:30 a 18:30	4 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Giulia Marila Galvez Quim	011	13:30 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
3	Ileana Cristhel Yat Oliva	011	14:00 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
4	María Isabel Cac Castro	011	14:00 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
5	René Alberto Castro Heiermann	011	14:00 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
6	Diazely Darin Jom Hernández	011	14:00 a 18:30	1 minutos	Solicitó permiso por estudios el día martes 26 y jueves 28 de febrero	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	John Richards Tzul Ignacio	011	14:00 a 18:30	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
2	Julio David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia

3	Jorge Leonel Villatoro Vldés	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
---	------------------------------	-----	---------------	-----------	------	------	---

Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Manuel Mateo Suar	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Mariá Morales Panjaj	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Juan Francisco Velásquez Camalá	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Daniel Alejandro Lux López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Tomás Alexander Morales Xon	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Torbio Aj Camil	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Glendy Paola Palacios Gómez	021	13:00 a 18:00	5 minutos	----	----	El 07 de febrero la colaboradora ingresa a las 14:00 debido a que le notificaron de la autorización de su periodo de lactancia según Dictamen DRB-008-2020.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Sheila Verónica Ramírez de Alonzo	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Erwin Danilo Cárcamo López	021	14:00 a 18:00	78 minutos	----	----	El 01 de febrero viajó al Palacio por Evaluación de Desempeño para Directores	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Abel Eliseo Pérez López	021	14:00 a 18:00	1 minuto	----	----	El 22 de febrero No le aparece registro para lo cual presenta Permiso debidamente autorizando	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Eddy Rigoberto Pascual Abelar	021	14:00 a 18:00	2 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Edilizar Amalí Palacios Martínez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Rosa Margarita Silvestre Díaz	021	13:00 a 18:00	3 minutos	----	----	El 18 de febrero ingresó a las 16:23:40 por cita en el IGSS, presenta informe al patrono.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Demecio Darío Hildaigo Gómez	021	18:00 a 06:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla

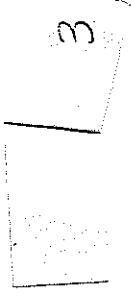
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Federico Rodolfo Muralles	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 11 de febrero permiso por cumpleaños	si cumplió con el horario de asistencia
2	Sonia Maritza Aguilar De Colindres	021	13:00 a 18:00	2 minutos	----	----	No registro salida el 12, 15 y 22 de febrero	si cumplió con el horario de asistencia
3	Julia Adriana Chinchilla Lemus	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	No registro salida el 19 de febrero	si cumplió con el horario de asistencia
4	Jennyfer Yulissa Gabriel Alvarez	021	13:00 a 18:00	13 minutos	----	----	No registro salida el 27 de febrero	si cumplió con el horario de asistencia
5	Francisco Javier Vega Alviruzes	021	13:00 a 18:00	minutos	----	----	El 26 de febrero permiso por cumpleaños	si cumplió con el horario de asistencia
6	Marvin Esteban Reyes Gonzalez	021	13:00 a 18:00	49 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte TOLOBELIRAN							
No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Eva María De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	El día 21 de febrero la maestra registro salida una hora antes de su salida normal, por motivo de orientación para elaboración de tesis de la universidad.	si cumplió con el horario de asistencia
3	Melvy Roxana Peñate Chinchilla	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Olga Lorena Cifuentes García de Cifuentes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Yessica Rebeca Monrón Sánchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Jose Antonio Ramos Sanchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Josue Hipolito Alvarado Campos	021	14:00 a 18:00	30 minutos	----	El día 26 de febrero el maestro registro 30 minutos después de su horario por motivo de una actividad de práctica universitaria. El día 28 de febrero el maestro no realizo registro por motivo de viaje a la ciudad de Guatemala por una capacitación Universidad	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Escuela Regional de Arte Humberto Garavito							
No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Rosalio Eduardo Sac	011	13:00 a 18:00	12 minutos con 5 segundos	----	El día jueves 22 de febrero se retiro a las 17:15 por tener un compromiso en el Centro Cultural Efraín Recinos lugar donde los estudiantes imparten practica docente con parte del curso de pre practica comunitaria	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Macario Daniel Jimatuj Valdez	011	13:00 a 18:00	16 minutos con 18 segundos	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	María Eugenia Cua	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Henry Moises Argueta Velasquez	021	13:00 a 18:00	42 minutos 35 segundos	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Juliana Rosa Alonzo Cochojil	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Amalia Eugenia Osorio Ltx	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Lily Ornelia Méndez Sarat	021	13:00 a 18:00	7 minutos con 53 segundos	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00	15 minutos con 28 segundos	----	El 27 de febrero no registro salida de almuerzo.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

WARZO

2019



ASISTENCIA MES DE Marzo 2019

Conservatorio Regional de Música de Mixco								
No.	Nombre	Repartición	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	021	13:00 a 18:00	52 minutos	--	--	El 27 de marzo no se presentó registro de salida por actividad realizada en el Conservatorio Nacional Germán Alcántara	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00	22 minutos	--	--	El 27 de marzo no se presentó registro de salida por actividad realizada en el Conservatorio Nacional Germán Alcántara	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Manuela Concepción López Colop	021	14:00 a 18:00	37 minutos	--	--	El 27 de marzo no se presentó registro de salida por actividad realizada en el Conservatorio Nacional Germán Alcántara	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Hector Romeo López Porón	021	14:00 a 18:00	9 minutos	--	--	El 27 de marzo no se presentó registro de salida por actividad realizada en el Conservatorio Nacional Germán Alcántara	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Diahann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00	56 minutos	--	--	El 22 de marzo suspendida por el IGSS	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Edgar Noé Xalix Esquit	021	14:00 a 18:00	23 minutos	--	--	El 27 de marzo no se presentó registro de salida por actividad realizada en el Conservatorio Nacional Germán Alcántara	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio de Santa Catalina Pinula								
No.	Nombre	Repartición	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Adolfo López Chian	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	Cita Médica en el IGSS, el 23 de marzo no registró ingreso a labores	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jedfey Estivens López Ardón	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia
3	Efildo José Ayala Lima	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	si cumplió con el horario de asistencia
4	Roberto Andre Franco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	Solicitud de asesor en la USAC, el 05 de marzo no registró ingreso a labores	si cumplió con el horario de asistencia
5	Alom Mariela Estrada García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	Diligencia Personal, el 22/03 no registró ingreso a labores	si cumplió con el horario de asistencia
6	Karen Yojana Salazar Romero	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	Solicitud de constancia de trabajo para inscripción en IGSS, el 04 de marzo no registró ingreso a labores	si cumplió con el horario de asistencia
7	Walter Antonio Flores Cifuentes	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	El 27 de marzo permiso por cumpleaños	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"

No.	Nombre	Reglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 18:00	20 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Jaime José Andrés Ixcol Vásquez	011	13:00 a 18:00	1 hora 14 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Juan Danilo Raymundo Sacalot	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Mervin Arturo Escobar Marroquín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Lolay Abigail Citalán Pac	021	14:00 a 18:00	7 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Hever Hiván Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Estuardo Tomás Velázquez	021	14:00 a 18:00	27 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Marlon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	5 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
9	Ricardo Santos Aguilar	021	14:00 a 18:00	5 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
10	Yanis Ahilin Pol Vásquez	031	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
11	Salvador Dieguez Caballeros	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
12	Hilario Alejandro Hernández santizo	011	13:00 a 18:00	2 horas 21 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
13	Magda Julieta Boj De León	021	14:00 a 18:00	6 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
14	Luis Humberto Villagrán Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
15	Felix Alfredo Mul Yac	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
16	Elder Eitel Soc Rosales	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
17	José Antonio Requena Amézquita	021	14:00 a 18:00	12 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
18	Gabriela Jonara González López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	-----	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcañalera"

No.	Nombre	Reglón	Horario de Labores	Días que labara	Periodos	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ana Lucrecia Vélez Palacios	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Byron Abraham García Recinos	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	62 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

3	Carlos Estuardo Gómez Martínez	011	14:00 a 18:00 / 14:15:20	Lunes, Miércoles y Viernes / Martes	20	0 minutos	-----	-----	El 29 de marzo permiso por actividad musical de 17:00 a 18:00 horas reponiendo el tiempo el día.	si cumplió con el horario de asistencia
4	Carlos Otoniel Gómez Texaj	011	14:00 a 17:20	Lunes a Jueves	15	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Carlos Ramiro Viver Aguilar	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	-----	-----	El 05 de marzo permiso por actividad musical en Antigua Guatemala de 14:40 a 18:00 horas.	si cumplió con el horario de asistencia
6	Daril Ramiro Oliva Sierra	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	0 minutos	-----	-----	El 29 de marzo Cita IGSS de 08:00 horas a 11:00 horas	si cumplió con el horario de asistencia
7	Dulcida Claribel García Reyes	011	14:00 a 15:20 / 14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes / Martes / Jueves	10	0 minutos	-----	-----	El 04 de marzo permiso por infección respiratoria de 16:00 a 15:20 horas.	si cumplió con el horario de asistencia
8	Felipe Saulo Rodríguez Jerónimo	011	14:40 a 17:20	Lunes	5	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
9	Gustavo Adolfo Gómez García	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
10	Héctor Maximiliano Castro Zayas	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	56 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
11	Jorge Aurelio Flores Arrazola	011	8:00 a 12:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
12	Jorge Fernando de León Flores	011	14:40 a 18:00	Martes a Jueves	15	13 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
13	Jorge Mario Martínez Chay	011	14:40 a 18:00 / 14:40 a 16:40	Lunes a Jueves / Viernes	20	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
14	Juan Gabriel Yela López	011	14:00 a 17:20	Lunes a Miércoles	15	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
15	Julio César García Abaroz	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
16	Laura Isabel Coronado González	011	14:00 a 16:00	Lunes a Viernes	15	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
17	Marco Antonio Ajaú Burrón	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
18	María Antonieta Bran Andrade de Charnaud	011	14:00 a 18:00	Martes	5	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
19	Miguel Ángel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles	10	0 minutos	-----	-----	El 18 de marzo permiso por gestión personal de 15:30 a 18:00 horas.	si cumplió con el horario de asistencia
20	Mirna Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes	0	0 minutos	-----	-----	El 21 de marzo permiso por taller Microenseñanza de 14:00 a 18:00 horas. El 25/03 permiso por emergencia odontológica de 14:00 a 16:00 horas.	si cumplió con el horario de asistencia
21	Otto Arnaldo Lermus Benítez	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	122 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
22	Ricardo José del Carmen Fortuny	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes	20	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
23	Sara Ivonne Reyna Montenegro	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	20	101 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (antes del mes)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
24	Zuzi Esmeralda de León Mérida de Roldán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes	25	0 minutos	----	El 01 de marzo permiso por gestión personal de 13:40 a 14:00 reponiendo el periodo el 07/03
25	Augusto René Vol Ontz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	----	El 13 de marzo permiso por enfermedad viral de 14:00-18:00 horas
26	Boris Guillermo Rizo Paniagua	021	14:40 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles	21	0 minutos	----	si cumplió con el horario de asistencia
27	Domingo Isaac Chavajay Bixcul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	----	si cumplió con el horario de asistencia
28	Freddy Manuel Buenafé Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:00	Lunes a Miércoles / Jueves	21	0 minutos	----	si cumplió con el horario de asistencia
29	Herberto Adán Silvestre Álvarez Tomás	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21	0 minutos	----	si cumplió con el horario de asistencia
30	María Carolina Palomo Cajas	021	14:40 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves	11	0 minutos	----	si cumplió con el horario de asistencia
31	Osmar Estuardo Meliá Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	----	si cumplió con el horario de asistencia
32	Walter Baudilio Tzul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21	0 minutos	----	si cumplió con el horario de asistencia
33	Ingriid Johana Chajón Toxcón	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	0	0 minutos	----	El 15 de marzo permiso por gestión personal de 15:00 a 17:00 horas, el 29/03 día de vacaciones pendiente del año 2018
34	Esdras Nehemías	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	0	0 minutos	----	El 12 de marzo permiso por exámenes pendientes por realizar de 13:00 a 17:00 horas

Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (antes del mes)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Angel Manuel Chávez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jennifer Ivonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Rosela Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	05, 06, 07, 08, 12 y 13 nacimiento de bebe y registro partida de nacimiento 14 de marzo	si cumplió con el horario de asistencia
5	Adelfonso Sontay Ixcoy	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Edgar Tomás Peruch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Lorenzo Velásquez	021	18:00 a 6:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (antes del mes)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones

1	Ronald Geronimo López Mazariegos	021	13:00 a 18:00	14 minutos con 4 segundos	----	----	07c) 70 cita del IGSS en la capital	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Patricia Emigdia Roblero Pérez	021	13:00 a 18:00	35 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Luis Alfredo Morales Lemus	021	14:00 a 18:00	4 minutos 37 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Wilson Daniel Ixcov Moran	021	14:00 a 18:00	5 minutos 47 segundos	----	----	01 de marzo gestión personal	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Marlon Paul Donis Martínez	021	14:00 a 18:00	43 minutos 56 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio Regional de Música Eulilio Samayoa

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (ardes del mas)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizaron ningún registro durante el día	Observaciones
1	Zonia Dalila Erazo Cruz	021	13:00 a 18:00	5 minutos	----	----	05 de marzo salida a las 15:30 por motivo de resguardar la integridad del personal debido a las personas de la economía informal celebran el carnaval, 15/03 permiso, 26/03 salida a las 15:00 por fumigación en las	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Vilma Aracely Orellana Recinos de Herrera	021	13:00 a 18:00	2 minutos	----	----	05 de marzo salida a las 15:30 por motivo de resguardar la integridad del personal debido a las personas de la economía informal celebran el carnaval, 08 y 23/03 no registro salida reloj no detecto registro de huella, 26/03 salida a las 15:00 por fumigación en las	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Adin Giancarlo Rubio Trejo	021	13:00 a 18:00	44 minutos	----	----	05 de marzo salida a las 15:30 por motivo de resguardar la integridad del personal debido a las personas de la economía informal celebran el carnaval, 26/03 salida a las 15:00 por fumigación en las	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	15 minutos	----	----	05 de marzo salida a las 15:30 por motivo de resguardar la integridad del personal debido a las personas de la economía informal celebran el carnaval, 26/03 salida a las 15:00 por fumigación en las	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	2 minutos	----	----	05 de marzo salida a las 15:30 por motivo de resguardar la integridad del personal debido a las personas de la economía informal celebran el carnaval, 26/03 salida a las 15:00 por fumigación en las	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

6	Manolo Benjamin Delgado Berganza	021	13:00 a 18:00	2 minutos	----	----	05 de marzo salió a las 13:00 por motivo de resguardar la integridad del personal debido a las personas de la economía informal celebran el carnaval, 13 de marzo no registro salida rebj no detecto registro de huella 26/03 por fumigación en	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
---	----------------------------------	-----	---------------	-----------	------	------	---	---

Conservatorio Regional de Música 'Oxla' Uxjel'								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Pedro Luis Panquimaj	021	13:00 a 18:00	39 minutos	----	----	El 07 de marzo permiso laboral por asuntos personales, el 11/03 se presentó al IGSS por la inscripción de su hijo. El 26/03 emergencia IGSS Consultorio San Felipe, Retalhuey por Diarrea y Deshidratación. Se	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Fresca Estrada	021	13:00 a 18:00	15 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	39 minutos	----	----	El 08 de marzo permiso por cumpleaños. El 12/03 se presentó al IGSS de Retalhuleu por la inscripción de su hija. El 19/03 permiso laboral por asistencia nacional	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Carlos Bryant López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	21 minutos	----	----	El 10 y 11 de marzo licencia con goce de salario por el nacimiento de su hijo. Se adjunta la nartidad de nacimiento	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Oscar David Mendez Camey	021	13:00 a 18:00	45 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio Regional de Música 'Non Petén'								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	
2	Irma Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	
3	Astrid Fabiola Monroy Leiva	021	2:00 a 18:00	24 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia	
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Los días Martes el maestro no firma por tratamiento en IGSS, según documento enviado desde el año 2018. Fecha 07 y 21 de Marzo permiso por asistencia al IGSS. Adjunto documentos.	si cumplió con el horario de asistencia
5	Amadeo Salguero Reyes	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Adjunta permiso	si cumplió con el horario de asistencia
6	José Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	38 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Centro Regional de Arte de Basilio Eliseo de Leon Rosdales								
No.	Nombre	Rangión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Carmen Priscila García García	021	13:00 a 18:00	79 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
2	Eduardo Palax Guaracax	021	13:00 a 18:01	0 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia.
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	0 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
4	María del Carmen Bocel Hom	021	13:00 a 18:03	0 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia.
5	Marta Violeta Chinchilla Marroquín	021	13:00 a 18:04	49 minutos	-----	-----	El 06, 07, 08 de marzo permiso por inconveniente del Relejo Biométrico. El 13/03 y 29/03 permiso por cita en el IGSS.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
6	Saqueo Domingo Pérez Cholotío	021	13:00 a 18:05	33 minutos	-----	-----	El 21 de marzo permiso por Exposición de Pinturas en Galerías Rozas Botrán. El 29/03 permiso por Participación en el Festival Internacional de Pintura.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
7	Severiano Yotz Ujpañ	021	13:00 a 18:06	74 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia.

ESCUELAS DE ARTE

Escuela Regional de Arte Sergio López de León								
No.	Nombre	Rangión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Argueta	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	El 19 de marzo es la fecha de cumpleaños, por actividad lo tomó el 22/03. El 18/03 y 26/03 no registro salida de labores.	si cumplió con el horario de asistencia.
2	Luis Miguel Pérez García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	Por instrucciones de Formación Artística el maestro ingresa a las 13:00 horas a partir del 08 de marzo.	si cumplió con el horario de asistencia.

Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle								
No.	Nombre	Rangión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Suruc Baf	011	14:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia.
2	José Armando Chacach Caif	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia.
3	Daniel Roberto Carlos Cux Notz	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia.
4	Domingo Alexander Sotz López	011	14:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	El 08 de marzo permiso personal de 14:00 a 16:40 hrs.	si cumplió con el horario de asistencia.
5	Maricruz Diaz Avana	021	14:00 a 18:00 hrs.	2 minutos	-----	-----	El 05 de marzo permiso personal de 14:00 a 18:00 hrs., el 22/03 descanso por Cumpleaños.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.

6	Elizabeth Belinda Gabriel Otzoy	021	10:00 a 19:00 hrs.	0 minutos	----	----	El 15 de marzo ingreso personal, 15/03 de 10:00 a 13:00 hrs., comisión oficial	si cumplió con el horario de asistencia
7	Carlos Roberto Chalf Cujcuj	011	10:00 a 19:00 hrs.	1 minuto	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
8	Selvyn Alcides Santiago Choglik Bal	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
9	Elder Estuardo Tubin Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.	7 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
10	Jesvé David Tocal Chipik	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	13 de marzo no registro salida	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez									
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días laborados	Totales minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	
1	Elvia Margoth Sanabria Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves	0 minutos	-----	El 30 de marzo al 25 de abril suspendida por el IGSS.	si cumplió con el horario de asistencia	
2	Juana Migdalla Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00	Lunes miércoles Jueves y viernes	63 minutos	-----	El 25 de marzo cita IGSS se realiza llamada de atención por marcate.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.	
3	Ana Lucinda Urquiza Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	El 19 de marzo exámenes médicos recetados por el IGSS	si cumplió con el horario de asistencia	
4	Claudia María Chinchilla Vetterazzi	011	13:00 a 18:00	Lunes martes Jueves y viernes	66 minutos	-----	Del 20 al 25 de marzo suspendida por el IGSS se realiza llamada de atención por marcate.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.	
5	Nery Rolando Aguilar Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia	
6	Iván Martín Martínez Palma	011	13:00 a 18:00	Lunes y viernes	0 minutos	-----	El 15 de marzo cita en el IGSS	si cumplió con el horario de asistencia	
7	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	13:00 a 18:00	Lunes Jueves y viernes	32 minutos	-----	Citas IGSS los días 08 de marzo y 19/03 Andres Vélezquez (frecuentas)	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.	
8	Marijosé Mancilla Gómez	011	13:00 a 18:00	Viernes	0 minutos	-----	La maestra venia unicamente viernes de 13:00 a 18:00 pero a partir del 14 de marzo viene también jueves de 13:00 a 18:00	si cumplió con el horario de asistencia	
9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	13:00 a 18:00	Lunes y miercoles	639 minutos	-----	Se solicito al maestro que ingresara de 16:30 a 18:00 para poder cubrir los 10 periodos semanales NOTA SIGUE MARCANDO DE 17:00 A 18:00 ya se levanto	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.	
10	Carlos Edoardo González de Paz	011	13:00 a 18:00	Jueves	0 minutos	-----	El maestro Carlos cambia de día Jueves a lunes a partir del 18 de marzo	si cumplió con el horario de asistencia	
11	Jorge Luis Marín Arevalo	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	3 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.	
12	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	3 minutos	-----	El día 29 de marzo permiso por reposición de tiempo por laborar en actividad artistica día domingo 24/02. Y a partir del 28/03 el joven por motivo de estudio sale a las 17:00 los	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.	
13	Felix Antonio Mérida López	021	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	288 minutos	-----	Se le realiza llamada de atención por marcate.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.	

Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Clesmy Carmina López de Lemus	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	----	----	El marcaje de todo el personal en el mes de marzo inició de 13 a 18 horas debido a instrucciones de Encomienda Ardiñiza.	si cumplió con el horario de asistencia
2	Danis Amado Morales Camposeco	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	----	----	No realizó marcaje en el mes de marzo ya que Renunció a el puesto que desempeñaba como secretario de la Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla.	si cumplió con el horario de asistencia
3	Pablo Noel Alva Mérida	21	de 13 a 18 horas	0 minutos	----	----	El marcaje de todo el personal en el mes de marzo inició de 13 a 18 horas debido a instrucciones de Encomienda Ardiñiza.	si cumplió con el horario de asistencia
4	Arón Emilio Armas Mendoza	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	----	----	El marcaje de todo el personal en el mes de marzo inició de 13 a 18 horas debido a instrucciones de Encomienda Ardiñiza.	si cumplió con el horario de asistencia
5	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	----	----	El marcaje de todo el personal en el mes de marzo inició de 13 a 18 horas debido a instrucciones de Encomienda Ardiñiza.	si cumplió con el horario de asistencia
6	Nevall Ismael González González	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	----	----	El marcaje de todo el personal en el mes de marzo inició de 13 a 18 horas debido a instrucciones de Encomienda Ardiñiza.	si cumplió con el horario de asistencia
7	Blandina Lucibel Peláez Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	----	----	El marcaje de todo el personal en el mes de marzo inició de 13 a 18 horas debido a instrucciones de Encomienda Ardiñiza.	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte Alfredo Gálvez Suárez

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	011	13:30 a 18:30	4 minutos	----	----	El día 22 de marzo permiso por cita al IGSS.	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Gilda María Gálvez Quim	011	13:30 a 18:30	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Ileana Crisstel Yat Oliva	011	14:00 a 18:30	0 minutos	----	----	El 07 de marzo no registro salida por falta de energía eléctrica.	si cumplió con el horario de asistencia
4	María Isabel Cac Castro	011	14:00 a 18:30	4 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	René Alberto Castro Heinemann	011	14:00 a 18:30	0 minutos	----	----	El 01 de Marzo permiso por asuntos familiares.El 07/03 no registro salida por falta de Energía Eléctrica	si cumplió con el horario de asistencia

11	Valeria Velásquez	021	13:00	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
12	Noelia Figueroa	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos			El 14 de marzo permiso Autorizado de 15:00 a 18:00 por asunto personal	si cumplió con el horario de asistencia
13	Karla Moya de Cossio	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Humberto Martínez Velásquez	021	DE 1:00 A 6:00	1 minuto			Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Maricela Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	021	DE 1:00 A 6:00	0 minutos			si cumplió con el horario de asistencia
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	021	DE 2:00 A 6:00	48 minutos 20 segundos		El 29 de marzo no realizó ningún registro durante el día	asistencia más NO con el horario
4	Wainer Brillani Sáenz Martínez	021	DE 2:00 A 6:00	3 minutos 28 segundos			Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Edgar Leonel López Vicente	021	DE 12:00 a 6:00	54 minutos 49 segundos			Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Sergio Manuel Campoosco Silvestre	021	DE 12:00 a 6:00	17 minutos 05 segundos		El 04 de marzo no registró ingreso a labores	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Escuela Nacional de Marimba de San Ildefonso Itabujacán

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Geison Pascual López Jacinto	021	14:00 a 18:00	2 minutos 59 segundos		El 25 de marzo por olvido, el maestro no marco la salida sin embargo se retiró a la 18:40 horas y en la Fecha 28/03 Ingreso tarde	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Arnoldo Roel Castillo Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos			si cumplió con el horario de asistencia
3	Victor Manuel Solís Ramos	021	14:00 a 18:00	0 minutos		El 26 de marzo por olvido, el maestro no marco la salida sin embargo se retiró a la 18:10 horas	si cumplió con el horario de asistencia
4	Yassodín Nataly Velásquez Villatoro	021	13:00 a 18:00	0 minutos		El 06 de marzo aparece tres registros de huella, hora 12:55:53 Entrada, 18:18:59 Entrada y 18:19:06 Salida, omitir 18:18:59 Entrada y en la fecha 29/03 aparece registro de salida dos veces, no se tenía la seguridad si el reloj había registrado la huella por tal razón se registró dos veces	si cumplió con el horario de asistencia
5	Juan Fernando Ortiz Pérez	021	14:00 a 18:00	0 minutos			si cumplió con el horario de asistencia
6	Juana Ortiz Felipe	021	14:00 a 18:00	0 minutos			si cumplió con el horario de asistencia

10	Claudia Verónica López Guillén	021	2:00 a 6:00, 4:00 a 6:00 2:00 a 6:00, 2:00 a 6:00	Lunes, martes, Miércoles, Viernes	35 minutos				El 11 de marzo regresa de su periodo de vacaciones, el 15/03 marcó a las 15:23 por cita en el Iqss. A partir del viernes 29/03 se autoriza su hora de lactancia según informó ella es de	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
11	Vidal García Velásquez	011	1:00 a 5:00,	Lunes, Miércoles y viernes	0 minutos					si cumplió con el horario de asistencia
12	Wendy Marisela Ramírez López	011	2:00 a 6:00, 1:00 a 4:00, 2:00 a 6:00, 2:00 a 6:00	Lunes, Martes, miércoles y Viernes	84 minutos				Permiso 20 y 28 de marzo por emergencia familiar y cumpleaños	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
13	Pedro Julio Ajín Hernández	011	3:00 a 15:00	Lunes y jueves					Presentó renuncia a partir del 1 de marzo 2019.	si cumplió con el horario de asistencia
14	Enma Anita Estrada López	021	3:00 a 18:00	Lunes a viernes	30 minutos					Cumplió con la asistencia más NO con el horario
15	Francisco Javier Gaitan Pérez	021	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos				El 16, 17 y 18 de marzo marcó en el libro de asistencia entrada y salida por estar desconectado el reloj biométrico.	si cumplió con el horario de asistencia
16	Juan José Carbajal Godínez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	0 minutos				Marcó a las 10:31 por cita Iqss	si cumplió con el horario de asistencia
17	Héctor Velásquez	011	4:00 a 6:00, 1:00 a 5:00 1:00 a 6:00 1:00 a 6:00, 2:00 a 6:00	Lunes, martes, miércoles y viernes	30 minutos				No se presentó a labores por cumpleaños	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Escuela Nacional de Danza Marcelle Borge de Devaux

No.	Nombre	Rango	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Noria Samantha Santana Muñoz	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos			Permiso Autorizado los días 12 de marzo y 26/03 de 06:00 am a 11:00 am ambos días por tratamiento médico.	si cumplió con el horario de asistencia
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	021	14:45 a 18:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
3	Dirllyn Samary Cano Villatoro	021	14:45 a 17:45 / 16:15 a 19:15	Lunes, miércoles / martes, jueves y viernes	0 minutos			El 29 de marzo permiso por asunto personal.	si cumplió con el horario de asistencia
4	Ivan Estuardo Recinos Rodríguez	021	14:45 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
5	Roberta Reyna Barríos Gómez	021	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos			Consistencia de asistencia al Iqss los días 13/03 y 26/03 de 08:17 am a 09:15 am y de 09:30 am a 01:00 am.	si cumplió con el horario de asistencia
6	Sergio Rogelio Salay Contreras	021	14:45 a 18:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
7	Sonia Lucrecia Rivera	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
8	Alice del Busto	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos			El 19 de marzo permiso autorizado Motivo: Personal, Audiación de Danza.	si cumplió con el horario de asistencia
9	Amanda López	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos				si cumplió con el horario de asistencia
10	Valeria Urias	021	13:00 a 19:45	Lunes a Viernes	0 minutos			El 15 de marzo permiso autorizado por asunto personal.	si cumplió con el horario de asistencia

6	Disraely Darin Jom Hernández	011	14:00	32 minutos	----	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	John Richards Tzuñ Ignacio	011	14:00 a 18:30	0 minutos	----	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Julio David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	42 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Jorge Leonel Villatoro Vildés	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Manuel Mateo Svar	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	María Morales Panfjol	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Juan Francisco Velásquez Camisá	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Daniel Alejandro Lux López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Tomás Alexander Morales Xon	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Torbio Aj Canil	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Glendy Paola Palacios Gómez	021	13:00 a 18:00	10 minutos	-----	-----	El 11 de marzo solicitó permiso para salir a las 15:30 hrs. por cita médica de su hijo, presenta boleta de permiso. 14/03 no asistió a sus labores por fallecimiento de su abuela, para lo cual presenta certificado de defunción. El 05/03 no registró salida de labores	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Sheila Verónica Ramírez de Alonzo	021	14:00 a 18:00	4 minutos	-----	-----	El 18 de marzo permiso por cumpleaños	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Erwin Danilo Cárcamo López	021	14:00 a 18:00	73 minutos	-----	-----	El 06 de marzo cambio de horario por actividad artística de la Escuela, por lo cual no pudo registrar ingreso y salida. El 15/03 no registró salida de labores	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Abel Efraim Pérez López	021	14:00 a 18:00	13 minutos	-----	-----		Cumplió con la asistencia más NO con el horario

5	Eddy Rigoberto Pascual Abelar	021	14:00 a 18:00	2 minutos	El 06 de marzo cambio de horario por actividad artística de la Escuela, por lo cual no pudo registrar ingreso y salida	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Edilizar Amarel Palacios Martínez	021	14:00 a 18:00	3 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	Rosa Margarita Silvestre Díaz	021	13:00 a 18:00	4 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Demecio Darío Hidalgo Gómez	021	18:00 a 06:00	0 minutos	El 09 de marzo no registro ingreso de labores	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla									
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	
1	Federico Rodolfo Muralles	021	13:00 a 18:00	0 minutos	El 05 de marzo carnaval, 26/03 fumigación	si cumplió con el horario de asistencia	
2	Sonia Maritza Aguilar De Colindres	021	13:00 a 18:00	0 minutos	El 05 de marzo carnaval, 13/03 no registro salida de labores y 26/03 fumigación	si cumplió con el horario de asistencia	
3	Julia Adriana Chinchilla Lemus	021	13:00 a 18:00	0 minutos	El 05 de marzo carnaval, 21/03 no realizó ningún registro durante el día, 26/03 no registro salida de labores por emergencia al ICSS	si cumplió con el horario de asistencia	
4	Jennyfer Yulissa Gabriel Alvarez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	El 05 de marzo carnaval, el 13/03 no realizó ningún registro durante el día, el 26/03 no registro ingreso de labores sin justificación	si cumplió con el horario de asistencia	
5	Francisco Javier Vega Alviruzes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	El 05 de marzo carnaval, el 07/03 no registro ingreso a labores, 26/03 fumigación	si cumplió con el horario de asistencia	
6	Marvin Esteban Reyes Gonzalez	021	13:00 a 18:00	83 minutos	El 05 de marzo carnaval, 28/03 no realizó ningún registro durante el día	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	

Escuela Regional de Arte "LOLO BELTRAN"									
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 A 18:00	0 minutos	El 21 de marzo permiso por capacitación de estudios universitarios El 20 de marzo la maestra solicito retirarse del establecimiento 23 minutos antes de su horario de salida por una gestión personal. El día viernes 22/03 la maestra solicito retirarse del establecimiento 07 minutos antes de su horario de salida por una gestión personal	si cumplió con el horario de asistencia	
2	Eva Maria De León Blanco	021	14:00 a 18:00	3 minutos	si cumplió con el horario de asistencia	
3	Melby Roxana Peñate Chinchilla	021	14:00 a 18:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia	
4	Olga Lorena Cifuentes Garcia de Cifuentes	021	13:00 a 18:00	10 minutos	El 07 de marzo permiso por cumpleaños	si cumplió con el horario de asistencia	

5	Yessica Rebeca Monzón Sánchez	021	13:00 a 18:00	44 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Jose Antonio Ramos Sanchez	021	13:00 a 18:00	40 minutos	----	----	El 22 de marzo el maestro permiso por cumpleaños, el 04/03 el maestro solicitó retirarse 1 hora Y 15 minutos antes por invitación de apoyo como jurado calificador en la Escuela de música, Arte Y Danza del Municipio de San martin Zapotitlán del departamento de Retalhuleu.	si cumplió con el horario de asistencia
7	Josue Hipolito Alvarado Campos	021	14:00a18:00	30 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Escuela Regional de Arte Humberto Garvito								
No.	Nombre	Región	Horario de labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Rosalto Eduardo Sac	011	13:00 a 18:00	21 minutos 15 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Macario Daniel Limatuj Valdez	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 25 de marzo no registró salida de labores	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	María Eugenia Cua	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Henry Moises Argueta Velasquez	021	13:00 a 18:00	6 minutos 38 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Juliana Rosa Alonzo Cochojil	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Amalia Eugenia Osorio Lux	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	El 25 de marzo no registró salida de labores	horario de asistencia
7	Lily Onelia Méndez Sarat	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	13,14 Y 15 de marzo por fallecimiento de su esposa	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Escuela Elemental de Música de la Escuela								
No.	Nombre	Región	Horario de labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	German Fernando Raxón Equite	21	13:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	José Rolando canteo Pirir	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Luis José Curup Uz	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Felipe de Jesus chocoyo	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Diego Israel Oxcal Monroy	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Mario Santiago Ley Buch	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
7	María Santos Iquite Sequén	21	13:00 a 18:00 hrs.	24 minutos	----	----	El 11 de marzo ingreso tarde por asuntos personales	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Ana María Patzán de Patzán	31	13:00 a 5:00 hrs.	0 minutos	----	----	El 22 de marzo permiso por maternidad	si cumplió con el horario de asistencia

ABRIL

2019

4

ASISTENCIA MES DE ABRIL 2019

Conservatorio Regional de Música de Mixco								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	O21	13:00 a 18:00	--	--	---		
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	O21	13:00 a 18:00	---	--	---		
3	Manuela Concepción López Colop	O21	14:00 a 18:00	--	---	---		
4	Hector Romeo López Porón	O21	14:00 a 18:00	---	--	---		
5	Diahann Andrea Cobos Flores	O21	14:00 a 18:00	--	--	---		
6	Edgar Noé Xalix Esquit	O21	14:00 a 18:00	---	--	---		
7	Fred Adoniram Borror Equite	O21	14:00 a 18:00	--	--	---		

Conservatorio de Santa Catarina Pinula

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Lopez	O21	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
2	Estivens Lopez	O21	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
3	Elfido Ayala	O21	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
4	Roberto Franco	O21	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
6	Alom Estrada	O21	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"

No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jaime José Andres Ixcol Vásquez	O11	13:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
3	Juan Danilo Raymundo Sacabot	O11	13:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
4	Marvin Arturo Escobar Marroquín	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
5	Loidy Abigail Citalán Pac	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
6	Hever Hiván Hernández Juárez	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
7	Estuardo Tomás Velázquez	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
8	Marlon David Guzmán Pérez	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
9	Tito Santos Sacú	O11	13:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
10	Ricardo Santos Aguilar	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
11	Yanis Ahilin Pol Vásquez	O31	13:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
12	Salvador Dieguez Caballeros	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
13	Hilario Alejandro Hernández santizo	O11	13:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
14	Magda Julieta Boj De León	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
15	Luis Humberto Villagrán Juárez	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
16	Felix Alfredo Miul Yac	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
17	Elder Elieel Soc Rosales	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
18	José Antonio Requena Amézquita	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
19	Gabriela Jomara González López	O21	14:00 a 18:00	0	----	----	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional "Música "Gumercindo Palacios Flores"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ángel Manuel Chávez	O21	13:00 a 18:00	0	---	---	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jennifer Ivonne Castillo	O21	13:00 a 18:00	0	---	---	16 asueto Consulta Popular 27 por el día de la secretaria 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
3	Roselia Alvarado Barrios	O21	13:00 a 18:00	0	---	---	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
4	Oliver Jesús Rivas	O21	14:00 a 18:00	0	---	---	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
5	Idelfonso Sontay Ixcoy	O21	14:00 a 18:00	0	---	---	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
6	Edgar Tomás Peuch	O21	14:00 a 18:00	0	---	---	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
7	Lorenzo Velásquez	O21	18:00 a 6:00 am	0	---	---	16 asueto Consulta Popular 30-04-18 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ronald Geronimo López Mazariegos	O21	13:00 a 18:00	20	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Patricia Emigdia Roblero Pérez	O21	13:00 a 18:00		---	---	16 asueto Consulta Popular 27 por el día de la secretaria 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
3	Luis Alfredo Morales Lemus	O21	14:00 a 18:00	17	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Raquel Yesica Raíela Argüeta Velásquez	O21	14:00 a 18:00		---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
5	Wilson Daniel Ixcoy Moran	O21	14:00 a 18:00	15	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Marlon Raúl Domís Martínez	O21	14:00 a 18:00	2	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio Regional de Música "Eulio Samayoa"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Zonia Dafila Erazo Cruz	O21	13:00 a 18:00	0	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
2	Vilma Anacely Orellana Recinos de Herrera	O21	13:00 a 18:00	34	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Cristian Estuardo Toledo Guzmán	O21	13:00 a 18:00	55	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Adin Ciancarlo Rubio Trejo	O21	13:00 a 18:00	2	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Ever Alfonso Ramos Hernández	O21	13:00 a 18:00	32	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

6	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	10	—	—	16 asueño Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió NO con el horario la asistencia más
---	------------------------	-----	---------------	----	---	---	---	---

Conservatorio Regional de Música "Oxlai K'iel"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Frescia Estrada	21	13:00 a 18:00	0	—	—	16 asueño Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
2	Walter Saucedo	21	13:00 a 18:00	0	—	—	16 asueño Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
3	Carlos Bryann López	21	13:00 a 18:00	0	—	—	16 asueño Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	6 minutos	—	—	del 28 al 30 semana santa	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Irma Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	0 minutos	—	—	del 28 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
3	Astrid Fabiola Monroy Leiva	021	2:00 a 18:00	20 minutos	—	—	del 28 al 30 semana santa	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	0 minutos	—	—	del 28 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
5	Marco Antonio Muzul Méndez	021	2:00 a 18:00	6 minutos	—	—	del 28 al 30 semana santa	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Amadeo Salguero Reyes	021	2:00 a 18:00	0 minutos	—	—	del 28 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
7	José Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	0 minutos	—	—	del 28 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia

Centro Regional de Arte de "Basilio Eliseo de León Rosdales"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Carmen Priscila García García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	—	—	a) 16/04/2018	a) Permiso por Acuerdo Gubernativo 48-2018
2	Eduardo Palax Cuaracz	021	13:00 a 18:01	0 minutos	—	—	a) 16/04/2018	a) Permiso por Acuerdo Gubernativo 48-2018
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	7 minutos	—	—	a) 14/04/2018 b) 16/04/2018 c) 27/04/2018	a) Permiso por Gestión Personal b) Permiso por Acuerdo Gubernativo 48-2018 c) Permiso por Día de la Secretaría
4	María del Carmen Bocel Hom	021	13:00 a 18:03	2 minutos	—	—	a) 16/04/2018	a) Permiso por Acuerdo Gubernativo 48-2018
5	María Violeta Chinchilla Marroquín	021	13:00 a 18:04	10 minutos	—	—	a) 13/04/2018 b) 16/04/2018	a) Minutos acumulados por Cita en el ICSS b) Permiso por Acuerdo Gubernativo 48-2018
6	Saqueo Domingo Pérez Choboló	021	13:00 a 18:05	2 minutos	—	—	a) 16/04/2018	a) Permiso por Acuerdo Gubernativo 48-2018
7	Severiano Yotz Ujján	021	13:00 a 18:06	0 minutos	—	—	a) 12/04/2018 b) 16/04/2018	a) Permiso por Gestión Personal b) Permiso por Acuerdo Gubernativo 48-2018

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Argüeta	021	13:00 a 18:06	0	-----	-----	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Sucuc Bal	011	14:00 a 19:00 hrs.		---	---	13, 27 y 30 /04	13/04 Por Comisión Oficial según Oficio Nomenclamiento DFA No. 29-A-2018 Ref. DUM/je. 27/04 Descanso por Cumplimientos y 30/04 Permiso laboral con goce de salario según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018 y Circular DFA No. 12-2018 Ref. DUM/je.
2	José Armando Chacach Calí	021	14:00 a 18:00 hrs.		---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
3	Daniel Roberto Carlos Cux Notz	021	14:00 a 18:00 hrs.	6	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Domingo Alexander Soltz López	011	14:00 a 19:00 hrs.		---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
5	Maricruz Díaz Arana	021	14:00 a 18:00 hrs.	15	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Elizabeth Belinda Gabriel Olzoy	021	10:00 a 19:00 hrs.		---	---	26 y 30/04	26/04, Descanso con goce de salario por un día, por el día de la Secretaría Decreto 25-94 y Circular DGA-RRHH No. 048-2018/ASV/Géjms. 30/04 Permiso laboral con goce de salario según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018 y Circular DFA No. 12-2018 Ref. DUM/je.
7	Carlos Roberto Chalf Cujcuj	011	10:00 a 19:00 hrs.		---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
8	Selvyn Alcides Santiago Choguix Bal	021	14:00 a 18:00 hrs.	7	---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
9	Elder Estuardo Tubín Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.		---	---	16 asueto Consulta Popular 30 por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia

Escu Nacional de Arte Dramático "Carlos Fig roa Juárez"

No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Elvia Margoth Sanabria Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
2	Juana Migdalia Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00	Lunes miércoles Jueves y viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
3	Ana Lucinda Urquizú Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
4	Claudia María Chinchilla Vettorazzi	011	13:00 a 18:00	Lunes martes Jueves y viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
5	Nery Rolando Aguilar Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
6	Iván Martín Martínez Palma	011	13:00 a 18:00	Lunes y viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
7	Jorge Vinicio Sánchez Aguilar	011	13:00 a 18:00	Lunes Martes y Jueves	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
8	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	13:00 a 18:00	Lunes Jueves y viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
9	Mariajósé Mancilla Gómez	011	13:00 a 18:00	Viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
10	Roger Federico Ovalle Rodas	011	13:00 a 18:00	Lunes y miércoles	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
11	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 18:00	Jueves	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
12	Jorge Luis Marín Arevalo	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
13	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
14	Jorge Alfredo Porras Smith	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
15	Felix Antonio Mérida López	021	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
16	Ana Marylena Jerez Marroquin	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018 Cila IGSS 12/04/2018	si cumplió con el horario de asistencia
17	Beldad Soto Guerra	021	13:00 a 18:00	Lunes martes y miércoles	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia
18	Rosemary Elizabeth	021	13:00 a 18:00	Miércoles y viernes	0	-----	16 asueto Consulta Popular por acuerdo Gubernativo 75-2018	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodi Juez Padilla"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Olto René Arana Melchor	021						del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
2	Victoria Mendoza de León	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes		14 y 16-3-2018		no regresó a laborar hasta el día siguiente	14 y 16-3-2018 cita lgss y no se presentó a laborar
3	Sandra Patricia Chavac Meletz	011	13:00 a 18:00	Lunes a viernes				del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
4	Julio Cesar Villalobos Arroyo	011	24 X 24	un día si y uno No				del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
5	Miguel Angel Juárez González	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	9 minutos	suspendido lgss del 28-2-2018 al 22-2-2018		suspendido del 28-2-2018 al 23-3-2018	reanuda labores a partir del 26-3-2018
6	Reyna Isabel Hercules Pérez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	70 minutos	marco 12:50 por trámites lgss		del 26 al 30 semana santa	Marco 50 minutos tarde por trámites lgss el 5-3-2018 el 23-3-2018 38 minutos tarde por Huelga de Dolores
7	José Alberto Grirón Cante	031	24 X 24	un día si y uno No				del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
8	Oscar Anibal Contreras Alay	021	07:00 a 15:00	Lunes a viernes				del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
9	Fernando Valdiviezo Quintana	021	1:00 a 6:00;	lunes, martes	30 minutos			del 26 al 30 semana santa	Acumuló 30 minutos tarde
10	Josué Emerson Chicol Simón	021	1:00 a 4:00 , 1:00 a 4:00 y 2:00 a 6:00	lunes martes viernes	40 minutos			del 26 al 30 semana santa	acumuló 40 minutos tarde
11	Candhi Emanuel Ponce Juárez	021	3:00 a 6:00 2:00 -6:00 2:00 a 4:00, 3:00 a 5:00	Lunes, Miércoles, jueves y Viernes				del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
12	Luis Alejandro González Hernández	021	2:00 a 6:00 2:00 a 6:00 2:00 a 5:00	Lunes, Miércoles y viernes	110 minutos			16-03-2018 cumpleaños	Acumuló 110 minutos tarde
13	Mayra Lisseth Oja Luna de Barrios	021	5:00 a 6:00 2:00	miércoles y jueves			no marco salida el 22-3-2018	del 26 al 30 semana santa	No marco salida de labores
14	Claudia Verónica López Guillen	021	2:00 a 3:50, 4:00 a 6:00	Lunes, martes, Miércoles, Viernes	100 minutos			del 26 al 30 semana santa	acumuló 100 minutos tarde
15	Vidal García Velásquez	011	1:00 a 5:00;	Lunes.Miércoles y viernes	10 minutos			del 26 al 30 semana santa	acumuló 10 minutos tarde
16	Wendy Marisela Ramírez López	011	2:00 a 6:00, 2:00 a 4:00, 2:00 a 6:00	Lunes,Martes,miércoles y Viernes				del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
17	Pedro Julio Ajín Hernández	011	13:00 a 15:00	Lunes y jueves	135 minutos			del 26 al 30 semana santa	acumuló 135 minutos tarde
18	Enna Anita Estrada López	021	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	42 minutos			del 26 al 30 semana santa	acumuló 42 minutos tarde
19	Francisco Javier Gallan Pérez	021	24 X 24	un día si y uno No				del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
20	Juan José Carbajal Godínez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	marco 1 hora con 45 minutos tarde			del 26 al 30 semana santa	marco 1 hora con 45 minutos tarde cita lgss el 9-3-2018

Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge Le Devaux"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Notia Samantha Santiana Muñoz	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	-----	-----	21/03/2018 permiso del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	021	14:45 a 18:45	Lunes a Viernes	0	-----	-----	del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
3	Dilyn Samary Cano Villaloro	021	14:45 a 17:45 / 16:15 a 19:15	Lunes, miercoles / martes, jueves y viernes	0	-----	-----	del 26 ai 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
4	Ivan Estuardo Recinos Rodriguez	021	14:45 a 18:00	Lunes a Viernes	0	-----	-----	del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
5	Roberta Reyna Barrios Gómez	021	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	-----	-----	del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
6	Ana Patricia Marroquin Yong	021	14:45 a 17:45	Lunes a Viernes	0	-----	-----	del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
7	Sonia Annabella Marcos Bobadilla	021	14:45 a 19:40	Lunes a Viernes	0	-----	-----	del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
8	Sergio Rogelio Salay Contreras	021	14:45 a 18:45	Lunes a Viernes	0	-----	-----	26/03/2018 permiso del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
9	Cecilia Morales	021	14:45 a 17:15	Lunes a Viernes	0	-----	-----	del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
10	Ana Luisa Avizures	021	14:45 a 17:15	Lunes a Viernes	0	-----	-----	del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia
11	Glendi Karina Maltzir	021	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	-----	-----	16/03/2018 cumple años del 26 al 30 semana santa	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela I Regional de Marimba "Gilberto Martínez"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Humberto Martínez Velásquez	021	DE 1:00 A 6:00	0 minutos	-----	-----	16 y 30	Cumplió con la asistencia y el horario. Lunes 16 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 48-2018. Lunes 30 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 75-2018
2	Mariella Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	021	DE 1:00 A 6:00	0 minutos	-----	-----	16, 26 y 30	Cumplió con la asistencia y el horario. Lunes 16 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 48-2018. Jueves 26 de abril Licencia con goce de salario Decreto 25-94 (Día de la Secretaría) Lunes 30 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 75-2018
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	021	DE 2:00 A 6:00	0 minutos	-----	-----	16 y 30	Cumplió con la asistencia y el horario. Lunes 16 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 48-2018. Lunes 30 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 75-2018
4	Wainer Brilliani Sáenz Martínez	021	DE 2:00 A 6:00	0 minutos	-----	-----	16 y 30	Cumplió con la asistencia y el horario. Lunes 16 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 48-2018. Lunes 30 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 75-2018
5	Minor Enrique Hernández Rosales	021	DE 2:00 A 6:00	0 minutos	-----	-----	16 y 30	Cumplió con la asistencia y el horario. Lunes 16 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 48-2018. Lunes 30 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 75-2018
6	Edgar Leonel López Vicente	021	DE 12:00 a 6:00	22 minutos con 10 segundos	-----	-----	16 y 30	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. Lunes 16 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 48-2018. Lunes 30 de abril Permiso laboral con goce de salario Acuerdo Gubernativo 75-2018

Escuela Nació)l de Marimba de San Ildefonso Ixtahuac.)

No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Arnoldo Roel Castillo Castillo	21	14:00 a 18:00	0 minutos	---	---		
2	Craison Pascual López Jacinto	21	14:00 a 18:00	3 minutos	---	---		
3	Victor Manuel Solís Ramos	21	14:00 a 18:00	0 minutos	---	---		
4	Wilson Cuillermo Amicar Ortiz Ordóñez	21	14:00 a 18:00	0 minutos	---	---		

Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista

No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Clesmy Carmina López de Lemus	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El día lunes 16 de abril no se realizó ningún registro debido al asueto por la Consulta Popular y el día lunes 30 de abril por el permiso laboral con goce de salario debido al día del trabajo.
2	Danis Amado Morales Camposeco	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El día lunes 16 de abril no se realizó ningún registro debido al asueto por la Consulta Popular y el día lunes 30 de abril por el permiso laboral con goce de salario debido al día del trabajo.
3	Airón Emilio Armas Mendoza	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El día lunes 16 de abril no se realizó ningún registro debido al asueto por la Consulta Popular y el día lunes 30 de abril por el permiso laboral con goce de salario debido al día del trabajo.
4	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El día lunes 16 de abril no se realizó ningún registro debido al asueto por la Consulta Popular y el día lunes 30 de abril por el permiso laboral con goce de salario debido al día del trabajo.
5	Nevalí Ismael González González	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El día lunes 16 de abril no se realizó ningún registro debido al asueto por la Consulta Popular y el día lunes 30 de abril por el permiso laboral con goce de salario debido al día del trabajo.
6	Blandina Ludibél Peláez Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El día lunes 16 de abril no se realizó ningún registro debido al asueto por la Consulta Popular y el día lunes 30 de abril por el permiso laboral con goce de salario debido al día del trabajo.

Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	011	13:30 a 18:30	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 06 de mayo permiso para asistir a cónata en IGSS Guatemala. El 16 de abril permiso especial por consulta popular caso Belice Acuerdo Gubernativo 48-2018. El 30 de abril asueto, según Acuerdo Gubernativo 75-2018.
2	Gidia María Galvez Quim	011	13:30 a 18:30	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular caso Belice Acuerdo Gubernativo 48-2018. El 26 de abril asueto por el día de la Secretaría. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
3	Ileana Cristhel Yat Oliva	011	14:00 a 18:30	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular caso Belice Acuerdo Gubernativo 48-2018. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
4	María Isabel Cac Castro	011	14:00 a 18:30	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular caso Belice Acuerdo Gubernativo 48-2018. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
5	René Alberto Castro Heinemann	011	14:00 a 18:30	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular caso Belice Acuerdo Gubernativo 48-2018. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
6	Disraely Darín Jom Hernández	011	14:00 a 18:30	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular caso Belice Acuerdo Gubernativo 48-2018. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
7	John Richards Tzul Ignacio	011	14:00 a 18:30	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular caso Belice Acuerdo Gubernativo 48-2018. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Julio David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	18	----	----	16 y 30 de abril	Cumplió con el horario. 20/04/2018 Ingreso a las 14:30 cita en el IGSS
2	Jorge Leonel Villatoro Vidés	011	13:00 a 18:00	0	----	----	16 y 30 de abril	Cumplió con el horario.
3	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	0	----	----	16 y 30 de abril	Cumplió con el horario.
4	Nelson Geovany Cetino Cetino	021	14:00 a 18:00	0	----	----	----	Fue suspendido por el IGSS el 23-08-2017 por motivo de accidente.

Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Toribio Aj Canil	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018.
2	Tomas Alexander Morales Xon	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018.
3	María Morales Panjój	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018.
4	Juan Francisco Velásquez Camajá	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018.
5	Manuel Mateo Suar	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018.

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
2	Glendy Paola Palacios Gómez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	18, 25, 27 y 30 de abril	18-04 Cita en el IGSS 25-04 Cumpleaños de la colaboradora 27-04 Ausencia por el Día de la secretaria, 30-04 Permiso Laboral según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018, se adjunta justificaciones.
3	Sheila Verónica Ramírez de Alonzo	021	14:00 a 18:00	2 minutos	-----	-----	16 y 30 de abril	Permiso Laboral según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018
4	Erwin Danilo Cárcamo López	021	14:00 a 18:00	3 minutos	-----	-----	16 y 30 de abril	17-04 Comisión al Palacio Nacional por requerimiento de la Dirección de Fomación Artística, 30-04 Permiso Laboral según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018
5	Abel Eliseo Pérez López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16 y 30 de abril	Permiso Laboral según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018
6	Edy Rigoberto Pascual Abelar	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16 y 30 de abril	Permiso Laboral según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018
7	Edilzar Amaliet Palacios Martínez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16 y 30 de abril	Permiso Laboral según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018
8	Rosa Margarita Silvestre Diaz	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16 y 30 de abril	13-04 Permiso por asunto familiar, se adjunta justificación, 30-04 Permiso Laboral según Acuerdo Gubernativo No. 75-2018.
9	Demecio Darío Hidalgo Gómez	021	18:00 a 06:00	0 minutos	-----	-----	El 16 de abril permiso especial por consulta popular. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018.	El 16 de abril permiso especial por consulta popular. El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018.

Escuela Regional de Arte "LOLO BELTRÁN"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 A 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
2	Eva María De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
3	Melvyn Roxana Peñate Chinchilla	021	14:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	Licencia por fallecimiento de su Sr. Padre.
4	Olga Lorena Cifuentes Garcia de Cifuentes.	021	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
5	Yessica Rebeca Monzón Sánchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
6	Jenifer Denisse Sarg Calicia	021	14:00a18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018

Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Rosalio Eduardo Sac	011	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
2	Macario Daniel Limatuj Valdez	011	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
3	María Eugenia Cua	011	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
5	Juliana Rosa Alonzo Cochojil	021	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
6	Amalia Eugenia Osorio Lux	021	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
7	Lily Onelia Méndez Sarat	021	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018
8	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	---	---	16 y 30 de abril	El 16 de abril permiso especial por consulta popular El 30 de abril asueto según Acuerdo Gubernativo 75-2018

MAYO

2019

11 | 6

ASISTENCIA MES LE Mayo 2019

Conservatorio Regional de Música de Mixco								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	021	13:00 a 18:00	85 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00	47 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Manuela Concepción López Cejón	021	14:00 a 18:00	48 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Hector Romeo López Porón	021	14:00 a 18:00	26 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Diahann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00	35 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Edgar Noé Xalix Esquit	021	14:00 a 18:00	97 minutos	--	--	--	El docente tuvo varios retrasos por falta de transporte y otra por
7	Nery Francisco Ramos Baján	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	Si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Santa Catarina Pinula								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Adolfo López Chian	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	Cumplió con el horario de asistencia
2	Jedley Estivens López Ardón	021	14:00 a 18:00	0 minutos	29 may	--	30 may	Gestion Personal, cumplimiento con el horario de asistencia
3	Elfido José Ayala Lima	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	6 may 24 may	Gestion Personal, Cumpleaños, Cumplido con el horario de asistencia
4	Roberto Andre Franco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	07 may	Gestion Personal, Cumplido con el horario de asistencia
5	Alom Mariela Estrada García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	6 may 17 may	Gestion Personal, Cumpleaños
6	Karen Yojana Salazar Romero	021	14:00 a 18:00	0 minutos	8 may 30 may	--	--	Citas del IGSS, Cumplido con el horario de asistencia
7	Walter Antonio Flores Cifuentes	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	Cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones

1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 14:00 s	3 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Jaime José Andrés Ixcol Vásquez	011	13:00 a 18:00	11 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Juan Danilo Raymundo Sacalxot	011	13:00 a 18:00	40 minutos	----	----	28-may	Por bloqueos de la carretera Cito Sarco, protestas de comunitarios por mal estado de carreteras, Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Marvin Arturo Escobar Marroguín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Loidy Abigail Citalán Pac	021	14:00 a 18:00	11 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Hever Hiván Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Estuardo Tomás Velásquez	021	14:00 a 18:00	36 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
8	Marlon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	2 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
9	José Ricardo Santos Agujjar	021	13:00 a 18:00	13 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
10	Yanis Ahilin Poi Vásquez	031	13:00 a 18:00	12 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
11	Salvador Dieguez Caballeros	021	14:00 a 18:00	10 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
12	Hilario Alejandro Hernández santizo	011	13:00 a 18:00	173 minutos	13-may	----	----	El día 13/05/2019 ingresó las 15:34 por cita al IGSS se adjunta boleta de informe al patrono SP5-234, Cumplió con asistencia mas NO con el horario
13	Magda Julieta Boj De León	021	14:00 a 18:00	3 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
14	Luis Humberto Villagrán Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
15	Felix Alfredo Mul Yac	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	28-may	Por bloqueos de la carretera Cito Sarco, protestas de comunitarios por mal estado de
16	Elder Eñel Soc Rosales	021	14:00 a 18:00	28 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
17	José Antonio Requena Amézquita	021	14:00 a 18:00	44 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
18	Gabriela Jomara González López	021	14:00 a 18:00	14 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días que labora	Periodos	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ana Lucrecia Vélez Palacios	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	3º	0 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia

2	Byron Abraham García Recinos	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	85 minutos	10-may 15-may 16-may 21-may	08-may	Permisos por asuntos familiares 17/05/2019 de 14:00 a 18:00 horas, IGSS 14 y 15/05/2019 por emergencia, Cumplido con la asistencia mas NO con el horario
3	Carlos Estuardo Gómez Martínez	011	14:00 a 18:00 / 14:15:20	Lunes, Miércoles y Viernes / Martes	20	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
4	Carlos Otoniel Gómez Texej	011	14:00 a 17:20	Lunes a Jueves	15	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
5	Carlos Ramiro Viver Aguilar	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
6	Darí Ramírez Oliva Sierra	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	-----	89 minutos	-----	-----	IGSS 16/05/2019, IGSS 02/05/2019 Cumplido con las asistencia mas NO con el horario.
7	Dulcida Claribel García Reyes	011	14:00 a 15:20 / 14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes / Martes / Jueves	10	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
8	Felipe Saulo Rodríguez Jerónimo	011	14:40 a 17:20	Lunes	5	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
9	Gustavo Adolfo Gómez García	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
10	Héctor Maximiliano Castro Zayas	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	120 minutos	02-may	01-may 21-may 22-may 27-may 30 y 31-may	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
11	Jorge Aurelio Flores Airazola	011	8:00 a 12:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
12	Jorge Fernando de León Flores	011	14:40 a 18:00	Martes a Jueves	15	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
13	Jorge Mario Martínez Chay	011	14:40 a 18:00 / 14:40 a 16:40	Lunes a Jueves / Viernes	20	0 minutos	-----	-----	Permiso por labor artístico 8/05/2019 de 17:00 a 18:00 horas, Cumplido con el horario de asistencia
14	Juan Gabriel Yela López	011	14:00 a 17:20	Lunes a Miércoles	15	39 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
15	Julio César García Abaroz	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	-----	-----	IGSS 13/05/2019, cita IGSS 15/05/2019, Cumplido con el horario de asistencia
16	Laura Isabel Coronado González	011	14:00 a 16:00	Lunes a Viernes	15	0 minutos	-----	-----	13/05/2019 falta por el día de la madre, el 20 de mayo cita en el IGSS, Cumplido con el horario de asistencia
17	Marco Antonio Ajaú Burián	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	-----	21 minutos	-----	09-may	Permiso por gestión personal 24/05/2019 de 9:00 a 17:00 horas, Cumplido con la asistencia mas NO con el horario.
18	María Antonieta Bran Andrade de Charnaud	011	14:00 a 18:00	Martes	5	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
19	Miguel Ángel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles	10	102 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
20	Mirna Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes	15	0 minutos	-----	-----	Permiso por concierto 21 y 23 de mayo 2019 de 15:30 a 18:00 horas, Cumplido con el horario de asistencia

21	Otto Arnaldo Lemus Benitez	011	13:00 a)	Lunes a Viernes	426 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
22	Ricardo José del Carmen Fortuny	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes	20	35 minutos	16-may 29-may	15-may 29-may	Permiso por comisión en la Orquesta Sinfónica 16/05/2019 de 14:00 a 15:20 horas, permiso por compromiso laboral por la Orquesta Sinfónica 13/05/2019 de 15:20 a 17:20 horas, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
23	Sara Ivonne Reyna Montenegro	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	20	107 minutos	23-may	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
24	Zuzi Esmeralda de León Mérida de Roldán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes	25	0 minutos	27-may	Permiso por asuntos familiares 06/06/2019 de 14:00 a 18:00 horas, Cumplió con el horario de asistencia
25	Augusto René Yal Ortiz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	Permiso por consulta medica 13/05/2019, Permiso por gestión personal 02/05/2019, Cumplió con el horario de asistencia.
26	Boris Guillermo Rizo Paniagua	021	14:40 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles	21	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
27	Domingo Isaac Chavajay Bixcul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	Permiso por asuntos familiares 15/05/2019 15:20 a 18:00 horas, Cumplió con el horario de asistencia
28	Freddy Manuel Buenafé Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:00	Lunes a Miércoles / Jueves	21	38 minutos	22-may	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
29	Heriberto Adán Silvestre Álvarez Tomás	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21	63 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
30	María Cavolina Palomo Cajas	021	14:40 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves	11	0 minutos	Permiso 7/05/2019 vení el lunes 6 en vez del martes 7 de mayo 2019, Cumplió con el horario de asistencia
31	Osmar Estuardo Meliá Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos	Permiso por gestión personal 30/05/2019 de 13:00 a 16:00 horas permiso por viaje personal 24/05/2019 de 17:00 a 18:00 horas, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
32	Walker Baudilio Tzof	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	190 minutos	13-may 21-may	15-may	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
33	Eida Isabel Gonzales	021	14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes, miercoles y Jueves, Martes	21	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
34	Karen Antonia Ratzán	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	25	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia

35	Joel Francisco Arrivillaga	021	14:00 a 18:00	14:40	Lunes a jueves viernes	25	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
36	Marvin Alejandro Alvarado	021	14:00 a 18:00		Lunes, miercoles y jueves	21	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
37	Ingrid Johana Chajón Toxón	021	13:00 a 17:00		Lunes a viernes	30 minutos	Día de la madre 30/05/2019, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
38	Esdras Nehemias	021	9:00 a 17:00		Lunes a Viernes	0 minutos	Permiso por exámenes privado 07/05/2019 de 09:00 a 17:00 horas, Cumplió con el horario de asistencia.

Conservatorio Regional de Música Guernicindo Palacios Flores

No	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante	Observaciones
1	Ángel Manuel Chávez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jennifer Ivonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	10 de Mayo día de la madre	si cumplió con el horario de asistencia
3	Rosella Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	10 de Mayo día de la madre	si cumplió con el horario de asistencia
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	17 por taller artístico	si cumplió con el horario de asistencia
5	Idelfonso Sontay Ixcay	021	14:00 a 18:00	0 minutos	1 de Mayo por invitación a Jurado	si cumplió con el horario de asistencia
6	Edgar Tomás Peruch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	17 por taller artístico	si cumplió con el horario de asistencia
7	Lorenzo Velásquez	021	18:00 a 6:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

No	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante	Observaciones
1	Ronaldo Geronimo López Mazariegos	021	13:00 a 18:00	8 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Patricia Emigdia Roblero Pérez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	03-may	10-may	Si Cumplió con el horario de asistencia, 1) 03-05-2019 no marco salida por permiso personal 2) Día de la madre 3) 13-05-2019 entrada tarde cita IGSS 4) 20-05-2019 entrada tarde trámite en IGSS
3	Luis Alfredo Morales Lernas	021	14:00 a 18:00	3 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Wilson Daniel Ixcay Moran	021	14:00 a 18:00	13 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Marlon Paul Donis Martínez	021	14:00 a 18:00	11 minutos	31-may	10-may	Cumplió con asistencia mas NO con el horario, 1) Descanso por cumpleaños Acuerdo Ministerial 169-2015 Cap. 3 Derechos y Prohibiciones, Inciso 6) 2) Se tuvo una presentación artística fuera del Conservatorio ya no pudo regresar al establecimiento

6	Javier Fernando Fuentes May	20	14:00 a 14:00	----	----	----	----	May	Cumplió con el horario de asistencia. Trámite en oficinas.
7	Cristian Esleyter Barrios Juárez	21	14:00 a 18:00	25	----	----	----	29-may	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Trámite en

Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Zonia Dalila Erazo Cruz	021	13:00 a 18:00	1 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Vilma Aracely Orellana Recinos de Herrera	021	13:00 a 18:00	4 minutos	----	----	10-may	10 de mayo permiso por azueto día de la madre, Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
3	Manolo Benjamín Delgado Berganza	021	13:00 a 18:00	4 minutos	----	31-may	----	El reloj no detecto huella en la salida, Cumplió asistencia mas NO con el horario.
3	Adin Giancarlo Rubio Trejo	021	13:00 a 18:00	21 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	117 minutos	----	----	----	El día 27/05/2019 reporta 93 minutos de entrada tarde, presento constancia del I.G.S.S. Cumplió con
5	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	10-may	Cumplió con asistencia mas NO con el horario. El 01/05/2019 el reloj no detecto huella en la entrada

Conservatorio Regional de Música "Oxaluj Kiej"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Pedro Luis Panquimaj	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Permiso 03 de mayo para ingresar a las 14:00 si cumplió con el horario de asistencia
2	Frescia Estrada	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Descanso oficial 10 de Mayo día de la Madre cumplió con el horario de asistencia
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	40 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Carlos Bryant López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	3 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Oscar David Mendez Camey	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia

Cor. Laboratorio Regional de Música "Non Petén"								
No	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	13 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Irma Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Astrid Fabiola Monroy Leiva	021	2:00 a 18:00	19 minutos	----	----	03-may	Adjunta constancia por permiso, Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	23-may 30-may	Falta por Asistencia al IGSS se adjunta nota, si cumplió con el horario de asistencia
5	Amadeo Salguero Reyes	021	2:00 a 18:00	4 minutos	----	----	17-may	Adjunto constancia por permiso, Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
6	José Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	12 minutos	----	----	17-may	Adjunto constancia por permiso, Cumplió con la asistencia más NO con el horario.

Centro Regional de Arte de "Basilio Eliseo de León Rosales"								
No	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Carmen Priscila García García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Eduardo Palax Guarcax	021	13:00 a 18:01	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	41 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	María del Carmen Bocel Hom	021	13:00 a 18:03	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Marta Violeta Chinchilla Marroguín	021	13:00 a 18:04	29 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Saqueo Domingo Pérez Cholotío	021	13:00 a 18:05	24 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
7	Severiano Yatz Ujpan	021	13:00 a 18:06	11 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

ESCUELAS DE ARTE

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"								
No	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Argueta	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	10-may	24 de mayo reloj sin batería si cumplió con el horario de asistencia

2	Luis Miguel Pérez García	021	13:45 a 18:00	0 minutos	-----	24-may	-----	24 de mayo reloj sin batería si cumplió con el horario de asistencia
---	--------------------------	-----	---------------	-----------	-------	--------	-------	--

Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Sucub Bai	011	13:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	----	----	22-may	22 de mayo reunión Junta Calificadora de personal en Palacio Nacional, Ciudad capital, según nombramiento DFA No. 0128-2019 DUMjfe. 29/05 Permiso personal autorizado de 13:30 a 14:30 Cumplió con el horario de Asistencia.
2	Domingo Alexander Sotz López	011	13:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	----	----	----	Cumplió con horario de asistencia
3	Carlos Roberto Chalf Cujcuj	011	09:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	06-may	22-may	----	Cumplió con horario de asistencia
4	Elizabeth Belinda Gabriel Otrzoj	021	09:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	----	16-may	----	Cumplió con horario de asistencia
5	Maricruz Díaz Arana	021	14:00 a 18:00 hrs.	4-53 minutos	----	----	----	Cumplió con horario de asistencia
6	José Armando Chacach Calif	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Cumplió con horario de asistencia
7	Daniel Roberto Carlos Cux Notz	021	14:00 a 18:00 hrs.	0-36 minuto	----	----	----	Cumplió con asistencia mas NO con el horario
8	Sehyn Alcides Santiago Chogülix Bai	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Cumplió con horario de asistencia
9	Eider Estuardo Tubin Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	01 de mayo Comisión con nombramiento No. 08-2019 Ref. JCSBleboj, ingreso a las
10	Josué David Tocal Chipix	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con horario de asistencia

Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Elvia Margoth Sanabria Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves	0 minutos	-----	-----	Se levanta suspensión del IGSS el 27/05/2019, Si cumplió con el horario de asistencia
2	Juana Migdalia Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00 y 13:45 a 16:30	Lunes y Jueves martes	75 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
3	Ana Lucinda Urquizú Sánchez	021	13:00 a 18:00 y 13:45	Lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
4	Claudia Maria Chinchilla Vettorezzi	011	14:30 a 18:00	Miercoles y Jueves	69 minutos	-----	-----	Estos minutos tarde fueron por realizar tramite en Recursos Humanos de MICUDE 29/05/2019, Cumplió con la asistencia mas con el horario
5	Nery Rolando Aguilar Sánchez	011	13:00 a 18:00	Lunes martes y miercoles	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia

6	Iván Martín Martínez Palma	011	14:30 a 18:00 a 18:00	13:00	Jueves y viernes	0 minutos	-----	-----	25/05/2019 acompaña al grupo de mímos al Nacimiento Festival del Centro Histórico sale a las 17:15, Cumplió con el horario de asistencia.
7	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	15:00 a 18:00		Lunes Martes y viernes	44 minutos	-----	-----	13/05/2019 permiso por problema familiar, Cumplió con asistencia mas NO con el horario
8	Marijosé Mancilla Gómez	011	13:00 a 14:30 13:00 a 15:15		Jueves y viernes	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	16:30 a 18:00		Lunes a viernes	540 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
10	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 17:15		Lunes	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia
11	Jorge Luis Marín Arevalo	011	10:00 a 18:00		Lunes a viernes	8 minutos	-----	-----	Se dio permiso para ausentarse de sus labores el día 16/05/2019 por bloqueo de carretera, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
12	Greg. José Daniel Cisneros Arfaga	011	10:00 a 18:00 9:00 a 17:00		Lunes a viernes	23 minutos	-----	-----	Se dio permiso para ausentarse de sus labores el día 16/05/2019 por bloqueo de carretera, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
13	Ana Marylena Jerez Marroquín	011	13:00 a 18:00		Lunes a viernes	0 minutos	-----	-----	06/05/2019 Cita IGSS 09/05/2019 Cita IGSS , Del 13 al 17 de mayo nombramiento para viajar a Petén, Cumplió con el horario de asistencia
14	Felix Antonio Mérida López	021	10:00 a 18:00		Lunes a viernes	44 minutos	-----	-----	10/05/2019 permiso para llegar tarde por desperfecto mecánico de vehículo, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
15	Rosemary Elizabeth Méndez Ramos	021	13:00 a 18:00 15:15	13:45 a 15:15	Miércoles y viernes Martes	60 minutos	-----	-----	17/05/2019 minutos tarde por continuar con problemas de salud. Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
16	Beldad Soto Guerra	021	13:00 a 15:15 13:00 a 17:15		Lunes martes miércoles viernes	32 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.

Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Otto René Arana Melchor	021	-----	-----	-----	-----	-----	-----	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Ángel Asturias por la Secretaría de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplió con el horario de asistencia

2	Sandra Patricia Chavac Meletz	011	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	permiso autorizado 10 de mayo día de la madre	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaria de planificación y programación de la presidencia SEGEPLA, Cumplió con el horario de asistencia
3	Julio Cesar Villalobos Arroyo	011	24 X 24	un día si y uno No	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaria de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplió con el horario de asistencia
4	Reyna Isabel Hércules Pérez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	Acumuló 61 minutos tarde	marco 10:52 por cita en igss el 29 de mayo, 12:37 igss 21/5/2019	no marco salida entrega mensajería palacio y cita en igss	Permiso autorizado por director el 30 de mayo emergencia familiar	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaria de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplió con asistencia mas NO con el horario		
5	José Alberto Girón Cante	031	24 X 24	un día si y uno No	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaria de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplió el horario de asistencia	
6	Oscar Anibal Contreras Alay	021	07:00 a 15:00	Lunes a viernes	reanuda labores por vacaciones a partir del 6 de junio 2019	vacaciones 10 días del 23 al 5 de junio periodo 2018	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaria de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplió con el horario de asistencia		
7	Josué Emerson Chicol Simón	021	1:00 a 4:00 , 2:00 a 6:00 Y 1:00 a 4:00	lunes martes viernes	Acumuló 21 minutos tarde	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaria de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario		
8	Luis Alejandro González Hernández	021	2:00 a 6:00 2:00 a 6:00 1:00 a 6:00	Lunes, Miércoles y viernes	acumuló 68 minutos tarde según este horario	No marco su hora de salida el 8 de mayo	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaria de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario		

9	Mayra Lisbeth Ola Luna de Barrios	011	1:00 a 5:00, 1:00 a 5:00, 1:00 a 5:00, 1:00 a 5:00, 1:00 a 5:00	Lunes, martes, Miércoles, Viernes	acumuló 44 minutos tarde	permiso autorizado 10 de mayo día de la madre	permiso autorizado por director 14 de mayo, por colaboración del aniversario 9 de mayo	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaría de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplo con la asistencia mas NO con el horario.
10	Wendy Marisela Ramirez López	011	1:00 a 5:00, 1:00 a 4:00 1:00 a 6:00	Lunes, miércoles y jueves	acumuló 59 minutos tarde	Se autoriza permiso 15 de mayo por día de la madre	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaría de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplo con la asistencia mas NO con el horario.
11	Héctor Velásquez	011	4:00a 6:00, 1:00 a 5:00 1:00 a 6:00 1:00 a 6:00, 2:00 a 6:00	Lunes, martes miércoles y viernes	acumuló 66 minutos tarde	acumuló 475 minutos faltantes para su hora de salida, marcó antes de salida	no marco salida el 8 de mayo no se presentó a labores el 10 de mayo	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaría de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, NO cumplió con asistencia ni Horario
12	Enma Anita Estrada López	021	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	Acumuló 49 minutos tarde	Marco a las 10:40 por cita en 1955 el 13 de mayo	se autoriza permiso 10 de mayo día de la madre	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaría de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplo con asistencia mas NO con el horario.
13	Francisco Javier Galitan Pérez	021	24 X 24	un día si y uno No	Marco a las 12:31 medio día por apoyo en actividad del 9 de mayo	faltó 27 de mayo por cumpleaños del trabajador	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaría de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplo con el horario de asistencia
14	Juan José Carbajal Godínez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	acumuló 44 minutos tarde	Marco 1 antes de salida por mensajería palacio autorizado por director	31 de mayo permiso autorizado por director por actividad privada en Centro Cultural Miguel Angel Asturias por la Secretaría de planificación y programación de la presidencia SEGEPLAN, Cumplo con asistencia mas NO con el horario.

Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
-----	--------	---------	--------------------	----------------	---------------------------------	---	---	---	---------------

1	Noria Samantha Santana Muñoz	011	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	2, 7, 9, 14, 21, 23, 28 y 30 de Mayo	-----	-----	cita en igss por Dialisis si cumplimiento con el horario de asistencia
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	10-may	-----	-----	permiso por cumpleaños, si cumplimiento con el horario de asistencia
3	Dilyn Samary Cano Villatoro	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	14-may	-----	-----	se presento a emergencia en el igss, cumplimiento con horario de asistencia
4	Ivan Estuardo Recinos Rodriguez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplimiento con el horario de asistencia
5	Roberta Reyna Barrios Gómez	011	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	28-may	-----	-----	cita en el igss
6	Sergio Rogelio Salay Contreras	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplimiento con el horario de asistencia
7	Sonia Lucrecia Rivera	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24-may	-----	-----	cita en el igss cumplimiento con el horario de asistencia
8	Alice del Busto	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplimiento con el horario de asistencia
9	Amanda López	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplimiento con el horario de asistencia
10	Valeria Uñas	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplimiento con el horario de asistencia
11	Valeria Velásquez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	17-may	-----	-----	Permiso para asistir a la universidad si cumplimiento con el horario de asistencia
12	Noelia Figueroa	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplimiento con el horario de asistencia
13	Karla Moya de Cossio	021	No tiene horario	Lunes a Viernes	0 minutos	24-may	-----	-----	cita en el IGSS si cumplimiento con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Marimba Gilbeiro Martínez									
No.	Nombre	Rangión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones	
1	Luis Humberto Martínez Velásquez	021	DE 1:00 a 6:00	0.56 segundos	-----	1-may 8-may 14-may 22-may	07-may	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 1, 8, 14 y 22 el reloj biométrico no marca registro de salida aunque si realizo el marcaje correspondiente. El 7 no realizo ningún registro durante el día por asistir a una Cita al Instituto Guatemalteco de	
2	Mariela Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	021	DE 1:00 a 6:00	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplimiento con el horario de asistencia	
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	021	DE 1:45 a 6:00	62 minutos 39 segundos	-----	-----	-----	cumplió con la asistencia más NO con el horario	
4	Wainer Brilliant Sáenz Martínez	021	DE 1:45 a 6:00	7 minutos 32 segundos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario	
5	Sergio Emilio Gordillo Rodríguez	21	DE 1:45 A 6:00	13 minutos y 39 segundos	-----	27-may	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 27 el reloj biométrico no marca registro de salida aunque si realizo el marcaje correspondiente	

6	Edgar Leonel López Vicente	021	DE 12:00 a 6:00	34 minutos 30 segundos	-----	-----	-----	02-may	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 2 no realizó ningún registro durante el día porque solicito permiso personal. A partir del 18 no realiza ningún registro debido a que empezó a sentir efecto
---	----------------------------	-----	-----------------	------------------------	-------	-------	-------	--------	--

Escuela Nacional de Marimba de San Ildefonso Xianpuacán

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Rovyn Roderico Herrera Galindo		13:00 a 18:00	-----	-----	-----	-----	NO reporta asistencia, si cumplió con el horario de asistencia
2	Yassodín Nataly Velásquez Villatoro	021	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 13:00 a 14:00	0 minutos	-----	-----	-----	En algunos días no aparece registrada la huella porque la energía eléctrica es irregular, Cumplió con el horario de asistencia
3	Gerson Pascual López Jacinto	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	En algunos días no aparece registrada la huella porque la energía eléctrica es irregular, Cumplió con el horario de asistencia
4	Juana Ortíz Felipe	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	En algunos días no aparece registrada la huella porque la energía eléctrica es irregular y en la fecha 03/05/2019 se adjunta Invitación de la Directiva Profiesta Caserio Chejío a la Maestra y Boleta de Permiso, Cumplió con horario de asistencia
5	Victor Manuel Solís Ramos	021	14:00 a 18:00	2.14 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Juan Fernando Ortíz Pérez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
7	Arnoldo Roel Castillo Castillo	021	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 12:00 a 13:00	0 minutos	-----	-----	-----	En algunos días no aparece registrada la huella porque la energía eléctrica es irregular, Cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Clesmy Carmina López de Lemus	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Arón Emilio Armas Mendoza	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	-----	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia

4	Nevali Ismael González González	021	de 14 a 17 horas	0 minutos	----	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Blandina Ludibel Paláez Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	----	----	----	10-may	10 de mayo ausente día de la madre, si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte 'Alfredo Gálvez Suárez'

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	011	13:00 a 18:00	11 minutos	----	----	31-may	Asistencia a cita al 1655 22 y 31 de mayo Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Gidia Marita Galvez Quij	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	10-may	Ausente día de la madre, si cumplió con el horario de asistencia
3	Ileana Cristhel Yat Oliva	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	María Isabel Cac Castro	011	13:00 a 18:00	7 minutos	----	----	10-may	Ausente día de la madre, si cumplió con el horario de asistencia Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	René Alberto Castro Heinemann	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Disraely Darin Jom Hernández	011	13:00 a 18:00	3 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	John Richards Tzul Ignacio	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte 'Manuel Herrarte'

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	3 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Julio David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	1 minuto	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
3	Jorge Leonel Villatoro Vidés	011	13:00 a 18:00	1 minuto	----	07-may	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario

Escuela Regional de Arte 'Ovidio Rodas Corzo'

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Manuel Mateo Suar	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	22-may	si cumplió con el horario de asistencia, 22 de mayo reunión con la Junta Calificadora
2	María Morales Panjolo	021	09:00 a 17:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Juan Francisco Valásquez Camalá	021	09:00 a 17:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Daniel Alejandro Lux López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

5	Tomás Alexander Morales Xon	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Torbio Al Canil	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Aire "Rafael Pereyra"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Glendy Paola Palacios Gómez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	13-may	Día de la madre, Cumplio con el horario de asistencia
2	Sheila Verónica Ramírez de Alonzo	021	14:00 a 18:00	4 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Erwin Danilo Cárcamo López	021	14:00 a 18:00	57 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Abel Eliseo Pérez López	021	14:00 a 18:00	24 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Edy Rigoberto Pascual Abelar	021	14:00 a 18:00	2 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Edizar Amelie Palacios Martínez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con el horario de Asistencia
7	Rosa Margarita Silvestre Díaz	021	13:00 a 18:00	19 minutos	-----	-----	1-may 10-may	01/05 Examen médico en la Ciudad Capital por parte del IGSS, presenta justificación. 10/05 Día de la madre, adjunta boleta de permiso. Cumplió con asistencia mas NO con el
8	Demecio Darío Hidalgo Gómez	021	18:00 a 06:00	1 minuto	-----	-----	27 al 19 de abril Semana Santa, 29/04 asueto día del	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Escuela Regional de Aire del Centro Cultural de Escuintla								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Federico Rodolfo Murallas	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	14-may	----	14 de mayo retiro antes de su hora por incendio de negocio de cohetes, cercano a la Escuela, Cumplio con el horario de asistencia
2	Sonia Maritza Aguilar De Collindres	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	1-may 14-may	3-may 10-may	sin justificación, por incendio de negocio de cohetes, cercano a la Escuela, permiso autorizado y azueto del día de la madre. Cumplio con el horario de asistencia

3	Julia Adriana Chinchilla Lemus	021	13:00 a 18:00	3 minutos	----	14-may	10-may	retiro antes de su hora por incendio de negocio de cohetes cercano a la Escuela, Azueto día de la madre Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
4	Jennyfer Yulissa Gabriel Alvarez	021	13:00 a 18:00	63 minutos	----	----	10-may	Azueto día de la madre, Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
5	Francisco Javier Vega Alviruzes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	14-may	----	14 de mayo retro antes de su hora por incendio de negocio de cohetes, cercano a la Escuela, Cumplió con el horario de asistencia.
6	Marvin Esteban Reyes Gonzalez	021	13:00 a 18:00	74 minutos	----	----	del 1 al 14-may 17-may 24-may 26-may	Suspensión IGSS, maestro 20 periodos, si cumplió con la asistencia mas NO con el horario.

Escuela Regional de Arte "LOLO BELTRAN"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 A 18:00	0 minutos	----	----	08-may	08 de mayo no se presento por motivo de enfermedad, Si cumplió con el horario de asistencia.
2	Eva Maria De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	06-may	06 de mayo tramite de su colegiado, Si Cumplió con el horario de asistencia.
3	Melvy Roxana Peñate Chinchilla	021	14:00 a 18:00	1 minuto	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario.
4	Olga Lorena Cifuentes Garcia de Cifuentes.	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	10-may	Azueto por el día de la Madre, Si cumplió con el horario de asistencia.
5	Yessica Rebeca Monzón Sánchez	021	14:00 A 18:00	09 minutos	----	----	----	si cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
6	Jose Antonio Ramos Sanchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia.
7	Josue Hipolito Alvarado Campos	021	14:00a18:00	0 minutos	----	----	16-may	No se presento por motivo de tramite en la universidad, Si Cumplió con el horario de asistencia.
8	Juan Pérez García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	03-may 27-may	No se registro salida el día viernes 03 y 27 del mes por motivo que se le olvido. Si Cumplió con el horario de asistencia.

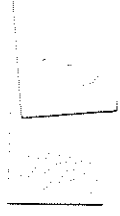
Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante	Observaciones

1	Rosalio Eduardo Sac	011	13:00 a 14:00	6 minutos 13 segundos	----	----	30-may	permiso autorizado por audiencia en Escuintla, Cumplió con asistencia mas NO con el horario.
2	Juliana Rosa Alonzo Cochojil	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	27-may 28-may	No se presento por bloqueos de carretera, Cumplió con el horario de asistencia.
3	Lily Onelia Méndez Sarat	021	13:00 a 18:00	9 minutos 14 segundos	----	----	28-may	No se presento por bloqueos de carretera, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
4	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00	47 minutos 69 segundos	----	----	-----	Minutos de atraso en el mes, SIN JUSTIFICACION, Cumplió con asistencia mas NO con el horario.
5	Arnalia Eugenia Osorio Lux	021	13:00 a 18:00	13 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
6	Macario Daniel Limatuj Valdez	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	27-may 28-may	Dia 27 no se presento por su cumpleaños, dia 28 por bloqueos en carretera y el dia 30 se retiro de sus labores a las 4:48 por emergencia de salud y se trasladado al IGSS, Cumplio con el horario de asistencia.
7	María Eugenia Cua	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	06-may	----	este dia se retiro quince minutos antes de la salida del horario de trabajo,
8	Henry Moises Argueta Velasquez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplio con la asistencia del horario.

Escuela Elemental de Música 'Elias Garcia'								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningun registro durante el día	Observaciones
1	German Fernando Raxón Equite	21	13:00 a 18:00 hrs.	23 minutos	29-may	----	----	permiso por cumpleaños, Cumplió con asistencia mas NO con el horario.
2	José Rolando canteo Pirir	21	14:00 a 18:00 hrs.	23 minutos	14-may	----	----	permiso autorizado, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
3	Luis José Corup Uz	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia.
4	Felipe de Jesus chocoyo	21	14:00 a 18:00 hrs.	4 minutos	----	----	----	Cumplio con la asistencia mas NO con el horario.
5	Diego Israel Oxcal Monroy	21	14:00 a 18:00 hrs.	2 minutos	----	----	----	Cumplio con la asistencia mas NO con el horario.
6	Mario Santiago Ley Buch	21	14:00 a 18:00 hrs.	2 minutos	16-may	----	----	permiso autorizado, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
7	María Santos Iquite Sequén	21	13:00 a 18:00 hrs.	8 minutos	17-may	----	----	Tomo azueto del dia de la madre, Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.
8	Ana María Patzán de Patzán	31	13:00 a 5:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Por maternidad

JUNIO

2019



ASISL ENCIAMES DE JUNIO 2019

Conservatorio Regional de Música de México								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos (arredos del mes)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	021	14:00 a 18:00	14 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00	38 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Manuela Concepción López Colop	021	14:00 a 18:00	22 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Hector Romeo López Perón	021	14:00 a 18:00	23 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Diahann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00	9 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Edgar Noé Xalik Esquit	021	*	37 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
7	Nery Francisco Ramos Baján	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	--	Si cumple con el horario de asistencia
8	Daniel Haroldo Carrillo	022	14:00 a 17:20	10 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

Conservatorio de Santa Catarina Pinula								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos (arredos del mes)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Adolfo López Chian	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	11-14 -17 y del 24 al 28 June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Descanso por Cumpleaños, Azueto por las Votaciones Y Descanso de Medio Año
2	Jedley Esthens López Ardón	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	14-17 y del 24 al 28 June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por las Votaciones Y Descanso de Medio Año
3	Efficio José Ayala Lima	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	14-17 y del 24 al 28 June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por las Votaciones Y Descanso de Medio Año
4	Roberto Andre Franco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	7 June	14-17 y del 24 al 28 June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por las Votaciones Y Descanso de Medio Año
5	Alm Mariela Estrada García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	14-17 y del 24 al 28 June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por las Votaciones Y Descanso de Medio Año
6	Karen Yojana Salazar Romero	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	14-17 y del 24 al 28 June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por las Votaciones Y Descanso de Medio Año
7	Waller Antonio Flores Cifuentes	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	14-17 y del 24 al 28 June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por las Votaciones Y Descanso de Medio Año

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos (arredos del mes)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 18:00	117 minutos	----	----	17 June del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
2	Jaime José Andres Ilicol Vásquez	011	13:00 a 18:00	4 minutos	----	----	17 June del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
3	Juan Darilio Raymundo Sacabot	011	13:00 a 18:00	20 minutos	----	----	17 June del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año

4	Marvin Arturo Escobar Marroquín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	37-June al 30 June	Cumplió con el horario de asistencia / Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
5	Leidy Abigail Citalán Pac	021	14:00 a 18:00	4 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
6	Hever Hildán Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con el horario de asistencia / Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
7	Estuardo Tomás Velázquez	021	14:00 a 18:00	10 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
8	Marlon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	6 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
9	José Ricardo Santos Aguilar	021	13:00 a 18:00	0 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con el horario de asistencia / Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
10	Yanis Ahlin Pol Vásquez	031	13:00 a 18:00	0 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con el horario de asistencia / Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
11	Salvador Dieguez Caballeros	021	14:00 a 18:00	0 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con el horario de asistencia / Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
12	Hilario Alejandro Hernández santizo	011	13:00 a 18:00	81 minutos	13-may	del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
13	Maeda Julieta Baj De León	022	14:00 a 18:00	3 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
14	Luis Humberto Villagrán Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con el horario de asistencia / Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
15	Felix Alfredo Mul Yac	021	14:00 a 18:00	2 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
16	Elder Eidel Soc Rosales	021	14:00 a 18:00	37 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
17	José Antonio Requena Amézcua	022	14:00 a 18:00	5 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario/ Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año
18	Gabriela Jomara González López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	del 24 al 30 June	Cumplió con el horario de asistencia / Azueto Por Votaciones/ Descanso de Medio Año

Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días que labora	Periodos	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ana Lucrecia Vález Palacios	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
2	Byron Abraham García Recinos	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	145 minutos	22-June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
3	Carlos Eduardo Gómez Martínez	011	14:00 a 18:00 / 14:15:20	Lunes, Miércoles y Viernes / Martes	20	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
4	Carlos Otoniel Gómez Trexj	011	14:00 a 17:20	Lunes a Jueves	15	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
5	Carlos Ramiro Vivar Aguilar	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
6	Daril Ramiro Oliva Sierra	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
7	Dulcida Clairbel García Reyes	011	14:00 a 15:20 / 14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes / Martes / Jueves	10	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
8	Felipe Saulo Rodríguez Jerónimo	011	14:40 a 17:20	Lunes	5	78 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
9	Gustavo Adolfo Gómez García	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
10	Héctor Maximiliano Castro Zayas	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	20 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario

11	Jorge Aurelio Flores Arrazola	011	8:00 a 12:00	Li	Jornes	30	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
12	Jorge Fernando de León Flores	011	14:40 a 18:00	Martes a Jueves		15	85 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
13	Jorge Mario Martínez Chay	011	14:40 a 18:00 / 14:40 a 16:40	Lunes a Jueves / Viernes		20	145 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
14	Juan Gabriel Vela López	011	14:00 a 17:20	Lunes a Miércoles		15	22 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
15	Julio César García Juarroz	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves		20	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
16	Leuro Isabel Coronado González	011	14:00 a 16:00	Lunes a Viernes		15	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
17	Marco Antonio Ajau Burián	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes		0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
18	María Antonieta Bran Andrade de Charnaud	011	14:00 a 18:00	Martes		5	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
19	Miguel Ángel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles		10	85 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
20	Mina Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes		15	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
21	Otto Arnoldo Lemus Benítez	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes		0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
22	Ricardo José del Carmen Fortuny	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes		20	95 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
23	Sara Ivonne Reyna Montenegro	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes		20	93 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
24	Zuzi Emesalda de León Benítez de Roldán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes		25	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
25	Augusto René Val Ortiz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves		24	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
26	Boris Guillermo Rizo Paniagua	021	14:40 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles		21	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
27	Domingo Isaac Charvajay Biscul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves		24	1 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
28	Fredy Manuel Buenafé Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:00	Lunes a Miércoles / Jueves		21	34 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
29	Heriberto Adán Silvestre Álvarez Tomás	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves		21	30 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
30	María Carolina Palomo Cajas	021	14:40 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves		11	22 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
31	Osma Estuardo Melis Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves		24	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
32	Walter Baudilio Tzul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves		24	89 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
33	Elena Isabel Gonzales	021	14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes, miércoles y Jueves, Martes		21	504 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
34	Karen Antonia Ratzkin	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves		25	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
35	Joel Francisco Arvillaga	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes a Jueves / Viernes		25	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
36	Marvin Alejandro Alvarado	021	14:00 a 18:00	Lunes, miércoles y Jueves		21	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
37	Ingrid Johana Chaján Toxón	021	13:00 a 17:00	Lunes a Viernes		0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
38	Ercos Nehemias	021	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes		0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Angel Manuel Chávez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	17-june	si cumplió con el horario de asistencia 17* Azueto por Vacaciones 24 al 28 descanso de medio año
2	Jennifer Ivonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	17-june	si cumplió con el horario de asistencia 17* Azueto por Vacaciones 24 al 28 descanso de medio año
3	Rosella Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	17-june	si cumplió con el horario de asistencia 17* Azueto por Vacaciones 24 al 28 descanso de medio año
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	17-june	si cumplió con el horario de asistencia 17* Azueto por Vacaciones 24 al 28 descanso de medio año
5	Idelfonso Sontay Ixcay	021	14:00 a 18:00	0 minutos	17-june	si cumplió con el horario de asistencia 17* Azueto por Vacaciones 24 al 28 descanso de medio año
6	Edgar Tomás Peruch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	17-june	si cumplió con el horario de asistencia 17* Azueto por Vacaciones 24 al 28 descanso de medio año
7	Lorenzo Velásquez	021	18:00 a 6:00	0 minutos	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ronaldo Geronimo López Mazariegos	021	13:00 a 18:00	20 minutos	17-june	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 17* Azueto por Vacaciones / Descanso de medio año
2	Patricia Emigdia Roblero Pérez	021	13:00 a 18:00	2 minutos	17-june	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 17* Azueto por Vacaciones / Descanso de medio año
3	Luis Alfredo Morales Lemus	021	14:00 a 18:00	6 minutos	17-june	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 17* Azueto por Vacaciones / Descanso de medio año
4	Wilson Daniel Ixcay Moran	021	14:00 a 18:00	5 minutos	13-june 24 al 28-june	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 13*permiso Personal 17* Azueto por Vacaciones / Descanso de medio año
5	Marlon Paul Donis Martínez	021	14:00 a 18:00	14 minutos	17-june	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 17* Azueto por Vacaciones / Descanso de medio año
6	Javier Fernando Fuentes May	021	14:00 a 18:00	3 minutos	17-june	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 17* Azueto por Vacaciones / Descanso de medio año
7	Cristian Esleyter Barrios Juárez	21	14:00 a 18:00	20 minutos	17-june	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 17* Azueto por Vacaciones / Descanso de medio año

Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Zenia Dalila Eraso Cruz	021	13:00 a 18:00	21 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
2	Vivian Aracely Orellana Recinos de Herrera	021	13:00 a 18:00	0 minutos	30-may	Cumplió con el Horario de Asistencia
3	Cristian Estuardo Toledo Guzmán	021	13:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el Horario de Asistencia
4	Adin Giancarlo Rubio Treib	021	13:00 a 18:00	5 minutos	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	0 minutos	18-june	Cumplió con el horario de asistencia 03/06/2019 Asistió al IGSSS y el 18/06/2019 Permiso por el día del padre.
6	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	18-june	Cumplió con el horario de asistencia 13-06/2019 Permiso para retirarse a las 16:00 horas, el 18 permiso por el día del padre y el 20/06/2019 el reloj no detecto huella de

3	Manolo Benjamín Delgado Berganza	021	13:00 a 18:00	2 minutos	----	----	18 June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 18/06/2019 Permiso por el día del padre.
	Reyna Ester Cojón Alvarez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Oxilaj K'ij"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos labores del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Pedro Luis Panquimaj	021	13:00 a 18:00	8 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Descanso Oficial 17 de Junio, descanso de medio año del 24 al 28 de junio
2	Frescia Estrada	021	13:00 a 18:00	7 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Permiso para ingresar a las 14:00 hrs 5 de Junio, Descanso Oficial 17 de Junio, descanso de medio año del 24 al 28 de junio
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia. Descanso Oficial 17 de Junio, Nombramiento 01-2019 Capacitación a Ciudad de Guatemala días 20 y 21 Junio
4	Carlos Bryant López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia. Descanso Oficial 17 de Junio descanso de medio año del 24 al 28 de Junio
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia. Descanso Oficial 17 de Junio descanso de medio año del 24 al 28 de Junio
6	Oscar David Méndez Caney	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia. 03 de Junio por Cumpleaños, Descanso Oficial 17 de Junio, descanso de medio año del 24 al 28 de junio

Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos labores del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Irina Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Astrid Fabiola Menguy Leiva	021	2:00 a 18:00	12 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Armando Salguero Reyes	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Jose Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	10 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario

No.	Nombre	Rangión	Horario de Labores	Total de minutos labores (días, meses)	Fecha que no registro Ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Carmen Priscilla García García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	a) Días: 3, 4, 5, 6 de Junio 2019 b) 07/06/2019 c) 17/06/2019	Si cumplió con el horario de Asistencia. a) Se registro las huellas en el Reloj Biométrico, razón por la cual no aparecen firmas en el libro b) Horario de ingreso a labores se registro en el Reloj Biométrico, y la Salida se registro en el libro físico
2	Eduardo Palax Guarcax	021	13:00 a 18:01	0 minutos	-----	-----	a) Días: 3, 4, 5, 6 de Junio 2019 b) 07/06/2019 c) 17/06/2020	Si cumplió con el horario de Asistencia. a) Se registro las huellas en el Reloj Biométrico, razón por la cual no aparecen firmas en el libro b) Horario de ingreso a labores se registro en el Reloj Biométrico, y la Salida se registro en el libro físico
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	0 minutos	-----	-----	a) Días: 3, 4, 5, 6 de Junio 2019 b) 07/06/2019 c) 17/06/2019 d) 17/06/2019	Si cumplió con el horario de Asistencia. a) Se registro las huellas en el Reloj Biométrico, razón por la cual no aparecen firmas en el libro b) El ingreso a labores se registro en el Reloj Biométrico, y la Salida se registro en el libro físico c) Permiso por participación en Conferencia
4	María del Carmen Bocel Horn	021	13:00 a 18:03	0 minutos	-----	-----	a) Días: 3, 4, 5, 6 de Junio 2019 b) 07/06/2019 c) 17/06/2020	Si cumplió con el horario de Asistencia. a) Se registro las huellas en el Reloj Biométrico, razón por la cual no aparecen firmas en el libro b) Horario de ingreso a labores se registro en el Reloj Biométrico, y la Salida se registro en el libro físico
5	Marta Violeta Chinchilla Marroquín	021	13:00 a 18:04	0 minutos	-----	-----	a) Días, del 03 al 21 de Junio	a) Suspendida por el IGSS
6	Saqueo Domingo Pérez Cholobito	021	13:00 a 18:05	13 minutos	-----	-----	a) Días: 3, 4, 5, 6 de Junio 2019 b) 07/06/2019 c) 10/06/2019 d) 17/06/2019	Si cumplió con la asistencia mas NO con el horario. a) Se registro las huellas en el Reloj Biométrico, razón por la cual no aparecen firmas en el libro b) Horario de ingreso a labores se registro en el Reloj Biométrico, y la Salida se registro en el libro físico c) Horario de ingreso marcado en Reloj Biométrico d) Asueto por Elecciones Electorales
7	Severiano Yatz Ujpan	021	13:00 a 18:06	13 minutos	-----	-----	a) Días: 3, 4, 5, 6 de Junio 2019 b) 07/06/2019 c) 20/06/2019 d) 17/06/2019	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. a) Se registro las huellas en el Reloj Biométrico, razón por la cual no aparecen firmas en el libro b) Horario de ingreso a labores se registro en el Reloj Biométrico, y la Salida se registro en el libro físico c) Permiso por exposición de pintura

ESCUELAS DE ARTE

Escuela Regional de Arte Sergio López de León								
No.	Nombre	Rangión	Horario de Labores	Total de minutos labores (días, meses)	Fecha que no registro Ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Argueta	021	13:00 a 18:00	0 minutos	19- June	13- June	7- June June 17- 24, 28- June	si cumplió con el horario de asistencia 7* día oficial de la feria 27* Asueto por Vocaciones 24, 28* Descanso de Medio Año

2	Luis Miguel Pérez García	021	13:45 a 18:00	0 minutos	7-June June	37- 24,28-June	si Cumplió con el horario de asistencia 7* día oficial de la feria 37* Azueto por Votaciones 24,28* Descanso de Medio Año
---	--------------------------	-----	---------------	-----------	-------	----------------	-------------------	---

Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Sucuc Bal	011	13:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	24 al 28 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
2	Domingo Alexander Sotz López	011	13:30 a 18:30 hrs.	5:17 minutos	24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
3	Carlos Roberto Chelfi Cujuj	011	09:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	24 al 28 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
4	Elizabeth Belinda Gabriel Otzoy	021	09:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	06-June	24 al 28 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
5	Maricruz Díaz Arana	021	14:00 a 18:00 hrs.	1.9 minutos	05-June 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Permiso Personal Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
6	José Armando Chacach Cal	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	24 al 28 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
7	Daniel Roberto Carlos Cux Notz	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	24 al 28 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
8	Selvyn Alcides Santiago Chughlix Bal	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	13-June 24 al 28 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
9	Elder Estuardo Tubin Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.	1.21 minutos	24 al 28 - June	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Azueto por Votaciones y descanso de medio año.
10	José David Texal Chipik	021	14:00 a 18:00	0 minutos	07-June	37-June	Si Cumplió con el horario de asistencia, Azueto por Votaciones y descanso de medio año.

Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Elvia Margoth Suanbilia Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves	26 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Juana Migdalia Ruiz Barzosa	011	13:00 a 18:00 y 13:45 a 18:30	Lunes y Jueves martes	37 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
3	Ana Lucinda Urquiza Sánchez	021	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	30 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 07* se retira por problemas de salud
4	Claudia María Chinchilla Vettorazzi	021	14:30 a 18:00	Miércoles y Jueves	2 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
5	Nery Rolando Aguilar Sánchez	011	13:00 a 18:00	Lunes martes y miércoles	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
6	Iván Martín Martínez Palma	011	14:30 a 18:00	Jueves y viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
7	Ingríd Elizabeth Martínez López	011	15:00 a 18:00	Lunes Martes y viernes	30 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario.

8	Marijosé Mancilla Grámez	011	13:00 a 14:30 13:00 a 15:15	Jue	viernes	37 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	16:30 a 18:00	Lunes a viernes	Lunes a viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia/ Sigue teniendo el mismo problemas con el horario
10	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 17:15	Lunes	Lunes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
11	Jorge Luis Marín Arevalo	011	10:00 a 18:00	Lunes a viernes	Lunes a viernes	15 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
12	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	10:00 a 18:00 9:00 a 17:00	Lunes a viernes	Lunes a viernes	48 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 5* Problema vehicular encarretera Villalobos
13	Ana Marylena Jerez Marroquín	011	23:00 a 18:00	Lunes a viernes	Lunes a viernes	44 minutos	23* Cita en el IGSS 20 Boleta de Permiso de Transporte 20* Problema Familiar Personal
14	Felix Antonio Mérida López	021	10:00 a 18:00	Lunes a viernes	Lunes a viernes	0	Cumplió con el horario de asistencia
15	Rosemary Elizabeth Méndez Ramos	021	13:00 a 18:00 13:45 a 15:15	Miércoles y viernes Miércoles	Miércoles y viernes miércoles	36 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
16	Beldad Soto Guerra	021	13:00 a 15:15 13:00 a 17:15	Lunes martes miércoles	viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia

Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Nº.	Nómina	Rendición	Horario de Labores	Días laborados	Tel de minutos trabaja del mes	Fecha que no registró trabaja a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Otto René Arana Melchor	021	0 minutos	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Si cumplió con el horario de asistencia / Descanso de medio año
2	Sandra Patricia Chavez Malez	11	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	0 minutos	entró tarde por cita en el IGS 18 de junio 2019	21 junio se le dividió marcar salida	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Si cumplió con el horario de asistencia / Descanso de medio año
3	Moises Isai Castañeda Equité	21	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	ingreso a laborar a partir del 18 de junio como vigilante	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Si cumplió con el horario de asistencia / Descanso de medio año
4	Julio Cesar Villalobos Arayo	11	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	por olvidó no marco entrada del 28 y 29 de julio 2019	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Si cumplió con el horario de asistencia / Descanso de medio año
5	Reyna Isabel Herculés Pérez	11	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	57 minutos	Marco tarde los días 3 de junio por cita en el IGS	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
6	José Alberto Glidón Cante	31	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Si cumplió con el horario de asistencia / Descanso de medio año
7	Oscar Anibal Contreras Alay	21	07:00 a 15:00	Lunes a viernes	22 minutos	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
8	Josué Emerson Chicol Simón	21	13:00 a 17:15 13:00 a 18:00 Y 13:00 a 18:00	Lunes, Jueves y Viernes	35 minutos	falta a sus labores el 13 de junio por quebrantos de salud presento constancia médica	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
9	Luis Alejandro González Hernández	21	13:00 a 18:00, 17:15 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00	lunes, martes, miércoles Jueves y viernes	184 minutos	no marco salida el 3 y 20 de junio 2019	Horario de docentes es a partir del 30 de junio	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
10	Marys Liseth Oña Luna de Barrios	21	13:00 a 18:00, 16:30 a 18:00 13:00 a 18:00 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles y Jueves	27 minutos	Se ausentó de labores los días 4, 5, 6 y 7 de junio por enfermedad	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
11	Wendy Marisela Ramírez López	31	13:00 a 17:15, 16:30 a 17:15, 13:00 a 18:00 13:00 a 15:15	Lunes, Martes, Jueves y Viernes	42 minutos	30 de junio no marco ingreso y egreso por cambio de curso con el maestro Hector Velásquez no se le había asignado este curso	30 y 21 Taller del Mineduc sobre el CND	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
12	Hector Velásquez	31	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00 Y 14:00 a 18:00	Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	53 minutos	Horario de docentes es a partir del 30 de junio	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos (partes del mes)	Fecha que no registró labores	Fecha que no registró labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
13	Erma Anita Estrada López	011	13:00 a 18:00	L Jueves y Viernes	4 minutos			feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
14	Francisco Javier Gallan Pérez	021	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos			feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Si cumplió con el horario de asistencia / Descanso de medio año
15	Juan José Canvajal Godínez	011	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	3 minutos	marcó tarde por cita ligas 10 de junio 2019	Permiso autorizado por director por Operación de su hijo el 7 de junio 2019	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
16	Oscar Humberto Píriz Cotozajay	021	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 13:45	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	49 minutos	marco 1 hora tarde por manifestación 20 junio, el 5 de junio marco por chido 25	Ingresación a laborar como 021 a partir del 3 de junio	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
17	Manuel Escobedo Aljú	021	13:00 A 18:00, 13:00 A 14:30, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00 Y 13:45 A 18:00	Lunes, martes, miércoles jueves y viernes	33 minutos	el 14 y 21 de junio marcó tarde por trámites Palacio	Ingresación a laborar como 021 a partir del 3 de junio	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
18	Luz de María Andue Flores	021	13:00 a 18:00, 13:45 a 18:00, 13:45 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles Jueves y Viernes	0 minutos	del 4 al 14 de junio no se presentó a labores por enfermedad severa y presenta	Ingresación a laborar como 021 a partir del 3 de junio	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Si cumplió con el horario de asistencia / Descanso de medio año
19	Diego Antonio Juaréz Mateo	021	13:00 a 18:00, 14:30 a 18:00, 13:00 a 17:15	Lunes, Martes, Miércoles y viernes	62 minutos	marco tarde el 21 de junio por trámites palacio	Ingresación a laborar como 021 a partir del 3 de junio	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año
20	Byron Rodrigo Alvarez Gómez	021	16:30 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	3 minutos	No marcó salida del 18 de junio	Ingresó a laborar a partir del 18 de junio como docente	feriado oficial otorgado el 17 de junio por elecciones	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Descanso de Medio Año

Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonje de Devaux"									
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos (partes del mes)	Fecha que no registró labores	Fecha que no registró labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nora Samantha Santana Muñoz	011	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	4-6-11-13-18-19 y 20 del 21 al 30		-----	cita en igps por Dialisis si cumple con el horario de asistencia
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
3	Dirlyn Samary Cano Villatoro	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
4	Ivan Estuardo Reinos Rodríguez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
5	Roberta Reyna Barrios Gómez	011	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
6	Sergio Rogelio Selay Contreras	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
7	Sonia Lucrecia Rivera	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
8	Alice del Busto	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
9	Amanda López	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
10	Valeria Urias	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
11	Valeria Velásquez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
12	Noelia Figueroa	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año
13	Karla Moya de Cossío	021	No tiene horario	Lunes a Viernes	0 minutos	24 al 28 - June		-----	Si cumplió con el horario de Asistencia/ Descanso de medio Año

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Humberto Martínez Velásquez	021	DE 1:00 a 6:00	5 minutos 3 segundos	3-June 13-June	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 3 cite en el ligs El 13 día del santo patrono. El 17 auseto por votaciones
2	Mariella Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	021	DE 1:00 a 6:00	0 minutos	13-June	Cumplió con el horario de asistencia. El 13 día del santo patrono. El 17 auseto por votaciones
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	021	DE 1:45 a 6:00	17 minutos 46 segundos	13-June	Cumplió con el horario de asistencia. El 13 día del santo patrono. El 17 auseto por votaciones
4	Wainer Brilliani Sáenz Martínez	021	DE 1:45 a 6:00	2 minutos	13-June	Cumplió con el horario de asistencia. El 13 día del santo patrono. El 17 auseto por votaciones (aparecen varios registros duplicados de ingreso y egreso, debido a inconvenientes que se han tenido con el reloj.)
5	Sergio Emilio Garcillo Rodríguez	21	DE 1:45 A 6:00	11 minutos 47 segundos	13-June	Cumplió con el horario de asistencia. El 13 día del santo patrono. El 17 auseto por votaciones
6	Sergio Manuel Camposco Silvestre	021	DE 1:00 a 6:00	14 minutos 19 segundos	13-June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. 13* Auseto por el patrono del municipio 17* Auseto por votaciones. El maestro inició labores el 18 de Junio

Escuela Nacional de Marimba de San Ildefonso Ixtahuacán								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Rovyn Rodolfo Herrera Gallardo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
2	Yassodin Nataly Velásquez Villatoro	021	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 13:00 a 14:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia 07-June se presentó después de almuerzo, debido a que participa en una de las mesas receptora de votos se adjunta constancia
3	Gerson Pascual López Jacinto	021	14:00 a 18:00	16:34 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario En la fecha 11/06/2019 el maestro se reporto tarde por acompañar a padres de Familia en el traslado del material del proyecto "aulas Acústicas"
4	Juana Ortiz Felipe	021	13:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
5	Victor Manuel Solís Ramos	021	14:00 a 18:00	16:55 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario En la fecha 11-June el maestro se reporto tarde por acompañar a padres de Familia en el traslado del material del proyecto "aulas Acústicas"
6	Juan Fernando Ortiz F	021	14:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
7	Arnoldo Roal Castillo Castillo	021	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 12:00 a 13:00	0 minutos	20-June	Cumplió con el horario de asistencia* En la fecha 20/06/2019 el conserje no reporta la salida por alvicio

Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huixtla								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Clesmy Carmina López de Lemus	021	de 13 a 18 horas	Autos	17-June 21 al 30-June	si cumplió con el horario de asistencia Azueto por vacaciones y descanso de medio año.
2	Arón Emilio Armas Mendoza	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	17-June 21 al 30-June	si cumplió con el horario de asistencia Azueto por vacaciones y descanso de medio año.
3	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	17-June 21 al 30-June	si cumplió con el horario de asistencia Azueto por vacaciones y descanso de medio año.
4	Nevellmael González González	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	17-June 21 al 30-June	si cumplió con el horario de asistencia Azueto por vacaciones y descanso de medio año.
5	Blandina Ludibel Paláez Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	17-June 21 al 30-June	si cumplió con el horario de asistencia Azueto por vacaciones y descanso de medio año.

Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	011	13:00 a 18:00	10 minutos	17-June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Azueto por Vacaciones
2	Gilda Marilú Gálvez Guzmán	011	13:00 a 18:00	0 minutos	17-June	Cumplió con el horario de asistencia. Azueto por Vacaciones
3	Ileana Cristinel Yat Ollva	011	13:00 a 18:00	2 minutos	17-June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Azueto por Vacaciones
4	Maria Isabel Cac Castro	011	13:00 a 18:00	0 minutos	07-June	Azueto por Vacaciones / Permiso por enfermedad de su mamá
5	Rene Alberto Castro Heinemann	011	13:00 a 18:00	0 minutos	17-June	Cumplió con el horario de asistencia. Azueto por Vacaciones
6	Disarely Darin Iorn Hernández	011	13:00 a 18:00	3 minutos	17-June 20-June 21-June	Azueto por Vacaciones Generales. Permiso por Excursión Anual del Colegio Tecnológico Cobán. Permiso por Gira Educativa Colegio Tecnológico Cobán.
7	John Richards Izul Igració	011	13:00 a 18:00	0 minutos	17-June	Cumplió con el horario de asistencia. Azueto por Vacaciones

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	15 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Jairo David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	1 minuto	20-June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Día de Cumpleaños
3	Jorge Leonel Villatoro Vidés	011	13:00 a 18:00	1 minuto	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Se le brindo permiso por 3 horas Asuntos Familiares

Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Manuel Mateo Suar	011	13:00 a 18:00	0 minutos	24-28-June	si cumplió con el horario de asistencia, Descanso de Medio Año
2	Maria Morales Panjoj	021	09:00 a 17:00	0 minutos	24-28-June	si cumplió con el horario de asistencia, Descanso de Medio Año
3	Juan Francisco Velásquez Camalá	021	09:00 a 17:00	0 minutos	24-28-June	si cumplió con el horario de asistencia, Descanso de Medio Año
4	Daniel Alejandro Lux López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	24-28-June	si cumplió con el horario de asistencia, Descanso de Medio Año
5	Tomás Alexander Morales Xon	021	14:00 a 18:00	0 minutos	24-28-June	si cumplió con el horario de asistencia, Descanso de Medio Año
6	Toribio AJ Canil	021	14:00 a 18:00	0 minutos	24-28-June	si cumplió con el horario de asistencia, Descanso de Medio Año

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (años del mes)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Erwin Danilo Carcamo López	021	14:00 a 18:00	32 minutos	17 - del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Azueto por Vocaciones y descanso de Medio Año
2	Glendy Paola Palacios Gómez	021	14:00 a 18:00	3 minutos	17 - del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Azueto por Vocaciones y descanso de Medio Año
3	Sheila Verónica Ramírez de Alonzo	021	14:00 a 18:00	11 minutos	17 - 20 y del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Azueto por Vocaciones y descanso de Medio Año
4	Abel Eliseo Pérez López	021	14:00 a 18:00	43 minutos	17 - 19 y del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Azueto por Vocaciones y descanso de Medio Año
5	Eddy Rigoberto Pascual Abelar	021	14:00 a 18:00	7 minutos	17 - del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Azueto por Vocaciones y descanso de Medio Año
6	Edilzar Amaliej Palacios Martínez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	17 - del 24 al 28 - June	Cumplió con el horario de asistencia / Azueto por Vocaciones Y descanso de medio Año
7	Rosa Margarita Silvestre Díaz	021	13:00 a 18:00	8 minutos	17 - del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Azueto por Vocaciones y descanso de Medio Año
8	Demecio Darío Hidalgo Gómez	021	18:00 a 06:00	0 minutos	Si Cumplió con el horario de Asistencia

Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla								
Escuela Regional de Arte "Aristides Crespo Villegas"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (años del mes)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Frederico Rodolfo Muzallos	021	13:00 a 18:00	0 minutos	salida anticipada 6 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia / Participación artística por aniversario
2	Sonia Maritza Aguilar De Colindres	021	13:00 a 18:00	0 minutos	salida anticipada 6 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia / Participación artística por aniversario
3	Julia Adriana Chirchilla Lemos	021	13:00 a 18:00	0 minutos	salida anticipada 6 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia / Participación artística por aniversario
4	Jennyfer Yulissa Gabriel Alvarez	021	13:00 a 18:00	21 minutos	salida anticipada 12 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / Asistió a emergencia del IGSS
5	Francisco Javier Vega Alviruzes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	salida anticipada 6 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia / Participación artística por aniversario
6	Marvin Esteban Reyes Gonzalez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	salida anticipada 6 - June	Si Cumplió con el horario de asistencia / Participación artística por aniversario

Escuela Regional de Arte "LOLO BELTRAN"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (años del mes)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 A 18:00	1 hora 35 minutos	17-18- y del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 5- Igsst/17* Azueto por votaciones/18* Feriado Patronal/Descanso de Medio Año
5	Yesica Rebeca Menzón Sánchez	021	14:00 A 18:00	0 minutos	07-17-18 y del 24 al 28 - June	Cumplió con el horario de asistencia 7* Permiso por Universidad/17* Azueto por votaciones/18* Feriado Patronal/Descanso de Medio Año
6	Jose Antonio Ramos Sanchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	21 - June	14-17-18 y del 24- al 28 June	Cumplió con el horario de asistencia 14* Permiso por enfermedad/17* Azueto por votaciones/18* Feriado Patronal/Descanso de Medio Año

Nº	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
3	Melvy Roxana Peñaite Chinchilla	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	23-June	17-18 y del 24 al 28 - June	Cumplió con el horario de asistencia 17* Azueto por votaciones/18* Feriado Patronal/Descanso de Medio Año
2	Eva María De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	17-18 y del 24 al 28 - June	Cumplió con el horario de asistencia 17* Azueto por votaciones/18* Feriado Patronal/Descanso de Medio Año
7	Jesus Hipolito Alvarado Campos	021	14:00a18:00	2 minutos	----	----	05-17-18 y del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 5*Permiso por Estudio Azueto por votaciones/18*Feriado Patronal/Descanso de Medio Año
4	Olga Lorena Cifuentes Garcia de Cifuentes.	021	13:00 a 18:00	1 hora 24 minutos	----	----	07-17-18 y del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 7*Ferde por estar en el ICSS Azueto por votaciones/18*Feriado Patronal/Descanso de Medio Año
8	Juan Pérez García	021	13:00 a 18:00	34 minutos	----	----	17-18- y del 24 al 28 - June	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 4*Olvio marcar salida Azueto por votaciones/18*Feriado Patronal/Descanso de Medio Año

Escuela Regional de Arte " Humberto Garayto "

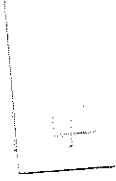
Nº	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Rosalio Eduardo Sac	011	13:00 a 18:00	2 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Juliana Rosa Alonzo Cochajil	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
3	Lily Onelia Méndez Sarat	021	13:00 a 18:00	1 minuto	----	----	19-June	No se presento a labores, Sin Justificación
4	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
5	Amalia Eugenia Osoto Lux	021	13:00 a 18:00	19 minutos 28 segundos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
6	Macario Daniel Limatai Valdez	011	13:00 a 18:00	8 minutos 49 segundos	----	----	----	El maestro esta suspenido por el igis
7	Maria Eugenia Cua	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
8	Henry Moises Arqueta Veigasquez	021	13:00 a 18:00	1 minuto 39 segundos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia

Escuela Elemental de Musica "Elias Garcia"

Nº	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	German Fernando Roxón Equite	21	13:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Si Cumplió con el horario de asistencia.
2	José Rolando canteo priji	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Si Cumplió con el horario de asistencia.
3	Luis José Curup Uz Chocovo.	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Si Cumplió con el horario de asistencia.
4	Diego Israel Oxcal Menay	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Si Cumplió con el horario de asistencia.
5	Mario Santiago Ley Burch	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Si Cumplió con el horario de asistencia.
6	Maria Santos Iquite Sequén	21	13:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	----	Si Cumplió con el horario de asistencia.
8	Ana María Patzan de Patzán	31	13:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	del 03 al 14 - June	----	----	Por Maternidad

JULIO

2019



ASISTENCIA MIES DE JULIO 2019

Conservatorio Regional de Música de Mxco

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	021	13:00 a 18:00	35 minutos	--	--	01 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 01 Asueto día del ejercicio
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00	15 minutos	--	--	01 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 01 Asueto día del ejercicio
3	Manuela Concepción López Colop	021	14:00 a 18:00	32 minutos	--	--	01 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 01 Asueto día del ejercicio
4	Hector Romeo López Poñón	021	14:00 a 18:00	8 minutos	--	--	01 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 01 Asueto día del ejercicio
5	Diahann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00	49 minutos	--	--	01 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 01 Asueto día del ejercicio
6	Edgar Noé Xalix Esquit	021	14:00 a 18:00	28 minutos	--	--	01 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 01 Asueto día del ejercicio
7	Nery Francisco Ramos Baján	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	01 - July	Cumplió con el horario de Asistencia Asueto por día del ejercicio
8	Daniel Haroldo Carrillo	022	14:40 a 17:20	47 minutos	--	--	01 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 01 Asueto día del ejercicio

Conservatorio de Santa Catarina Pinula

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Adolfo López Chian	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	01 - July	Si cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
2	Jedley Estiven López Ardón	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	01, 2 - July	Si cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio, 02 por enfermedad
3	Elifido José Ayala Lima	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	01 - July	Si cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
4	Roberto Andre Franco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	01 - July	Si cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
5	Alom Mariela Estrada García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	01 - July	Si cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
6	Karen Yojana Salazar Romero	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	01 - July	Si cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio

7	Walter Antonio Flores Cifuentes	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	01 - July	Si cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejército
---	---------------------------------	-----	---------------	-----------	-------	-------	-----------	--

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 18:00	117 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
2	Jaime José Andres Ixcol Vásquez	011	13:00 a 18:00	05 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
3	Juan Danilo Raymundo Sacalot	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejército
4	Marvin Arturo Escobar Marroquín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejército
5	Lorely Abigail Citalán Pac	021	14:00 a 18:00	30 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
6	Hever Hiván Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	05 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
7	Estuardo Tomás Velásquez	021	14:00 a 18:00	64 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
8	Marlon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	04 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
9	José Ricardo Santos Aguilar	021	13:00 a 18:00	08 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
10	Yanis Ahilin Pof Vásquez	031	13:00 a 18:00	02 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
11	Salvador Dieguez Caballeros	021	14:00 a 18:00	04 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
12	Hilario Alejandro Hernández santizo	011	13:00 a 18:00	133 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
13	Magda Julieta Boj De León	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejército
14	Luis Humberto Villagrán Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejército
15	Felix Alfredo Mui Yac	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejército
16	Elder Elieel Soc Rosales	021	14:00 a 18:00	35 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
17	José Antonio Requena Amézquita	021	14:00 a 18:00	15 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejército
18	Gabriela Jomara González López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejército

Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

No.	Nombre	Resolución	Horario de Labores	Días que labora	Partidos	Total de minutos labores del día	Fecha que no registro ingresos y labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ana Lucrecia Vélaz Palacios	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
2	Byron Abraham García Recinos	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	203 minutos		10- July	01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio Permiso por terapia a su hijo 17/07/2019 de 13:40 a 14:30 horas
3	Carlos Estuardo Gómez Marín	011	14:00 a 18:00 / 14:15:20	Lunes, Miércoles y Viernes / Martes	20	68 minutos		2- July	01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
4	Carlos Oniel Gómez Taxaj	011	14:00 a 17:20	Lunes a Jueves	15	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
5	Carlos Ramiro Viver Aguilar	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos		10, 17 July	01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
6	Dani Ramiro Oliva Sierra	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio Cita IGSS 23 de julio, los días lunes, miércoles y viernes recibí tratamiento por insuficiencia Renal Crónica de 10:30 a 14:45 horas
7	Dolida Claribel García Reyes	011	14:00 a 15:20 / 14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes / Martes / Jueves	10	0 minutos		22- July	01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
8	Felipe Saúl Rodríguez Jerónimo	011	14:40 a 17:20	Lunes	5	90 minutos		16- July	01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
9	Gustavo Adolfo Gómez García	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
10	Héctor Maximiliano Castro Zayas	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	120 minutos	5, 22, 23- July	2, 10, 11, 17, 22 y 23 de julio 2019	01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
11	Jorge Aurelio Flores Arrezola	011	8:00 a 12:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	6, 8, 13, 17, 18, 19, 20, 16 y 30- July	3, 9, 16- July	01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
12	Jorge Fernando de León Flores	011	14:40 a 18:00	Martes a Jueves	15	0 minutos		17- July	01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
13	Jorge Mario Martínez Chey	011	14:40 a 18:00 / 14:40 a 16:10	Lunes a Jueves / Viernes	20	366 minutos			01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
14	Juan Gabriel Yela López	011	14:00 a 17:20	Lunes a Miércoles	15	58 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
15	Julio César García Juarez	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio Cita IGSS para chequeo
16	Laura Isabel Coronado González	011	14:00 a 16:00	Lunes a Viernes	15	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio Cita IGSS 19 y 26/07/2019
17	Marco Antonio Ajua Burión	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio Permiso autorizado 27/07/2019 9:00a 17:00 horas
18	María Antonieta Bran Andrade de Chamaud	011	14:00 a 18:00	Martes	5	0 minutos		2-3- July	01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
19	Miguel Ángel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles	10	159 minutos		22- July	01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
20	Mirna Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes	15	44 minutos			01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
21	Otto Arnoldo Lenus Benítez	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
22	Ricardo José del Carmen Fontuy	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes	20	71 minutos	03- July	29- July	01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio Permiso por recital de violón en la sala de 16:00 a 17:30 horas
23	Sara Ivonne Regina Montenegro	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	20	255 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
24	Zuzi Esmeralda de León Méndez de Roldán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes	35	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
25	Augusto René Val Ortiz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
26	Boris Collier Rito Penabaz	021	14:40 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles	21	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
27	Domingo Isaac Chavajuy Bricol	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
28	Freddy Manuel Buenafé Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:00	Lunes a Miércoles / Jueves	21	85 minutos			01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
29	Heberto Adán Silvestre Alvarez Tomás	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21	38 minutos			01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio

30	Maria Carolina Palomo Cajas	021	14:40 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves	31	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
31	Osmar Estuardo Meliá Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
32	Walter Baquillo Tzul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	85 minutos			01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
33	Eida Isabel Gonzales	021	14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes, miércoles y Jueves, Martes	21	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
34	Keren Antonia Ratzfán	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	25	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
35	Joel Francisco Anivillaga	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes a Jueves viernes	25	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
36	Marián Alejandro Alvarado	021	14:00 a 18:00	Lunes, miércoles y Jueves	21	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
37	Ingrid Johana Chalón Toxón	021	13:00 a 17:00	Lunes a viernes	185 minutos	24 - July	8 - 17 July	01- July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, Asueto día del ejercicio
38	Esdras Nohemías	021	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio
39	Ana Eliza Galdamez	021	14:00 a 18:00	Lunes, miércoles y viernes	21	0 minutos			01- July	Cumplió con el horario de asistencia, Asueto día del ejercicio

Conservatorio Regional de Música "Germánico Palacios Fibrés"									
Nº	Nombre	Reemplaz	Horario de Labores	Fecha que no registro más	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida a labores	Fecha que no registro ningún registro durante el día	Observaciones	
2	Jennifer Ivonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	01 día del ejercicio 16 asueto día de la virgen,	se cumplió con el horario de asistencia	
3	Roselia Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	01 día del ejercicio 16 asueto día de la virgen, 18 permiso asunto familiar	se cumplió con el horario de asistencia	
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	01 día del ejercicio 16 asueto día de la virgen,	se cumplió con el horario de asistencia	
5	Idel Iñonso Sontey Jecoy	021	14:00 a 18:00	0 minutos	01 día del ejercicio 15 taller didáctico 16 asueto día de la virgen,	se cumplió con el horario de asistencia	
6	Edgar Tomás Peruch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	01 día del ejercicio 16 asueto día de la virgen, 17 cumpleaños	se cumplió con el horario de asistencia	
7	Lorenzo Velásquez	021	18:00 a 6:00	0 minutos	2 día del ejercicio 16 asueto día de la virgen, 17 cumpleaños	se cumplió con el horario de asistencia	

Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ronaldo Geronimo López Mazariegos	021	13:00 a 18:00	15 minutos	----	----	1, 22 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 asueto día del ejercito, 22 evaluación del desempeño
2	Patricia Emigdia Roblero Pérez	021	13:00 a 18:00	04 minutos	----	----	01, 5 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 asueto día del ejercito 5 permiso personal.
3	Luis Alfredo Morales Lemus	021	14:00 a 18:00	4 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
4	Wilson Daniel Ixcoy Moran	021	14:00 a 18:00	3 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
5	Marlon Paul Donis Martínez	021	14:00 a 18:00	33 minutos	----	----	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
6	Javier Fernando Fuentes May	021	14:00 a 18:00	3 minutos	----	----	01, 09 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. 1 asueto por día del ejercito Entrada 23 minutos tarde, por participar en taller Dirección Coral realizado en Quetzaltenango
7	Cristian Esleyter Barrios Juárez	21	14:00 a 18:00	26 minutos	----	----	01, 09 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. 1 asueto por día del ejercito Entrada 23 minutos tarde, por participar en taller Dirección Coral realizado en Quetzaltenango.

Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Zonia Dailia Erazo Cruz	021	13:00 a 18:00	5 minutos	----	----	01, 09, 22 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 03 cumpleaños y el 22 por evaluación de desempeño.
2	Vilma Aracely Orellana Reschinos de Herrera	021	13:00 a 18:00	11 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 01 Asueto día del ejercito
3	Adin Giancarlo Rubio Trejo	021	13:00 a 18:00	27 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 01 Asueto día del ejercito
4	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	16 minutos	----	----	04 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 01 Asueto día del ejercito 04 Permiso por cumpleaños
5	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	20 minutos	----	18 - July	01, 19, 29 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, 01 Asueto por día del ejercito no registro salida 29 Permiso por gestion personal. Se retiro a las 16:11 horas el 25/07/2019
6	Manolo Benjamin Delgado Berganza	021	13:00 a 18:00	8 minutos	----	----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 01 Asueto día del ejercito

7	Reyna Ester Cojón Alvarez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	17- July	01- July	Cumplió con el horario de asistencia, o: Asueto día del ejército, No registro salida el 17
---	---------------------------	-----	---------------	-----------	------	----------	----------	--

Conservatorio Regional de Música 'Oxlaju K'el'								
Nº.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Pedro Luis Panquimaj	021	13:00 a 18:00	7 minutos	01-July 23-July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / 23 Se dirigió a la capital por evaluación del desempeño
2	Fresca Estrada	021	13:00 a 18:00	1 minuto	01-July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / 01 asueto oficial
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	14 minutos	01-July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / 01 asueto oficial
4	Carlos Bryant López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	01-July	Suspensión IGSS Accidente del 02 de Julio al 31 Julio 2019
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	38 minutos	01-July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario / 01 asueto oficial
6	Oscar David Méndez Carney	021	13:00 a 18:00	0 minutos	01-July 08- July 29- July	Cumplió con el horario de asistencia Permiso Gestión Personal 08/07/2019, Nombramiento a Ciudad de Guatemala 29/07/2019

Conservatorio Regional de Música 'Nohi Petén'								
Nº.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	0 minutos	01 July	si cumplió con el horario de asistencia o: Asueto oficial
2	Irma Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	0 minutos	1 July	si cumplió con el horario de asistencia o: Asueto oficial
3	Astrid Fabiola Monroy Leiva	021	2:00 a 18:00	16 minutos	1 July	Cumplió con la asistencia más NO con el horario o: Asueto oficial
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	0 minutos	01, 11- July	si cumplió con el horario de asistencia o: Asueto oficial / 11 11 Visita al IGSS
5	Amadeo Salguero Reyes	021	2:00 a 18:00	0 minutos	1 July	si cumplió con el horario de asistencia o: Asueto oficial
6	José Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	6 minutos	1 July	Cumplió con la asistencia más NO con el horario o: Asueto oficial

Centro Regional de Arte de Basilio Eliseo de León Rosales*

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Carmen Priscila García García	021	13:00 a 18:00	31 minutos	-----	-----	04, 23 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario. a) Asueto del día del Ejército b) Evaluación de Desempeño en la Dirección de Comunicaciones
2	Eduardo Palax Guarcax	021	13:00 a 18:01	42 minutos	-----	-----	04, 23 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario. a) Asueto del día del Ejército b) Permiso por Gestión Personal.
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	0 minutos	-----	-----	04, 23 - July	Asueto día del Ejército
4	María del Carmen Bocel Hom	021	13:00 a 18:03	0 minutos	-----	-----	04, 23 - July	a) Asueto del día del Ejército 30/06/2019. b) Permiso por asuntos personales. c) Permiso por Cumplimientos.
5	Marta Violeta Chinchilla Marroquin	021	13:00 a 18:04	0 minutos	-----	-----	04, 23 - July	a) Suspendida por el IGSS.
6	Sequeo Domingo Pérez	021	13:00 a 18:05	0 minutos	-----	-----	04, 23 - July	a) Asueto del día del Ejército
7	Severiano Yatz Ujpan	021	13:00 a 18:06	0 minutos	-----	-----	04, 23 - July	a) Asueto del día del Ejército 30/06/2019.

ESCUELAS DE ARTE

Escuela Regional de Arte Sergio Lopez de León								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Augusta	021	13:00 a 18:00	0 minutos	29 July	-----	01, 04, 23 - July	*Cumplió con el horario de asistencia *Asueto Día del Ejército *Permiso por trámites personales. *Evaluación de desempeño. *Rafael
2	Luis Miguel Pérez García	021	13:45 a 18:00	0 minutos	29 July	-----	01 - July	*Cumplió con el horario de Asistencia *Asueto Día del Ejército *Reloj sin carga

Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Succu Ball	011	13:30 a 18:30 hrs.	2,46 minutos	-----	5 July	04, 18 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 01 Asueto día del ejército. 18 Reunión Junta Calificadora de Personal 19 ingreso a las 15:45 por
2	Domingo Alexander Soltz López	011	13:30 a 18:30 hrs.	6,9 minutos	-----	-----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Asueto oficial
3	Carlos Roberto Chalif Cujcuj	011	09:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	-----	-----	2 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Asueto oficial
4	Elizabeth Belinda Gabriel Otcay	021	09:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	-----	-----	del 22 de junio al 06 de Julio u del 07 al 21 de Julio	Si Cumplió con el horario de asistencia.
5	Maricruz Diaz Arana	021	14:00 a 18:00 hrs.	3,6 minutos	-----	-----	1 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Asueto oficial
6	José Armando Characch Calif	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	1 - July	Si Cumplió con el horario de asistencia.

7	Daniel Roberto Carlos Cux Notz	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	del 15 al 19 - July	Cumplió con el horario de asistencia, o: Asueto oficial por día del ejercicio con el horario.
8	Selynn Alchides Santiago Choquix Bai	021	14:00 a 18:00 hrs.	1:34 minutos	----	----	1, 26 - July	Cumplió con la asistencia mas NO Asueto oficial
9	Elder Estuardo Tubin Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	8- July	1- July	Cumplió con el horario de asistencia 19 Permiso personal - 24 Ingreso a las 16:02 not. Evaluación de Desempeño.
10	Josué David Tocal Chipix	021	14:00 a 18:00	1:12 minutos	----	----	1 July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario o: Asueto oficial por día del ejercicio 20 Ingreso a las 15:45 not.

Escuela Nacional de Aire Dramático Carlos Figueroa Juárez

No	Nombre	Rango	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Elvia Margoth Sanabria Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves	0 minutos		01 - July	Cumplió con el horario de asistencia o: Asueto día del ejercicio
2	Juana Migdalia Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00 y 13:45 a 16:30	Lunes y Jueves martes	108 minutos		01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario o: Asueto día del ejercicio 16/07/2019 Cita IGSS se le realiza llamada de atención.
3	Ana Lucinda Urquizo Sánchez	021	13:00 a 18:00 15:15	Lunes a viernes	7 minutos		01 - July	Cumple con la asistencia mas NO con el horario Asueto día del ejercicio 23/07/2019 problemas de salud
4	Claudia Maria Chinchilla Vettorezzi	011	14:30 a 18:00	Miercoles y Jueves	5 minutos		01 - July	Cumple con la Asistencia mas NO con el horario. o: Asueto día del ejercicio.
5	Nery Rolando Aguilar Sánchez	011	13:00 a 18:00	Lunes martes y miercoles	0 minutos		01 - July	Cumplió con el horario de asistencia o: Asueto día del ejercicio 22/07/2019 problemas de salud (fiebre, estomacal)
6	Ivan Martín Martínez Palma	011	14:30 a 18:00 a 18:00	Jueves y viernes	28 minutos		01 - July	Cumple con la asistencia mas NO con el horario Asueto día del ejercicio 19/07/2019 se le nombra para que asista como jurado en el Instituto Normal Casa Central
7	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	15:00 a 18:00	Lunes Martes y viernes	160 minutos		01 - July	Cumple con la asistencia mas NO con el horario Asueto día del ejercicio Se le realiza llamada de atención
8	Mario José Mancilla Gómez	011	13:00 a 14:30 13:00 a 15:15	Jueves y viernes	17 minutos		01 - July	Cumple con la asistencia mas NO con el horario Asueto día del ejercicio
9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	16:30 a 18:00	Lunes a viernes	0 minutos		01 - July	Cumplió con el horario de asistencia o: Asueto día del ejercicio El sigue teniendo el mismo problema sobre el horario
10	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 17:15	Lunes	5 minutos		01 - July	Cumple con la asistencia mas NO con el horario Asueto día del ejercicio
11	Jorge Luis Marín Arevalo	011	10:00 a 18:00	Lunes a viernes	66 minutos		01 - July	Cumple con la asistencia mas NO con el horario Asueto día del ejercicio
12	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	10:00 a 18:00 9:00 a 17:00	Lunes a viernes	146 minutos		01 - July	Problemas de traslado por bloques en Villa Lobos se le realiza una llamada de atención.

13	Ana Marylena Jerez Marroquin	021	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	0 minutos			01 - July	Cumplió con el horario de asistencia 01 Asueto día del ejército 05/07/2019 Cita IGSS 10/07/2019 nombramiento para acompañar a los estudiantes a festival en zacapa. 18/07/2019 nombramiento para reunión en Formación Artística
14	Felix Antonio Mérida López	021	10:00 a 18:00	Lunes a viernes	0 minutos			01 - July	Cumplió con el horario de asistencia 01 Asueto día del ejército
15	Rosemary Elizabeth Méndez Ramos	021	13:00 a 18:00 13:45 a 15:15	Miércoles y viernes	6 minutos			01 - July	
16	Beldad Soto Guerra	021	13:00 a 15:15 13:00 a 17:15	Lunes martes miércoles viernes	33 minutos			01 - July	

Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

No.	Nombre	Région	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos trabajados	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Otto René Aana Melchor	021			0 minutos				Cumplió con el horario de Asistencia 1 de julio Asueto por día del ejército
2	Sandra Patricia Chavac Meletz	11	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	0 minutos			el 10 de julio permiso autorizado por director	Cumplió con el horario de Asistencia 1 de julio Asueto por día del ejército
3	Moises Isai Castañeda Equité	21	24 X 24	un día sí y uno No	0 minutos				Cumplió con el horario de Asistencia 1 de julio Asueto por día del ejército
4	Julio Cesar Villalobos Arroyo	11	24 X 24	un día sí y uno No	0 minutos			a partir del 2 de julio vacaciones del 2018 10 días hábiles autorizadas por Formación Artística	Cumplió con el horario de Asistencia 1 de julio Asueto por día del ejército
5	Reyna Isabel Hercules Pérez	11	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	25 minutos			se ausento 4 horas de sus labores por cita en el IGSS el día 15 de julio	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejército
6	José Alberto Girón Cante	31	24 X 24	un día sí y uno No	13 minutos				Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejército
7	Oscar Anibal Contreras Alay	21	07:00 a 15:00	Lunes a viernes	0 minutos			se ausento dos horas por trámites en IGS zona 7 accidentes	Cumplió con el horario de Asistencia 1 de julio Asueto por día del ejército
8	Josué Emerson Chicol Simón	21	13:00 a 17:15, 13:00 a 17:15 y 13:00 a 18:00	Lunes, Jueves y Viernes	74 minutos			Marco tarde por cita en el IGSS el 12 de julio	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejército
9	Luis Alejandro Gonzalez Hernández	21	13:00 a 18:00, 17:15 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00	lunes, martes, miércoles, jueves y viernes	426 minutos	4 - July		no marcó salida el 15 de julio	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejército 04, no marco su entrada
10	Mayra Lisbeth Oña Luna de Barrios	21	13:00 a 18:00, 14:30 a 18:00 13:00 a 18:00 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles y Jueves	62 minutos			No se presentó a labores el día 8 de julio por problemas de salud autorizado permiso por director	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejército

11	Wendy Marisela Ramirez López	11	13:00 a 17:15, 16:30 a 17:15, 13:00 a 18:00 13:00 a 15:15	Lunes, Martes, Jueves y Viernes	55 minutos			permiso autorizado por director el 11 y 12 de julio	no marco su salida del 30 de julio	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito
12	Hector Velasquez	11	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00, 13:00 a 18:00 y 14:00 a 18:00	Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	11 minutos					Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito
13	Enma Anita Estrada López	21	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	24 minutos	5 - July			se autoriza permiso de 6 horas el 29 por cita médica particular	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito 05 cita en el IGSS
14	Francisco Javier Gaitan Pérez	21	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos			no marco por cambio de turno con autorización por Director	Fallecimiento de su padre el 29 de julio	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito
15	Juan José Carvajal Godínez	11	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	15 minutos					Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito
16	Oscar Humberto Phir Catzojey	21	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	85 minutos				el 29 se retiro 45 minutos antes por enfermedad, y 30 no se presentó a labores por enfermedad	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito
17	Manuel Ezequias Ajó Navichoc	21	13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00 Y 13:45 A 18:00	Lunes, martes, miércoles jueves y viernes	91 minutos					Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito
18	Luz de María Anleu Flores	21	13:00 a 18:00, 13:45 a 18:00, 13:30 a 18:00, 13:45 a 18:00, 14:30 a 18:00 13:00 a 17:15	Lunes, Martes, Miércoles Jueves y Viernes	40 minutos			8, 35 y 22 permiso autorizado por Director entrar tarde	No marco salida por visita en galería del Rto	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito
19	Diego Antonio Juárez Mateo	21	13:00 a 16:30, 14:30 a 18:00, 14:30 a 18:00 13:00 a 17:15	Lunes, Martes, Miércoles y viernes	36 minutos				no marco salida el 2 de julio	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito
20	Byron Rodrigo Alvarez Gúzman	21	16:30 a 18:00 13:00 a 18:00, 16:30, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	31 minutos			no marco salida de labores el 30 de julio	presento constancia ya que por las actividades arifaticas del 26 de julio y exámenes de 3er. Bimestre olvidó	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1 de julio Asueto por día del ejercito

Escuela Nacional de Danza Marcelle Bonghe de Devaux

No.	Nombre	Rangión	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realiza ningún registro durante el día	Observaciones
1	Noria Samantha Santana Muñoz	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	2, 4, 5, 9, 11, 16, 18, 23, 25, 30/07/2019			Cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto oficial día del ejercito, cita en el IGSS
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				Cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto Oficial día del ejercito.
3	Dirllyn Samary Cano Villatoro	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				Cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto Oficial día del ejercito.
4	Ivan Estuardo Recinos Rodríguez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				Cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto Oficial día del ejercito.
5	Roberta Reyna Barrios Gómez	011	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	2, 30/07/2019			Cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto Oficial día del ejercito, cita en el IGSS
6	Ana Patricia Marroquín Yong	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				Cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto Oficial día del ejercito.
6	Sergio Rogelio Salay Contreras	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				Cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto Oficial día del ejercito.

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardos del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
7	Sonia Lucrecia Rivera	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	25/07/2019	-----	Si cumplió con el horario de Asistencia o1 Asueto día del ejército, cita en el IGSS
8	Alice del Busto	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia, o1 Asueto Oficial día del ejército.
9	Amanda López	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia, o1 Asueto Oficial día del ejército.
10	Valeria Uñas	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia, o1 Asueto Oficial día del ejército.
11	Valeria Veásquez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia, o1 Asueto Oficial día del ejército.
12	Noelia Figueroa	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	26/07/2019	-----	Si cumplió con el horario de Asistencia o1 Asueto día del ejército, cita en el IGSS.
13	Karla Moya de Cossio	021	No tiene horario	Lunes a Viernes	0 minutos	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia, o1 Asueto Oficial día del ejército.

Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardos del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Humberto Martínez Veásquez	021	DE 1:00 a 6:00	13 minutos 52 segundos	-----	-----	01, 22 - July	Cumplió con la asistencia más NO con el horario, 1 azueto oficial / 22 fue a la evaluación del desempeño en D.F.A./ 3 no le aparece salida.
2	Mariela Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	021	DE 1:00 a 6:00	0 minutos	-----	-----	1 - July	Cumplió con el horario de asistencia. El 13 día del santo patrono, 1 azueto oficial
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	021	DE 1:45 a 6:00	19 minutos y 30 segundos	-----	-----	1 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 1 azueto oficial
4	Wainer Brilliani Sáenz Martínez	021	DE 1:45 a 6:00	21 minutos y 22 segundos	-----	-----	1 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 1 azueto oficial
5	Sergio Emilio Gordillo Rodríguez	21	DE 1:45 A 6:00	3 minutos 19 segundos	-----	-----	1 - July	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario, 1 azueto oficial / 19 no le aparece salida
6	Sergio Manuel Camposeco Silvestre	021	DE 12:00 a 6:00	2 minutos 16 segundos	-----	-----	1 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, o1 Asueto Oficial * Inicio labores el 18 de Junio

Escuela Nacional de Marimba de San Ildefonso Xitahuacán

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardos del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Rovyn Rodérico Herrera Galindo	021	13:00 a 18:00	1:97 minutos	-----	-----	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, o1 Asueto día del ejército

2	Yassodin Nataký Velásquez Villatoro	021	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 13:00 a 14:00	0 minutos	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia 01. Asueto oficial día del ejército, 29 fue rectora en mesa de votos 09 no registró salida.
3	Gerson Pascual López Jacinto	021	14:00 a 18:00	16,34 minutos	01 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 01. Asueto día del ejército En la fecha 25 no registró salida de labores
4	Juana Ortiz Felipe	021	13:00 a 18:00	0 minutos	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia 01. Asueto oficial día del ejército
5	Víctor Manuel Solís Ramos	021	14:00 a 18:00	0 minutos	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia 02. Asueto oficial día del ejército
6	Juan Fernando Ortiz Pérez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia, 01. Asueto oficial día del ejército, 30
7	Arnoldo Rosé Castillo Castillo	021	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 12:00 a 13:00	0 minutos	20-June	01 - July	Cumplió con el horario de asistencia, 01. Asueto oficial día del ejército, 20 no registró salida de labores

Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Huista

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Clesmy Camina López de Lemus	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	1 - July	si cumplió con el horario de asistencia 01. Asueto por día del ejército
2	Arlón Emilio Armas Mendoza	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	1 - July	si cumplió con el horario de asistencia 02. Asueto por día del ejército
3	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	1, 16 - July	si cumplió con el horario de asistencia 01. Asueto por día del ejército. 16 permiso Autorizado
4	Nevalí Ismael González González	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	1 - July	si cumplió con el horario de asistencia 01. Asueto por día del ejército
5	Blandina Ludibel Peláez Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	1 - July	si cumplió con el horario de asistencia 01. Asueto por día del ejército

Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	011	13:00 a 18:00	31 minutos	22, 23 y 26 - July		Si cumplió con la asistencia mas NO con el horario 02. Asueto oficial / 22, 23 y 26 no se realizó el marcate de salida El 18, 19 y 20 de permiso en San Pedro Carchá.
2	Gidia Marila Galvez Quiñ	011	13:00 a 18:00	0 minutos	01, 26 - July	Si cumplió con el horario de asistencia 01. Asueto oficial y 26 por asueto personal 18, 19 y 20 de permiso en San Pedro Carchá.

3	Ileana Cristhel Yat Oliva	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	1 - July	Cumplió con el horario de asistencia 01/ Asueto oficial por día del ejercicio / 18, 19 y 20 de permiso en San Pedro, Carcaba.
4	María Isabel Cac Castro	011	13:00 a 18:00	9 minutos	----	----	----	1 - July	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. 01/ Asueto oficial por día del ejercicio / 18, 19 y 20 de permiso en San Pedro, Carcaba.
5	René Alberto Castro Heilmann	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	24 - July	----	1 - July	Si cumplió con el horario de asistencia 01 Asueto oficial y 24 no realizo marcaje 18, 19 y 20 de permiso en San Pedro, Carcaba.
6	Disraely Darin Jom Hernández	011	13:00 a 18:00	43 minutos	----	37 - July	----	1 - July	Si cumplió con la asistencia mas NO con el horario 01 Asueto oficial y 17 no realizo marcaje 18, 19 y 20 de permiso en San Pedro, Carcaba.
7	John Richards Tzul Ignacio	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	1 - July	Si cumplió con la asistencia mas NO con el horario 01 Asueto oficial / 18, 19 y 20 de permiso en San Pedro Carcaba.

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

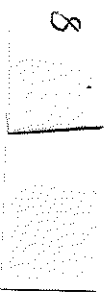
No.	Nombre	Rangion	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	18, 26 - July	24 - July	Si cumplió con el horario de asistencia, 24 por evaluación del desempeño en la D.E.A.
2	Jufo David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
3	Jorge Leonel Villatoro Vidés	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte "Ovijo Rodas Corzo"

No.	Nombre	Rangion	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Manuel Mateo Suar	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01, 18 - July	si cumplió con el horario de asistencia, Asueto por día del ejercicio 18 Reunion de Junta Calificadora
2	María Morales Panjoj	021	09:00 a 17:00	0 minutos	----	----	01 - July	si cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto día del ejercicio
3	Juan Francisco Velásquez Camajá	021	09:00 a 17:00	0 minutos	----	----	01 - July	si cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto día del ejercicio
4	Daniel Alejandro Lux López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	si cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto día del ejercicio
5	Tomás Alexander Morales Xon	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	si cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto día del ejercicio
6	Torbio A] Canil	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	01 - July	si cumplió con el horario de asistencia, 01 Asueto día del ejercicio

AGOSTO

2019



ASISTENCIA MES DE AGOSTO 2019

Conservatorio Regional de Música de Mixco								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	021	13:00 a 18:00	28 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00	25 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
3	Manuela Concepción López Colop	021	14:00 a 18:00	27 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
4	Hector Romeo López Porón	021	14:00 a 18:00	19 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
5	Diahann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00	68 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario La docente se presento al IGSS el día 19 marcando a las 14:52. Y el día 27 reporto de un accidente en la calzada roosevelt por el cual se presento e hizo marcaje a las 14:24 hrs.
6	Edgar Noé Xalix Esquit	021	14:00 a 18:00	45 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario El docente reporto de un accidente en la carretera interamericana, por el cual hizo marcaje a las 14:17 hrs.
7	Nery Francisco Ramos Bajón	021	14:00 a 18:00	3 minutos	--	--	--	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario

Conservatorio de Santa Catalina Pinula								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Adolfo López Chian	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	9 y 12/08/2019	Cumplió con el horario de asistencia Volaciones de 2da vuelta, 22/08/2019 Asunto Familiar
2	Jedley Estilvens López Ardón	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	9 y 12/08/2019 16/08/2019	Cumplió con el horario de asistencia Volaciones de 2da vuelta, Gestion Personal
3	Elfrido José Ayala Lima	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	21 al 23/08/2019	Cumplió con el horario de asistencia Volaciones de 2da vuelt, Festival de Camara
4	Roberto Andre Franco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	9 y 12/08/2019 03/09/2019	Cumplió con el horario de asistencia Volaciones de 2da vuelta, Tramite Administrativo USAC
5	Alon Mariela Estrada Garcia	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	21 al 23/08/2019	9 y 12/08/2019	Cumplió con el horario de asistencia Volaciones de 2da vuelta, Festival de Camara
6	Karen Yolana Salazar Romero	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	9 y 12/08/2019	Cumplió con el horario de asistencia Volaciones de 2da vuelta
7	Walter Antonio Flores Cifuentes	021	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	9 y 12/08/2019	Cumplió con el horario de asistencia Volaciones de 2da vuelta

Conservatorio de Música de Occidente- Jesús Castillo

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos en los del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
2	Jaime José Andres Incol Vásquez	011	13:00 a 18:00	13 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
3	Juan Danilo Raymundo Sacabot	011	13:00 a 18:00	8 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
4	Marvin Arturo Escobar Marroquín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
5	Loidy Abigail Citalán Pac	021	14:00 a 18:00	12 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
6	Hever Viván Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
7	Estuardo Tomás Velásquez	021	14:00 a 18:00	50 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
8	Marlon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	22 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
9	José Ricardo Santos Aguilar	021	13:00 a 18:00	6 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
10	Yanis Ahilin Pol Vásquez	031	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
11	Salvador Dieguez Caballeros	021	14:00 a 18:00	5 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
12	Hilario Alejandro Hernández santizo	011	13:00 a 18:00	183 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
13	Megda Julieta Boj De León	021	14:00 a 18:00	12 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
14	Luis Humberto Villagrán Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
15	Felix Alfredo Mul Yac	021	14:00 a 18:00	1 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
16	Elder Eliel Soc Rosales	021	14:00 a 18:00	59 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
17	José Antonio Requena Amézquita	021	14:00 a 18:00	19 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
18	Gabriela Jomara González López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcázar"

No.	Nombre	Relación	Horario de Labores	Días que labora	Pequeños	Tamaño de minutos: Fechas que no registró ingreso a labores	Fechas que no registró ingreso a labores	Fechas que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ana Lucrecia Vélez Palacios	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
2	Byron Abraham Estrá Pedros	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	157 minutos	09-ago	Terapia de Lenguaje el 01/08/2019
3	Carlos Evarado Gómez Martínez	011	14:00 a 18:00 / 14:30 a 18:00	Lunes, Miércoles y Viernes / Jueves	20	63 minutos	01-ago	02-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
4	Carlos Osmael Gómez Teozaj	011	14:00 a 17:20	Lunes a Jueves	15	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
5	Carlos Ramiro Viver Aguilera	011	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
6	Dani Ramiro Oliva Sierra	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia. Convenció de asistencia del señor Daniel por haberse ido a trabajar cobradora los días lunes, miércoles y viernes, día en el 0555 al 20/08/2019
7	Dolida Charibel García Reyes	011	14:00 a 15:20 / 14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes / Martes / Jueves	10	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
8	Felipe Saulo Rodríguez Jerónimo	011	14:40 a 17:20	Lunes	5	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
9	Gustavo Adolfo Gómez García	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
10	Héctor Maximiliano Castro Zayas	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	11 minutos	14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 28 de ago	02-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
11	Jorge Aurelio Flores Arzobal	011	8:00 a 12:00	Lunes a Viernes	30	0 minutos	07, 09, 14, 21, 22, 29 y 30 de ago	02-ago	Cumplió con el horario de asistencia
12	Jorge Fernando de León Flores	011	14:40 a 18:00	Martes a Jueves	15	5 minutos	28-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
13	Jorge Mario Martínez Chey	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Lunes a Jueves / Viernes	20	286 minutos	14-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
14	Juan Gabriel Vela López	011	14:00 a 17:20	Lunes a Miércoles	15	59 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
15	Julio César Garrón Juaroz	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia. Día en el 0555 16 y 29/08/2019
16	Laura Isabel Coronado González	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	15	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia. Día en el 0555 03 y 30/08/2019
17	Marco Antonio Ajua Borrón	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
18	Maria Antonieta Bran Andrade de Charanad	011	14:00 a 18:00	Martes	5	331 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
19	Miguel Angel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles	10	155 minutos	12-ago	05-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
20	Mirna Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes	15	0 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
21	OTOR Arnaldo Lemus Benitez	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
22	Ricardo José del Carmen Ferrary	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes	20	81 minutos	12-ago	14-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
23	Sara Ivonne Reyna Montenegro	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	20	137 minutos	09-ago	05-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
24	Zusi Esmeralda de León Mérida de Rollán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes	35	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
25	Augusto René Yot Ortiz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	29 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
26	Boris Guillermo Rizo Paniagua	021	14:00 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles	21	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
27	Domingo Isaac Charojoy Bical	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	69 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
28	Freddy Manuel Buesafé Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:00	Lunes a Miércoles / Jueves	21	55 minutos	05-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
29	Héctor Adán Silveira Álvarez Jones	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21	41 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario

30	Maria Carolina Pabono Cajal	021	14:40 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves	11	0 minutos	12- A go	Cumplió con el horario de asistencia
31	Osner Estuardo Meliá Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	115 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
32	Walter Baudilio Tzul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	96 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
33	Erika Isabel Gonzales	021	14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes, miércoles y Jueves, Martes	21	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
34	Karen Antonia Restelm	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	25	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
35	Jael Francisco Arvizu	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes a Jueves viernes	25	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
36	Marvin Aljaniro Alvarado	021	14:00 a 18:00	Lunes, miércoles y Jueves	21	0 minutos	27 y 28 - ago	Cumplió con el horario de asistencia
37	Ana Eliza Galgarnez	021	14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00 / 15:20 a 18:00	Lunes, miércoles, Jueves Viernes	21	0 minutos	02-ago	Cumplió con el horario de asistencia
38	Ingrid Johana Chujón Toxón	021	13:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
39	Endras Nehermas	021	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos trabajados del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Angel Manuel Chávez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	02-ago	si cumplió con el horario de asistencia 02 de agosto, no hubo registro de entrada y salida ya que en Huehue no hubo energía eléctrica todo el día y se descargó el biométrico
2	Jennifer Ivonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	02-ago 19-ago	si cumplió con el horario de asistencia 02 de agosto, no hubo registro de entrada y salida ya que en Huehue no hubo energía eléctrica todo el día y se descargó el biométrico 19 de Agosto, permiso por asunto familiar
3	Rosella Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	02-ago 30-ago	si cumplió con el horario de asistencia 02 de agosto, no hubo registro de entrada y salida ya que en Huehue no hubo energía eléctrica todo el día y se descargó el biométrico 30 de agosto, registró salida antes ya que fue a la emergencia del Igs.
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	02-ago	si cumplió con el horario de asistencia 02 de agosto, no hubo registro de entrada y salida ya que en Huehue no hubo energía eléctrica todo el día y se descargó el biométrico
5	Idelfonso Sontay Ixcoy	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	02-ago	si cumplió con el horario de asistencia 02 de agosto, no hubo registro de entrada y salida ya que en Huehue no hubo energía eléctrica todo el día y se descargó el biométrico
6	Edgar Tomás Penuch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	02-ago 22-ago	si cumplió con el horario de asistencia 02 de agosto, no hubo registro de entrada y salida ya que en Huehue no hubo energía eléctrica todo el día y se descargó el biométrico 22 de agosto, permiso por taller didáctico
7	Lorenzo Velásquez	021	18:00 a 6:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fiel Orozco Godínez"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos trabajados del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ronald Geronimo López Mazariegos	021	13:00 a 18:00	31 minutos	5- Agosto 27- Agosto	26-ago	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario 1) Presentación artística en Quetzaltenango. 2) Presentación Artística Festival del Centro Histórico se viajó 26 y 27 de agosto. 3) Presentación artística en Quetzaltenango.
2	Patricia Emigdia Roblero Pérez	021	13:00 a 18:00	25 minutos	27-ago	26-ago	16-ago	Si Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 1) Descanso por años 2) Presentación Artística Festival del Centro Histórico, se viajó 26 y 27 de agosto.
3	Luis Alfredo Morales Lemus	021	14:00 a 18:00	8 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Wilson Daniel Ixcoy Moran	021	14:00 a 18:00	0 minutos	27-ago	26-ago	05 al 09 de Agosto	Cumplió con el horario de asistencia. 1) Participación en talleres de la IOMDE. 2) Presentación Artística Festival del Centro Histórico, se viajó 26 y 27 de agosto.
5	Marion Paul Donis Martínez	021	14:00 a 18:00	18 minutos	5- Agosto 27- Agosto	26-ago	----	Cumplió con asistencia mas NO con el horario, 1) Descanso por cumpleaños Acuerdo Ministerial 369-2015 Cap. 3 Derechos y Prohibiciones, inciso 6) 2) Se tuvo una presentación artística fuera del Conservatorio ya no pudo regresar al establecimiento

6	Javier Ferrnando Fuentes May	20	14:00 a 18:00	0 minutos	27 ago	26 ago	Cumplio con el horario de asistencia Presentación Artística Festival del Centro Histrico, se viajó el 26 y 27 de agosto.
7	Cristian Esleyter Barrios Juárez	21	14:00 a 18:00	10 minutos	27 ago	26 ago	Cumplio con la asistencia mas NO con el horario, Trámite en oficinas centrales ISSS

Conservatorio Regional de Música "Eulalio Sarmeyoa"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Zonia Dailia Erazo Cruz	021	13:00 a 18:00	9 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Vilma Arcely Orellana Recinos de Herrera	021	13:00 a 18:00	5 minutos	30-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Permiso por Cumpleaños
3	Adin Giancarlo Rubio Trejo	021	13:00 a 18:00	11 minutos	Del 19 al 23 y del 28 al 30 de Agosto	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. Del 19 al 23 permiso por contraer matrimonio. Del 28 al 30 permiso por participación en el II Congreso de Educación por el Arte.
4	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	7 minutos	del 28 al 30 de Agosto	Permiso por participación en el II Congreso de Educación por el Arte.
5	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	8 minutos	Cumplió con la Asistencia mas NO con el horario
6	Manolo Benjamin Delgado Berganza	021	13:00 a 18:00	22 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
7	Reyna Ester Cojon Alvarez	021	13:00 a 18:01	0 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario

Conservatorio Regional de Música "Ojaluj Kiej"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Pedro Luis Parquimaj	021	13:00 a 18:00	12 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Promoción del Conservatorio 20/08/2019 FERIA Titular 23/08/2019
2	Frescia Estrada	021	13:00 a 18:00	0 minutos	20-ago	Cumplió con el horario de asistencia Promoción del Conservatorio 20/08/2019, FERIA Titular 23/08/2019
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	7 minutos	02-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Promoción del Conservatorio 20/08/2019, FERIA Titular 23/08/2019
4	Carlos Bryann López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia 08/08/2019 al 06/09/2019 suspensión del ligs por accidente.
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	14 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Permiso Laboral 02/08/2019, Promoción del Conservatorio 20/08/2019, FERIA Titular 23/08/2019
6	Oscar David Mendez Carney	021	13:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Promoción del Conservatorio 20/08/2019, FERIA Titular 23/08/2019

Conservatorio Regional de Música Non Petén								
No.	Nombre	Reinglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	4 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Irma Yolanda López	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
3	Astrid Fabiola Morroy	021	2:00 a 18:00	33 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
5	Amadeo Ságuero Reyes	021	2:00 a 18:00	9 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
6	José Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	17 minutos	----	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario

Centro Regional de Arte de Basilio Eliseo de León Rosales								
No.	Nombre	Reinglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Carmen Priscila García García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	15-ago	Cumplió con el horario de asistencia, 15 Feriado oficial
2	Eduardo Palaz Guarcax	021	13:00 a 18:01	37 minutos	-----	-----	15-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 15 Feriado oficial
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	23 minutos	-----	-----	15-Ago 16-Ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 15 Feriado oficial 16 Permiso por Capacitación
4	María del Carmen Bocel Horn	021	13:00 a 18:03	30 minutos	-----	-----	15-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. 15 feriado oficial
5	Marta Violeta Chinchilla Marroquín	021	13:00 a 18:04	0 minutos	-----	-----	01-Ago 31-Ago	a) Suspendida por el IGSS.
6	Saqueo Domingo Pérez Cholotlo	021	13:00 a 18:05	0 minutos	-----	-----	15-ago	Cumplió con el horario de asistencia 15 feriado oficial
7	Severiano Yotz Ujpañ	021	13:00 a 18:06	0 minutos	-----	-----	15-ago	Cumplió con el horario de asistencia 15 feriado oficial

ESCUELAS DE ARTE

Escuela Regional de Arte Sergio López de León								
No.	Nombre	Reinglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Argueta	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	12-ago	-----	Cumplió con el horario de asistencia / 12 no registra su hora de salida.
2	Luis Miguel Pérez García	021	13:45 a 18:00	0 minutos	-----	12-ago	-----	Cumplió con el horario de asistencia / 12 no registra su hora de salida.

Escuela Elemental de Música Rafael Alvarez Ovalle

No.	Nombre	Renglon	Horario de Labores	Total de minutos tardes (del mes)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Succuc Bal	011	13:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia/30 Ingreso a las 15:31 hrs., por comisión al Departamento de Informática de las Artes
2	Domingo Alexander Sotz López	011	13:30 a 18:30 hrs.	10 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
3	Carlos Roberto Chali Cujcuj	011	09:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
4	Elizabeth Belinda Gabriel Otzoy	021	09:30 a 18:30 hrs.	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
5	Maricruz Diaz Arana	021	14:00 a 18:00 hrs.	5 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
6	José Armando Chacach Cali	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
7	Daniel Roberto Carlos Cux Notz	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	22-ago	05-ago	Cumplió con el horario de asistencia o/ descanso por cumpleaños, 22 no registra salida de sus labores
8	Selvyn Alcides Santiago Choglik Bal	021	14:00 a 18:00 hrs.	5 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
9	Elder Estuardo Tubin Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	02-ago	Cumplió con el horario de asistencia, Permiso personal
10	Josué David Tocal Chipik	021	14:00 a 18:00	1 minutos	02-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, 02 no registro salida de labores.

Escuela Nacional de Arte Dramático-Carlos Figueroa Juárez

No	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos turnos del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Elvia Margoth Sanabria Hernández	011	13:00 a 18:00	6 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
2	Juana Migdalia Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00 y 13:45 a 16:30	84 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
3	Ana Lucinda Urquidí Sánchez	021	13:00 a 18:00 15:15	0 minutos	01-ago	Cumplió con el horario de asistencia 01 no registra salida 07 nombramiento para acompañar a los alumnos a una actividad 30/08/2019 IGSS
4	Claudia María Chinchilla Vettorazzi	011	14:30 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Del 28 al 30 de agosto nombramiento para acompañar a los alumnos a talleres del CLEA
5	Nery Rolando Aguilár Sánchez	011	13:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
6	Iván Martín Martínez Palma	011	14:30 a 18:00 13:00 a 18:00	0 minutos	09-ago	Cumplió con el horario de asistencia 09 no registra salida Del 28 al 30 de agosto nombramiento para acompañar a los alumnos a talleres del CLEA
7	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	15:00 a 18:00	76 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 12/08/2019 no pudo marcar por la tinta en su dedo (votaciones) se adjunta copia del libro.
8	Marijossé Mancilla Gómez	011	13:00 a 14:30 13:00 a 15:15	9 minutos	09-Ago 30-Ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 09 No marco salida 30 no marco salida
9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	16:30 a 18:00	0 minutos	Sigue teniendo el mismo problema de horario
10	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 17:15	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
11	Jorge Luis Marín Arevalo	011	10:00 a 18:00	0 minutos	Suspendido por el IGSS del 30/07/2019 al 31/08/2019
12	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	10:00 a 18:00 9:00 a 17:00	45 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
13	Ana Marylena Jerez Marroquín	011	13:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Cita IGSS 08/08/2019 IGSS 23/08/2019
14	Felix Antonio Mérida López	021	10:00 a 18:00	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
15	Rosemary Elizabeth Méndez Ramos	021	13:00 a 18:00 13:45 a 15:15	76 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Del 28 al 30 de agosto nombramiento para acompañar a los alumnos a talleres del CLEA
16	Beldad Soto Guerra	021	13:00 a 15:15 13:00 a 17:15	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia 07/08/2019 nombramiento para acompañar a los alumnos a una actividad artística- Nombramiento del 28 al 30 de agosto acompañar a los alumnos a talleres del CLEA

Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla									
Nº	Nombre	Rangión	Horario (L a B)	Días laborados	Total de minutos trabajados (ingreso a salida)	Fecha que no registró ingreso o salida de labores	Fecha que no registró ingreso o salida de labores	Resaltó que no registró ingreso o salida de labores	Observaciones
1	Otto René Arana Melchor	021	0 minutos	Cumplió con el horario de 15 y 16 de agosto por feriado Oficial del día 15 y 16
2	Sandra Patricia Chavac Mélez	31	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	0 minutos	Marco tarde día 15 por laboratorio el día 13 de agosto de 2019	Cumplió con el horario de asistencia Feriado Oficial del día 15 y 17
3	Moises Isai Castañeda Equié	21	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Feriado Oficial del día 15 y 16
4	Julio César Villalobos Arroyo	31	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Feriado Oficial del día 15 y 16
5	Reyna Isabel Hercules Pérez	31	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	32 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
6	José Alberto Girón Canite	31	24 X 24	un día si y uno No	16 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
7	Oscar Anibal Contreras Alay	21	07:00 a 12:00	Lunes a viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Feriado Oficial del día 15 y 16
8	José Emerson Chicó Simón	21	13:00 a 17:15, 13:00 a 17:15 y 13:00 a 18:00	Lunes, Jueves y Viernes	34 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
9	Luis Alejandro González Hernández	21	13:00 a 18:00, 17:15 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00	Lunes, martes, miércoles, Jueves y Viernes	96 minutos	Marco tarde ingreso los días 15 y 16 de agosto por motivo de expedición en casa un día domingo	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
10	Meyra Liseth Olla Luna de Batúris	21	13:00 a 18:00, 14:30 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles y Jueves	17 minutos	No marcó ingreso a labores el día 2 de agosto por enfermedad autorizada por el médico	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
11	Wendy Marisela Ramirez López	31	13:00 a 17:15, 16:30 a 17:15, 13:00 a 18:00, 13:00 a 17:15	Lunes, Martes, Jueves y Viernes	29 minutos	Marco 30 minutos tarde a labores el día 2 de agosto por enfermedad en el Centro Comercial Real del sector de Coaguas Cien	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
12	Hector Velásquez	31	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00 y 14:00 a 18:00	Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	39 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
13	Erma Anita Estrada López	21	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	5 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
14	Francisco Javier Galván Pérez	21	24 X 24	un día si y uno No	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Feriado Oficial del día 15 y 16
15	Juan José Canvaj Godínez	31	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Feriado Oficial del día 15 y 16
16	Oscar Humberto Piñir Catejo	21	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 14:30 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:45 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	201 minutos	No marcó el día 30 de agosto por expedición en el Centro Comercial Real del Parque de alumnos de 3ro.	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
17	Manuel Escopias Ajú Navichoc	21	13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00, 14:30 A 18:00 Y 13:45 A 18:00	Lunes, martes, miércoles, Jueves y Viernes	3-6 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
18	Luz de María Aníbal Flores	21	15:30, 13:45 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:45 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	37 minutos	Marco tarde el día 16 de agosto de 2019 por actividad realizada en eventos de progreso	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
19	Diego Antonio Juárez Mateo	21	13:00 a 18:00, 14:30 a 18:00, 13:00 a 17:15	Lunes, Martes, Miércoles y Viernes	156 minutos	No marcó entrada ni salida de labores el día 19 de agosto de 2019	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario Feriado Oficial del día 15 y 16
20	Byron Rodrigo Alvarez Gúzman	21	16:30 a 18:00, 13:00 a 18:00, 16:30 a 18:00, 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de asistencia Feriado Oficial del día 15 y 17

Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes (de) y más	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Humberto Martínez Velásquez	021	DE 1:00 a 6:00	22	29 y 30 - ago	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 29 y 30 no realizó ningún registro por tener autorización para presentarse al 22 Festival del Centro Histórico.
2	Maricela Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	021	DE 1:00 a 6:00	0		Cumplió con la asistencia y el horario.
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	021	DE 14:45 a 6:00	13	9	2, 29 y 30 - ago	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 2 no realizó ningún registro por padecer quebrantos de salud, adjunto certificado médico. El 9 no marcó registro de salida sin justificación, adjunto oficio para su conocimiento. El 29 y 30 no realizó ningún registro por tener autorización para presentarse al 22 Festival del Centro Histórico.
4	Wainer Brillián Sáenz Martínez	021	DE 14:45 a 6:00	5	29 y 30 - ago	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 29 y 30 no realizó ningún registro por tener autorización para presentarse al 22 Festival del Centro Histórico.
5	Sergio Emilio Gordillo Rodríguez	21	DE 14:45 a 6:00	19	29 y 30 - ago	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 29 y 30 no realizó ningún registro por tener autorización para presentarse al 22 Festival del Centro Histórico.
6	Sergio Manuel Camposco Silvestre	021	DE 12:00 a 6:00	0	Cumplió con la asistencia y el horario.
6	Maria Eugenia Guillén Pérez	021	DE 12:00 a 6:00	0	Cumplió con la asistencia y el horario.

Escuela Nacional de Marimba de San Jerónimo Manuacán								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes (de) y más	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Reyno Rodolfo Herrera Galindo	021	13:00 a 18:00	20:15 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 02 y 03 se envía nota de permiso autorizado y n ota de UPANA
2	Yassodín Nataly Velásquez Villatoro	021	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 13:00 a 14:00	1.09 Minutos	Cumple con la asistencia mas NO con el horario En la fecha 16/08/2019 la secretaria se reporta tarde por motivo que ese día se fue la luz y el reloj estaba apagado Fecha 22/08/2019 la Secretaria sale tarde a almorzar por envío de información Actualización Base de Datos.
3	Gerardo Pascual López Jacinto	021	14:00 a 18:00	1634 minutos	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 23 y 26 se envía nota de permiso autorizado y n ota de UPANA
4	Juana Ortiz Felipe	021	13:00 a 18:00	6 minutos	Cumplió con el horario de asistencia En la Fecha 22/08/2019 se envía escaneo de Boletera de Permiso y Nota de Sonika
5	Victor Manuel Solís Ramos	021	14:00 a 18:00	6 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
6	Juan Fernando Ortiz Pérez	021	14:00 a 18:00	6 minutos	Cumplió con el horario de asistencia
7	Arnoldo Roel Castillo Castillo	021	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 12:00 a 13:00	6 minutos	Cumplió con el horario de asistencia En la Fecha 16/08/2019 el Consejo se reporta tarde por motivo que ese día se fue la luz y el reloj estaba apagado

Escuela Nacional de Marimba de Santa Ana Hujista							
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Clemy Carmina López de Lemus	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	----	21-ago	si cumplió con el horario de asistencia, el 21 Actividad Cultural.
2	Aurón Emilio Armas Mendoza	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	----	21-ago	si cumplió con el horario de asistencia, el 21 Actividad Cultural.
3	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	----	21-ago	si cumplió con el horario de asistencia, el 21 Actividad Cultural.
4	Nevall Ismael González González	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	----	21-ago	si cumplió con el horario de asistencia, el 21 Actividad Cultural.
5	Gridsly Amarelly Morales Morales de Castillo	021	de 14 a 18 horas	0 minutos	----	21-ago	si cumplió con el horario de asistencia, el 21 Actividad Cultural.
6	Blandina Ludibel Peláez Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	----	10-may	si cumplió con el horario de asistencia, el 21 Actividad Cultural.

Escuela Regional de Aire Alfredo Gálvez Juárez							
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	011	13:00 a 18:00	36 minutos	-----	22 y 28 de Agosto	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario El 06 de agosto permiso para asistir a cita del IGSS. El 13 de agosto permiso por cumpleaños. El día 22 de agosto no registro marcaje de salida por actividad de la escuela, autorizada por Formación Artística según oficio No. 1156-2019. El día 28 de agosto no realizo marcaje de salida por falta de energía eléctrica.
2	Gridia Marila Galvez Quim	011	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	22 y 28 de Agosto	Cumplió con el horario de asistencia El día 22 de agosto no registro marcaje de salida por actividad de la escuela, autorizada por Formación Artística según oficio No. 1156-2019. El día 28 de agosto no realizo marcaje de salida por falta de energía eléctrica.
3	Ileana Cristhel Yat Oliva	011	13:00 a 18:00	0 minutos	29 de Agosto	22 y 28 de Agosto	Cumplió con el horario de asistencia El 22 de Agosto no realizo marcaje de salida por actividad de la escuela autorizada por Formación Artística según oficio No. 1156-2019. El 28 de Agosto no realizo marcaje de salida por falta de energía eléctrica. El 29 de Agosto no realizo marcaje de ingreso porque el reloj biométrico se encontraba desactivado aun por la falta de energía.
4	Maria Isabel Cac Castro	011	13:00 a 18:00	5 minutos	29 de Agosto	22 y 28 de Agosto	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario El 22 de Agosto no realizo marcaje de salida por actividad de la escuela autorizada por Formación Artística según oficio No. 1156-2019. El 28 de Agosto no realizo marcaje de salida por falta de energía eléctrica. El 29 de Agosto no realizo marcaje de ingreso porque el reloj biométrico se encontraba aún desactivado por la falta de energía.
5	René Alberto Castro Heilmann	011	13:00 a 18:00	8 minutos	29 de Agosto	09, 27, 28 y 30 de Agosto	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario El 09 de Agosto no realizo marcaje de salida, El 27 de agosto no realizo marcaje de salida por actividad de la escuela autorizada por formación artística según oficio 1156-2019. El 28 de agosto no realizo marcaje de salida por falta de energía eléctrica, el 29 de Agosto no realizo marcaje de entrada porque el reloj biométrico aún se encontraba desactivado por falta de energía, y el 30 de Agosto no registra salida sin justificación
6	Disraely Darin Jom Hernández	011	13:00 a 18:00	25 minutos	29 de Agosto	22 y 28 de Agosto	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario El 22 de Agosto no realizo marcaje de salida por actividad de la escuela autorizada por Formación Artística según oficio No. 1156-2019. El 28 de Agosto no realizo marcaje de salida por falta de energía eléctrica. El 29 de Agosto no realizo marcaje de ingreso porque el reloj biométrico se encontraba desactivado aun por la falta de energía. El 13 de Agosto permiso para asistir a invitación a Salamá
7	John Richards Tzul Ignacio	011	13:00 a 18:00	0 minutos	29 de Agosto	22 y 28 de Agosto	Cumplió con el horario de asistencia El 09 de Agosto permiso por cumpleaños. El 22 de Agosto no realizo marcaje de salida por actividad de la escuela autorizada por Formación Artística según oficio No. 1156-2019. El 28 de Agosto no realizo marcaje de salida por falta de energía eléctrica. El 29 de Agosto no realizo marcaje de ingreso porque el reloj biométrico se encontraba desactivado aun por la falta de energía. Permiso para asistir a la invitación a Salamá

Escuela Regional de Arte 'Manuel Herrarte'

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
2	Julio David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	12-Agosto	----	Cumplió con el horario de Asistencia
3	Jorge Leonel Villatoro Vidés	011	13:00 a 18:00	0 minutos	22-ago	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia

Escuela Regional de Arte 'Ovidio Rodas Cozo'

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Manuel Mateo Suar	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia.
2	Mariá Morales Paniño	021	09:00 a 17:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Juan Francisco Velásquez Camalá	021	09:00 a 17:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
4	Daniel Alejandro Lux López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
5	Tomás Alexander Morales Xon	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
6	Torbio Al Camil	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte 'Rafael Pereyra'

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Erwin Danilo Cárcamo López	021	14:00 a 18:00	21 minutos	02-ago	09-ago	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 02 no marco por falta de energía eléctrica - 09 por actividad, se adjunta oficio
2	Glendy Paola Palacios Gómez	021	14:00 a 18:00	3 minutos	02-ago	09-ago	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 02 no marco por falta de energía eléctrica - 09 por actividad, se adjunta oficio
3	Shella Verónica Ramírez de Alonzo	021	14:00 a 18:00	3 minutos	02-ago	09-ago	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 02 no marco por falta de energía eléctrica - 09 por actividad, se adjunta oficio
4	Abel Eliseo Pérez López	021	14:00 a 18:00	6 minutos	02-ago	09-ago	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 02 no marco por falta de energía eléctrica - 09 por actividad, se adjunta oficio
5	Ely Rigoberto Pascual Abelar	021	14:00 a 18:00	4 minutos	02-ago	09-ago	-----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 02 no marco por falta de energía eléctrica - 09 por actividad, se adjunta oficio
6	Edilizar Amalíe Palacios Martínez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	02-ago	09-ago	19-ago	Cumplió con el horario de asistencia - 02 no marco por falta de energía eléctrica - 19 por cumpleaños
7	Rosa Margarita Silvestre Díaz	021	13:00 a 18:00	13 minutos	02-ago	09-ago	del 21 al 23 - Ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario 02 no marco por falta de energía eléctrica - 09 por actividad, se adjunta oficio
8	Demecio Darío Hidalgo Gómez	021	18:00 a 06:00	0 minutos	-----	-----	-----	Cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla

No.	Nombre	Rangión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Lic. Josue Ofredo Camargo Hernández	21	13:00 a 18:00	11 minutos	----	----	30-ago	Fue llamado a presentarme a la oficina de RRHH
2	Francisco Javier Vega Alviruzes	21	13:00 a 18:00	1 minutos	21 y 27 de Agosto	06-ago	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. No registra entrada ni salida, sin justificaciones.
3	Federico Rodolfo Murallas	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
4	Sonia Maritza Aguilar De Colindres	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
5	Julia Adriana Chirchilla Lemus	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	28-ago	Cumplió con el horario de asistencia, se adjunta boleta de permiso autorizado
6	Jennyfer Yulissa Gabriel Alvarez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	02-ago	Cumplió con el horario mas NO con la asistencia, No se presenta a labores el día 02 de Agosto, no hay registro de ese día en el reloj Biométrico. Sin Justificación.
7	Marvin Esteban Reyes Gonzalez	021	13:00 a 18:00	4 minutos	----	16-ago	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. No registra salida de labores sin justificación.

Escuela Regional de Arte 'LOLO BELTRÁN'

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 A 18:00	0 minutos	----	----	21, 22, 23 Y 28 - Ago	Cumplió con el horario de asistencia El día miércoles 21 y jueves 22 de agosto se registro el ingreso de 8:32 A.M y salida 13:02 P.M por motivo que tuviera una presentación de festival de marimbas en el Colegio Centroamericano. Y el día jueves 23 se registro el ingreso de 9:20 A.M y salida 13:46 P.M por motivo de una presentación artística y campaña de protección infantil de Aldeas Infantiles SOS de Retalhuleu. Y el día 23 nos se registro por motivo de gestión personal. Y el día miércoles 28 se registro salida a las 16:47 P.M por motivo de gestión personal.
5	Yessica Rebeca Monzón Sánchez	021	14:00 A 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de asistencia
6	Jose Antonio Ramos Sanchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	16-ago-19	----	12 y 26 - Ago	Cumplió con el horario de asistencia El día lunes 12 de agosto registro salida a la 17:10 P.M por motivo de gestión personal. El día viernes 16 no marco ingreso a labores porque el biometrico no lo marco. Y el día lunes 26 por motivo de gestión personal.
3	Melvy Roxana Peñaite Chinchilla	021	14:00 a 18:00	2 minutos	22-ago	----	30-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario. El día jueves 22 de agosto no registro ingreso a labores por motivo que no registro el biometrico. Y el día viernes 30 no se registro en el día por motivo de gestión personal
2	Eva Maria De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	02,09,16,21,22,23, Y 30/29	Cumplió con el horario de asistencia El día viernes 02,09,16 y 30 de agosto salio a las 15:47 y 37 hrs por motivo de una capacitación de un diplomado en investigación. El día miércoles se registro ingreso de 9:05 A.M y salida 13:02 P.M por motivo de una presentación de un festival de marimbas en el colegio centroamericano y el día jueves 22 se registro ingreso de 9:22 A.M y salida de 13:46 P.M. por motivo de una presentación artística y campaña de protección infantil de Aldeas Infantiles SOS de Retalhuleu. Y el día 23 no se registro en el día por gestión personal. Y el día viernes 30 se registro salida a la 15:47 por motivo de gestión personal.
7	Josue Hipolito Alvarado Campos	021	14:00 a 18:00	13 minutos	----	----	28-ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario El día 28 de agosto no se registro en el día por motivo de gestión personal.
4	Olga Lorena Cifuentes García de Cifuentes.	021	13:00 a 18:00	25 minutos	----	----	9 y 12- Ago	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario El día viernes 09 de agosto no se registro en el día por motivo que estubo enferma, y estubo en emergencia del IGSS. Y el día lunes se presento 35 minutos tarde por gestión personal.
8	Juan Pérez García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia

Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"							
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Rosalio Eduardo Sac	011	13:00 a 18:00	56 minutos	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario, se presento tarde por culminación de montaje de exposición Titulada Prologo Artístico, inaugurada el mismo día por la tarde
2	Juliana Rosa Alonzo Cochón	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Cumplió con el horario de asistencia 30 ingreso tarde a sus labores, por nombramiento interno N° 06 de fecha 29
3	Lily Onella Méndez Sarat	021	13:00 a 18:00	0 minutos	01-ago	30-ago	Cumplió con el horario de asistencia, La maestra no se presento a sus labores, se adjunta justificación, os no registra el ingreso a sus labores
4	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
5	Amalia Eugenia Osorio Lux	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	12-ago	Cumplió con el horario de Asistencia La maestra no se presento a sus labores por salud, adjuntando justificación
6	Macario Daniel Limatuj Valdez	011	13:00 a 18:00	18 minutos	----	----	Cumplió con la asistencia mas NO con el horario
7	María Eugenia Cua	011	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
8	Henry Moises Argueta Velasquez	021	13:00 a 18:00	22 minutos	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia

Escuela Elemental de Música "Elias Garcia"							
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	German Fernando Raxón Equite	21	13:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
2	José Rolando canteo Píñir	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
3	Luis José Curup Uz	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	30-ago	----	Cumplió con el horario de Asistencia, Asuntos Personales
4	Felipe de Jesus chocoyo	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia
5	Diego Israel Oxcal Monroy	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	28-ago	----	Cumplió con el horario de Asistencia Asuntos Personales
6	Marío Santiago Ley Buch	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	13-ago	----	Cumplió con el horario de Asistencia Asuntos Personales
7	María Santos Iquite Sequén	21	13:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	23-ago	----	Cumplió con el horario de Asistencia Por Cumpleaños
8	Ana María Patzán de Patzán	31	13:00 a 5:00 hrs.	0 minutos	----	----	Cumplió con el horario de Asistencia

Escuela Nacional de Danza Marcelle Ponge de Devaux

No.	Nombre	Repartición	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos laborados del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Noria Samantha Santana Muñoz	011	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	1,6,13,19,20,22,27y 29	Cumplió con el horario de Asistencia
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
3	Dilyn Samary Cano Vilatoro	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
4	Juan Estuardo Recinos Rodríguez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
5	Roberta Reyna Barrios Gómez	011	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
	Ana Patricia Marroquín Yong	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
6	Sergio Rogelio Salay Contreras	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
7	Sonia Lucrecia Rivera	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
8	Alice del Busto	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
9	Amanda López	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
10	Valeria Urias	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
11	Valeria Velásquez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
12	Noelia Figueroa	021	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.
13	Karla Moyade Cossio	021	No tiene horario	Lunes a Viernes	0 minutos	Cumplió con el horario de Asistencia.

SEPTIEMBRE

2019

ASISTENCIA MES DE Septiembre 2019

Conservatorio Regional de Música de Mixco								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	021	13:00 a 18:00		--	--		
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00		--	--		
3	Manuela Concepción López Colop	021	14:00 a 18:00		--	--		
4	Hector Romeo López Porón	021	14:00 a 18:00		--	--		
5	Diahann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00		--	--		
6	Edgar Noé Xalix Esquit	021	14:00 a 18:00		--	--		

Conservatorio de Santa Catarina Pinula								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Adolfo López Chian	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jedley Estivens López Ardón	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
3	Elfido José Ayala Lima	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
4	Roberto Andre Franco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias 3/09/2019	Gestion Personal
5	Alom Mariela Estrada Garcia	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias 12/09/2019	Reposicion del dia 21-08-2019 por Festival de Camara
6	Karen Yojana Salazar Romero	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
7	Walter Antonio Flores Cifuentes	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
2	Jaime José Andres Ixcol Vásquez	011	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
3	Juan Danilo Raymundo Sacalxot	011	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
4	Marvin Arturo Escobar Marroquín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
5	Loidy Abigail Citalán Pac	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
6	Hever Hiván Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
7	Estuardo Tomás Velázquez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
8	Marlon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
9	Ricardo Santos Aguilar	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
10	Yanis Ahilin Pol Vásquez	031	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
11	Salvador Dieguez Caballeros	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
12	Hilario Alejandro Hernández santizo	011	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
13	Magda Julieta Boj De León	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
14	Luis Humberto Villagrán Juárez	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
15	Felix Alfredo Mul Yac	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
16	Elder Eliel Soc Rosales	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
17	José Antonio Requena Amézquita	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
18	Gabriela Jomara González López	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días que labora	Perforas	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ana Lucrecia Vélez Palacios	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
2	Byron Abraham García Recinos	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	178	16/09/2019		16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Permiso por gestión personal 16/09/2019 de 14:00 a 18:00 horas
3	Carlos Estuardo Gómez Martínez	011	14:00 a 18:00 / 14:15:20	Lunes, Miércoles y Viernes / Martes	20	40			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
4	Carlos Otaniel Gómez Texaj	011	14:00 a 17:20	Lunes a Jueves	15	8			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
5	Carlos Ramiro Vivar Aguilar	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	3			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
6	Daril Ramiro Oliva Sierra	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Emergencia 06/09/2018 y dos constancias de asistencia por Insuficiencia Renal Crónica
7	Dulcida Claribel García Reyes	011	14:00 a 15:20 / 14:00 a 18:00 /	Lunes Miércoles	10	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
8	Felipe Saulo Rodríguez Jerónimo	011	14:40 a 17:20	Lunes	5	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
9	Gustavo Adolfo Gómez García	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
10	Héctor Maximiliano Castro Zayas	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30	22			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
11	Jorge Aurelio Flores Aranzola	011	8:00 a 12:00	Lunes a Viernes	30	10			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
12	Jorge Fernando de León Flores	011	14:40 a 18:00	Martes a Jueves	15				16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
13	Jorge Mario Martínez Chay	011	14:40 a 18:00 / 14:40 a 16:40	Lunes a Jueves / Viernes	20	38			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Permiso por presentación arditica 20/09/2019 de 13:00 a 16:20 horas
14	Juan Gabriel Yela López	011	14:00 a 17:20	Lunes a Miércoles	15	37			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
15	Juilo César García Ibarroz	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20	91			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
16	Laura Isabel Coronado González	011	14:00 a 16:00	Lunes a Viernes	15	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	ChalISS 21/09/2019
17	Marco Antonio Ajaú Burrión de Charnaud	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
18	Maria Antonieta Bran Andrade de Charnaud	011	14:00 a 18:00	Martes	5				16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
19	Miguel Ángel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles	10	182			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
20	Mirna Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes	15	32			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
21	Otto Arnoldo Lemus Benitez	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
22	Ricardo José del Carmen Fortuay	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes	20	60			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Suspendido por enfermedad del 23 al 27 de septiembre
23	Sara Ivonne Reyna Montero	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	20	168		25/09/2019	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
24	Zuzi Esmeralda de León Mérida de Roldán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes	25	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Che en el IGSS 30/09/2019
25	Augusto René Yof Ortiz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	6			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
26	Boris Guillermo Rizo Paniagua	021	14:40 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles	21	0			16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	

27	Domingo Isaac Chavajay Bixcul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	1	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
28	Freddy Manuel Buenafé Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Lunes a Miércoles / Jueves	21	22	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
29	Heriberto Adán Silvestre Álvarez Tomás	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21	124	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
30	María Carolina Palomo Cajas	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves	11	--	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Fallo el 11/09/2019 por atención de emergencias
31	Osmar Estuardo Meliá Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	140	--	25/09/2019	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Permiso por suceso familiar el 23/09/2019 de 17:00 a 18:00 horas
32	Walter Baudilio Tzul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24	72	26/09/2019	19/09/2019	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
33	Eida Isabel Gonzales	021	14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes, miércoles y Jueves, Martes	21	0	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
34	Karen Antonia Ratzám	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	25	4	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
35	Joel Francisco Arvillaga	021	14:00 a 18:00 / 14:00 14:40	Lunes a Jueves viernes	25	0	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
36	Marvin Alejandro Alvarado	021	14:00 a 18:00	Lunes, martes, miércoles y jueves	21	0	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Permiso por suceso familiar el 09/09/2019 de 14:00 a 15:00 horas, reportando a hora el día viernes 6 de 14:00 a 15:00 horas.
37	Ana Eliza Galdamez	021	14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00 / 15:20 a 18:00	Lunes, miércoles, jueves viernes	21	0	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
38	Ingrid Johana Chajón Toxón	021	09:00 a 17:00	Lunes a viernes	0	0	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
39	Esdra Nehemias	021	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0	0	--	--	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Suspendido por accidente del 3 al 20 de septiembre

Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores

No.	Nombre	Renglon	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningun registro durante el dia	Observaciones
1	Ángel Manuel Chávez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 Descanso por día de independencia, 23 descanso por cumpleaños, 27 suspendieron la energía todo el día en Huehue.	se cumplió con el horario de asistencia
2	Jennifer Ivonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 Descanso por día de independencia, 27 suspendieron la energía todo el día en Huehue.	se cumplió con el horario de asistencia
3	Rosella Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	04, descanso por cumpleaños, 16 Descanso por día de independencia, 27 suspendieron la energía todo el día en Huehue.	se cumplió con el horario de asistencia
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 Descanso por día de independencia, 27 suspendieron la energía todo el día en Huehue.	se cumplió con el horario de asistencia
5	Idelfonso Sontay Ixcoy	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 Descanso por día de independencia, 27 suspendieron la energía todo el día en Huehue.	se cumplió con el horario de asistencia
6	Édgar Tomás Peruch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16 Descanso por día de independencia, 27 suspendieron la energía todo el día en Huehue.	se cumplió con el horario de asistencia
7	Lorenzo Velásquez	021	18:00 a 6:00	0 minutos	----	----	16/09/2019 Ausente por fiestas patrias	se cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez						
No	Nombre	Región	Horario de Labores	Tolerancia de minutos (máximo 30 minutos)	Fecha que no se registró ingreso a labores	Fecha que no se registró salida de labores
1	Ronald Geronimo López Mazatlecos	021	13:00 a 18:00	12 minutos	3) 13/09/2019	2) 20/09/2019
2	Patricia Emigelia Roblero Pérez	021	13:00 a 18:00	13 minutos	3) 04/09/2019	
3	Luis Alfredo Morales Lemus	021	14:00 a 18:00	2 minutos		20/09/2019
4	Wilson Daniel Ixcay Moran	021	14:00 a 18:00	3 minutos		
5	Marlon Paul Donis Martínez	021	14:00 a 18:00	66 minutos		
6	Javier Fernando Fuentes May	021	14:00 a 18:00	2 minutos		
7	Cristian Esteyer Barrios Juárez	021	14:00 a 18:00	18 minutos		

Conservatorio Regional de Música Eulalio Samayoa						
No	Nombre	Región	Horario de Labores	Tolerancia de minutos (máximo 30 minutos)	Fecha que no se registró ingreso a labores	Fecha que no se registró salida de labores
1	Zenia Dalila Eraso Cruz	021	13:00 a 18:00	22 minutos		
2	Vilma Avacely Orellana Ríos de Herrera	021	13:00 a 18:00	4 minutos		
3	Adin Glencarlo Rubio Tejlo	021	13:00 a 18:00	15 minutos		
4	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	86 minutos		
5	Margarito López García	021	13:00 a 18:00	0 minutos		
6	Manolo Benjamín Delgado Berganza	021	13:00 a 18:00	4 minutos		
7	Reyna Ester Cojón Alvarez	021	13:00 a 18:00	17 minutos		09/09/2019

Observaciones:
 1) Asueto 15 de Septiembre
 2) Permiso Personal
 3) Permiso Personal
 4) Cita IGSS
 5) Asueto 15 de Septiembre
 6) Asueto 15 de Septiembre
 7) Permiso Personal
 8) Asueto 15 de Septiembre
 9) Asueto 15 de Septiembre
 10) Asueto 15 de Septiembre
 11) Asueto 15 de Septiembre
 12) Asueto 15 de Septiembre
 13) Asueto 15 de Septiembre
 14) Asueto 15 de Septiembre
 15) Asueto 15 de Septiembre
 16) Asueto 15 de Septiembre
 17) Asueto 15 de Septiembre
 18) Asueto 15 de Septiembre
 19) Asueto 15 de Septiembre
 20) Asueto 15 de Septiembre
 21) Asueto 15 de Septiembre
 22) Asueto 15 de Septiembre
 23) Asueto 15 de Septiembre
 24) Asueto 15 de Septiembre
 25) Asueto 15 de Septiembre
 26) Asueto 15 de Septiembre
 27) Asueto 15 de Septiembre
 28) Asueto 15 de Septiembre
 29) Asueto 15 de Septiembre
 30) Asueto 15 de Septiembre
 31) Asueto 15 de Septiembre
 32) Asueto 15 de Septiembre
 33) Asueto 15 de Septiembre
 34) Asueto 15 de Septiembre
 35) Asueto 15 de Septiembre
 36) Asueto 15 de Septiembre
 37) Asueto 15 de Septiembre
 38) Asueto 15 de Septiembre
 39) Asueto 15 de Septiembre
 40) Asueto 15 de Septiembre
 41) Asueto 15 de Septiembre
 42) Asueto 15 de Septiembre
 43) Asueto 15 de Septiembre
 44) Asueto 15 de Septiembre
 45) Asueto 15 de Septiembre
 46) Asueto 15 de Septiembre
 47) Asueto 15 de Septiembre
 48) Asueto 15 de Septiembre
 49) Asueto 15 de Septiembre
 50) Asueto 15 de Septiembre
 51) Asueto 15 de Septiembre
 52) Asueto 15 de Septiembre
 53) Asueto 15 de Septiembre
 54) Asueto 15 de Septiembre
 55) Asueto 15 de Septiembre
 56) Asueto 15 de Septiembre
 57) Asueto 15 de Septiembre
 58) Asueto 15 de Septiembre
 59) Asueto 15 de Septiembre
 60) Asueto 15 de Septiembre
 61) Asueto 15 de Septiembre
 62) Asueto 15 de Septiembre
 63) Asueto 15 de Septiembre
 64) Asueto 15 de Septiembre
 65) Asueto 15 de Septiembre
 66) Asueto 15 de Septiembre
 67) Asueto 15 de Septiembre
 68) Asueto 15 de Septiembre
 69) Asueto 15 de Septiembre
 70) Asueto 15 de Septiembre
 71) Asueto 15 de Septiembre
 72) Asueto 15 de Septiembre
 73) Asueto 15 de Septiembre
 74) Asueto 15 de Septiembre
 75) Asueto 15 de Septiembre
 76) Asueto 15 de Septiembre
 77) Asueto 15 de Septiembre
 78) Asueto 15 de Septiembre
 79) Asueto 15 de Septiembre
 80) Asueto 15 de Septiembre
 81) Asueto 15 de Septiembre
 82) Asueto 15 de Septiembre
 83) Asueto 15 de Septiembre
 84) Asueto 15 de Septiembre
 85) Asueto 15 de Septiembre
 86) Asueto 15 de Septiembre
 87) Asueto 15 de Septiembre
 88) Asueto 15 de Septiembre
 89) Asueto 15 de Septiembre
 90) Asueto 15 de Septiembre
 91) Asueto 15 de Septiembre
 92) Asueto 15 de Septiembre
 93) Asueto 15 de Septiembre
 94) Asueto 15 de Septiembre
 95) Asueto 15 de Septiembre
 96) Asueto 15 de Septiembre
 97) Asueto 15 de Septiembre
 98) Asueto 15 de Septiembre
 99) Asueto 15 de Septiembre
 100) Asueto 15 de Septiembre

Observaciones:
 Cumplió con la asistencia más NO con algarabías
 Cumplió con la asistencia más NO con algarabías
 Cumplió con la asistencia más NO con algarabías
 70 minutos son justificable por cita en el IGSS
 Cumplió con la asistencia más NO con algarabías
 Permiso por el docente se retiró a las 12:46 por emergencia nacional
 El 9 de septiembre el reloj no registró huella y el 13 de septiembre no pudo marcar por tener lastimado el dedo índice derecho y tuvo permiso por participación en el 14 Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribañá de

Conservatorio Regional de Música "Oxajuj Kiej"									
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones	
1	Pedro Luis Panquimaj	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Emergencia a IGSS San Felipe, por tal razón, pero por motivos que cambiaron el numero patronal en la hoja de atención se espero un buen rato para que la razonaran, se adjuntan los documentos. Promoción de la institución los días 05, 06 y 13 de septiembre en horario de 8:00 a 13:30.	
2	Frescia Estrada	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	02 de Septiembre cumpleaños, Promoción de la institución los días 05, 06 y 13 de septiembre en horario de 8:00 a 13:30	
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Permiso de una hora del maestro en horario de 17:00 a 18:00 hrs, Promoción de la institución los días 05, 06 y 13 de septiembre en horario de 8:00 a 13:30	
4	Carlos Bryannt López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	se hace constar que el maestro se presento el día 09 de septiembre a labores ya que le dieron de alta del IGSS, Promoción de la institución los días 05, 06 y 13 de septiembre en horario de 8:00 a 13:30.	
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	9 minutos	----	----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Promoción de la institución los días 05, 06 y 13 de septiembre en horario de 8:00 a 12:20	
6	Oscar David Mendez Carney	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Promoción de la institución los días 05, 06 y 13 de septiembre en horario de 8:00 a 13:20	

Conservatorio Regional de Música "Noh Petén"							
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
2	Irma Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	0 minutos	----	----	si cumplió con el horario de asistencia
3	Astrid Fabiola Monroy Leiva	021	2:00 a 18:00	13 minutos	-----	-----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
4	Marvin Esteban Cortez Bac	021	2:00 a 18:00	4 minutos	----	----	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
5	Amadeo Salguero Reyes	021	2:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia
6	José Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	si cumplió con el horario de asistencia

Centro Regional de Arte de "Basilio Eliseo de León Rosdajes"							
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Carmen Priscilla García García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	a) Asueto por Independencia
2	Eduardo Palax Guarcax	021	13:00 a 18:01	76 minutos	----	----	a) Asueto por Independencia
3	José Damian Cumes Tuy	021	13:00 a 18:02	0 minutos	-----	-----	a) Asueto por Independencia b) Permiso por Gestión Personal
4	María del Carmen Bocel Hom	021	13:00 a 18:03	0 minutos	----	----	a) Asueto por Independencia
5	Marta Violeta Chinchilla Marroquín	021	13:00 a 18:04	0 minutos	-----	-----	a) Suspendida por el IGSS.
6	Saqueo Domingo Pérez Cholotio	021	13:00 a 18:05	0 minutos	-----	-----	a) Asueto por Independencia
7	Severiano Yotz Ujpan	021	13:00 a 18:06	17 minutos	-----	-----	a) Asueto por Independencia

ESCUELAS DE ARTE

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Arqueza	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	12/09/19		
2	Luis Miguel Pérez García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	19, 20 y 23/09/2019	Nombramiento de participación en Monagua.

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"								
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Suruc Bal	011	13:30 a 18:30 hrs.		----	----	4, 16 y 26 /09/2019	4/sep. Reunión Junta Calificadora de Personal Docente del Registro Escalafonario según Nombramiento DFA No. 0206-2019 DUM/Jc. 16/sep. Descanso por Independencia Patria autorizado. 26/sep. Reunión Junta Calificadora de Personal Docente del Registro Escalafonario según Nombramiento DFA No. 0217-2019.DUM/Jc. 12/sep. Permiso personal autorizado. 16/sep. Descanso por Independencia Patria autorizado. 16/sep. Descanso por Independencia Patria autorizado. 09/sep. Permiso personal autorizado de 09:30 a 10:30 hrs. 16/sep. Descanso por Independencia Patria autorizado. 16/sep. Ingreso a las 16:32 hrs., por Comisión con Nombramiento No. 17-2019 Re. JCSB/eb00.
2	Domingo Alexander Sotz López	011	13:30 a 18:30 hrs.	0,34 seg.	----	19-sep	12 y 16/09/2019	
3	Carlos Roberto Chalf Cujcuj	011	09:30 a 18:30 hrs.		----	----	16/09/2019	
4	Elizabeth Belinda Gabriel Otrzoj	021	09:30 a 18:30 hrs.		----	----	16/09/2019	

Escuela Nacional de Arte Dramático Carlos Figueroa Juárez

Nº	Nombre	Región	Horario del Alumno	Días hábiles	Total de minutos trabajados	Fecha que no realizó registro de ingreso a labores	Fecha que no realizó registro de ingreso afuera del día	Observaciones
1	Eva Margoth Sambría Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves	16	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	20/09/2019 Desperfecto vehicular (Se le fue el diés a su vehículo)
2	Juana Migdalia Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00	Lunes miércoles Jueves y viernes	132	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	Se le realiza llamada de atención. -23/09/2019 Llegada tarde por exceso de lluvia.
3	Ana Lucinda Urquiza Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	2	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
4	Claudia María Chinchilla VETTORAZZI	011	13:00 a 18:00	Lunes martes Jueves y viernes	12	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
5	Nery Rolando Aguilár Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	17	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
6	Iván Martín Martínez Palma	011	13:00 a 18:00	Lunes y viernes	8	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
7	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	13:00 a 18:00	Lunes Jueves y viernes	32	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	09/09/2019 Llegada tarde por invasión de la Mateo Imposible paso. 24/09/2019 Permiso para solucionar problema laboral en antiguo trabajo. 27/09/2019 Nombramiento para acompañar a jóvenes de 6to. A practica
8	Mario José Mandilla Gómez	011	13:00 a 18:00	Viernes	33	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	05/09/2019 permiso para llegar tarde a su evento colegio de su hija -06/09/2019 Llegada tarde por fuertes lluvias en la
9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	13:00 a 18:00	Lunes y miércoles		----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	Sigue teniendo el mismo problema de
10	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 18:00	Jueves		----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	tratación.
11	Jorge Luis Martín Arevalo	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	62	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	06/09/2019 Permiso para apoyar a compañero que su vehículo quedó tirado en el camino, al sr. Marín es Mecánico. -5a le realiza llamada de atención por
12	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes		----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	06/09/2019 Nombramiento para acompañar a estudiantes a la Análisis Cuantitativa.
13	Ana Marylena Jerez Marroquín	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	76	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	04/09/2019 Se le olvido marcar 12/09/2019 Cita IGSS -26/09/2019 Nombramiento para
14	Felix Antonio Mierda López	021	13:00 a 18:00	De lunes a viernes	340	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	06/09/2019 Llegada tarde vehiculo se quedo tirado en el camino. -5a le realiza llamada de atención por llegada
15	Beldad Soto Guerra	021	13:00 a 18:00	Lunes martes y miércoles	46	----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	Se le realiza llamada de atención.
16	Rosemary Elizabeth Méndez Ramos	021	13:00 a 18:00	Miércoles y viernes		----	16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	

Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

Id.	Nombre	Régimen	Horario de Labores	Días laborados	Cada 15 minutos tardes (del mes)	Fecha que no realizó registro ingreso a labores	Fecha que no realizó registro salida de labores	Fecha que no realizó registro paguero durante el día	Observaciones
1	Otto René Arana Melchor	21	Por cumplimiento del trabajador no se presentó a sus labores el día 3 de sept. De 2019	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
2	Sandra Patricia Chaves Malesz	11	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	Cita figura el 3 de septiembre de 2019.	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
3	Moises Isai Castañeda Equité	21	24 X 24	un día si y uno No	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
4	Julio César Villalobos Arroyo	11	24 X 24	un día si y uno No	Acumuló 3 minutos tarde	No registró salida de labores el 19 de septiembre 2019	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
5	Reyna Isabel Hercules Pérez	11	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	acumuló 55 minutos tarde	13 de septiembre cita en el día 19 de sept.	Permiso autorizado por Observación por cumplimiento del trabajador el 19 de sept. 2019	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
6	José Alberto Girón Cante	31	24 X 24	un día si y uno No	acumuló 69 minutos tarde	Permiso autorizado por el Director el 19 de septiembre por haber librado el 13 de septiembre	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
7	Oscar Amal Contreras Alay	21	07:00 a 15:00	Lunes a viernes	Acumuló 6 minutos tarde	Se anotó dos horas por tratamiento dental en Centro de Atención del Espectro el 3 de sept. 2019	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
8	Josué Emerson Chicol Simón	21	13:00 a 17:15, 13:00 a 17:15 y 13:00 a 18:00	Lunes, Jueves y Viernes	Acumuló 17 minutos tarde	Maró 15 minutos tarde por tráfico el 6 de sept. De 2019	No marcó salida de labores ya que no marcó y citó en el día 24 de febrero de 2019	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
9	Luis Alejandro González Hernández	21	13:00 a 18:00, 17:15 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00	Junes, martes, miércoles, jueves y viernes	No marcó entrada a labores el 27 de septiembre	No marcó salida de labores el 4 de sept. 2019	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
10	Maya Lisbeth Oñi Luna de Barrios	21	13:00 a 18:00, 14:30 a 18:00, 13:00 a 18:00-13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles y Jueves	Acumuló 17 minutos tarde	Maró 20 minutos tarde por fuertes lluvias y tráfico el día 23 de sept.	Se autoriza permiso por el Director por emergencia familiar el día 24 de septiembre de 2019	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
11	Wendy Marisela Ramirez López	11	13:00 a 17:15, 16:30 a 17:15, 13:00 a 18:00, 13:00 a 15:15	Lunes, Martes, Jueves y Viernes	Acumuló 3 minutos tarde	Maró 26 minutos tarde el 23 de sept. Por tráfico	No registró salida el día 19 de septiembre	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
12	Hector Velazquez	11	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00 y 14:00 a 18:00	Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	Acumuló 1 minutos tarde	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
13	Erma Anita Estrada López	21	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	acumuló 3 minutos tarde por tráfico en el paradero	Maró 15 minutos tarde por tráfico en el paradero el día 27 de septiembre 2019	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
14	Francisco Javier Gallán Pérez	21	24 X 24	un día si y uno No	Fecha Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte

15	Juan José Carnejal Godínez	11	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	Más de 20 minutos tarde el día 2 de sept. Por reunión en Dirección CUPP	Más de 20 minutos antes de hora de salida correspondiente a la salida	Cita Liga. 18 de sept. A las 12:00 se retira a la clínica de Urología	Feriado Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
16	Oscar Humberto Píriz Cotojaj	21	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:45 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	Acumuló 5 minutos tarde	el 30 de septiembre el reloj no registra salida	Feriado Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
17	Manuel Ezequías Ajá Navichoc	21	13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00 Y 13:45 A 18:00	Lunes, martes, miércoles, jueves y viernes	Acumuló 40 minutos tarde	Feriado Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
18	Luz de María Andue Flores	21	14:00 a 18:00, 13:45 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:45 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	Acumuló 1 minuto tarde	Feriado Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
19	Diego Antonio Juárez Mateo	21	15:00 a 18:30, 14:30 a 18:00, 14:30 a 18:00 13:00 a 17:15	Lunes, Martes, Miércoles y viernes	Acumuló 85 minutos tarde	Feriado Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte
20	Byron Rodrigo Alvarez Gúzman	21	16:30 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	Acumuló 30 minutos tarde	No más de 20 minutos tarde el día 2 de sept. Por reunión en Dirección	Feriado Oficial del día 16 de septiembre del 2019 autorizado por el Ministerio de Cultura y Deporte

Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bongé de Devaux"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes (del mes)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Noria Samantha Santana Muñoz	11	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes		03, 05, 10, 12, 17, 19, 24 y 26		16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	cita igss
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
3	Dilyn Samary Cano Villaloro	21	14:00 a 18:00	Lunes, miércoles / martes, jueves y viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
4	Ivan Estuardo Recinos Rodríguez	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
5	Roberta Reyna Barrios Gómez	11	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
6	Ana Patricia Marroquín Yorig	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
7	Sergio Rogelio Salay Contreras	11	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	cita igss
8	Sonia Lucrécia Rivera	21	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes		20 y 25		16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	cita igss
9	Alice del Busto	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
10	Amanda López	21	14:00 A 18:00	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
11	Valeria Uribas	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes		02 oct		16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	asunto familiar
12	Valeria Velásquez	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes		23 oct		16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	permiso una hora de 17:00 a 18:00 horas
13	Karla Moya de Cossío	21	No tiene horario	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	
14	Noelia Figueroa	21	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes				16/09/2019 Ausento por fiestas patrias	

Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martínez"								
No.	Nombre	Religión	Horario de Labores	Total de minutos labores del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Humberto Martínez Velásquez	O21	DE 1:00 A 6:00	20 minutos y 18 segundos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 16 no realizó ningún registro por el feriado del Día de Independencia de Guatemala.
2	Mariela Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	O21	DE 1:00 A 6:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias y 26	Cumplió con la asistencia y el horario. El 16 no realizó ningún registro por el feriado del Día de Independencia de Guatemala y el 26 por
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	O21	DE 1:45 A 6:00	38 minutos y 16 segundos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias y 6	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 6 no realizó ningún registro por tener permiso y 16 por el feriado del Día de Independencia de Guatemala.
4	Weiner Brillani Sáenz Martínez	O21	DE 1:45 A 6:00	38 minutos y 41 segundos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 16 no realizó ningún registro por el feriado del Día de Independencia de Guatemala.
5	Sergio Emilio Gordillo Rodríguez	21	DE 1:45 A 6:00	18 minutos y 35 segundos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Cumplió con la asistencia y el horario. El 2 y 3 no realizó ningún registro por tener permiso y el 16 por el feriado del Día de Independencia de Guatemala.
6	Sergio Manuel Composeco Silvestre	O21	DE 1:45 A 6:00	0 minutos	-----	-----	2, 3 y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Cumplió con la asistencia y el horario. El 2 no realizó ningún registro por tener permiso y el 16 por el feriado del Día de Independencia de Guatemala.
7	María Eugenia Guillén Pérez	21	DE 12:00 a 6:00	0 minutos	-----	-----	2 y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Cumplió con la asistencia y el horario. El 2 no realizó ningún registro por tener permiso y el 16 por el feriado del Día de Independencia de Guatemala.

Escuela Nacional de Marimba de San Ildefonso Xiahuacán

No.	Nombre	Religión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Rowyn Roderico Herrera Galindo		13:00 a 18:00	14.54 minutos	2, 3 Y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	En el reporte de asistencia no le aparece el reporte de entrada y salida de algunos integrantes del personal, y se debe a que el reloj ha estado fallado.
2	Yassodim Nataly Velásquez Villatoro	21	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 13:00 a 14:00	0.39 minutos	2, 3 Y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	En el reporte de asistencia no le aparece el reporte de entrada y salida de algunos integrantes del personal, y se debe a que el reloj ha estado fallado.
3	Gerson Pascual López Jacinto	21	14:00 a 18:00	0 minutos	2, 3 Y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	En el reporte de asistencia no le aparece el reporte de entrada y salida de algunos integrantes del personal, y se debe a que el reloj ha estado fallado.
4	Juana Ortiz Felipe	21	13:00 a 18:00	0 minutos	2, 3 Y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	En el reporte de asistencia no le aparece el reporte de entrada y salida de algunos integrantes del personal, y se debe a que el reloj ha estado fallado.
5	Victor Manuel Solís Ramos	21	14:00 a 18:00	minutos	2, 3 Y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	En la Fecha 17/09/2019 se envía escaneo de boleta de permiso
6	Juan Fernando Ortiz Pérez	21	14:00 a 18:00	0 minutos	2, 3 Y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	En el reporte de asistencia no le aparece el reporte de entrada y salida de algunos integrantes del personal, y se debe a que el reloj ha estado fallado.
7	Arnoldo Rcel Castillo Castillo	21	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 12:00 a 13:00	0 minutos	2, 3 Y 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	En la fecha 18/09/2019 se envía escaneo de boleta de permiso

Escuela Nacional de Maimba de Santa Ana Huista							
No	Nombre	Edad	Horario de labores	Toda de minutos llegada del país	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Chermy Carmina López de Lemus	21	de 13 a 18 horas	0 minutos	16 Al 30 de septiembre	Del 16 de septiembre al 30 del mismo la Dirección no realizó ningún marcaje por motivo de suspensión laboral por parte del IGSS, por motivo de embarazo, adjunto envío hoja de
2	Arén Emilio Armas Mendoza	21	de 14 a 18 horas	0 minutos	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	La fecha 16 de septiembre el personal no registro ningún marcaje, por motivos de feriado por actividades Patrias, según autorización verbal de Licenciada Aura Marina Gomez
3	Jorge Luis Rodríguez Velásquez	21	de 14 a 18 horas	0 minutos	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	La fecha 16 de septiembre el personal no registro ningún marcaje, por motivos de feriado por actividades Patrias, según autorización verbal de Licenciada Aura Marina Gomez
4	Nevalí Israel González	21	de 14 a 18 horas	0 minutos	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	A partir de el 16 de septiembre el maestro Nevalí Israel González no registro marcaje alguno por motivo de renuncia, adjunto envío hoja de
5	Grisyly Amarelly Morales Morales de Castillo	21	de 13 a 18 horas	0 minutos	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	La fecha 16 de septiembre el personal no registro ningún marcaje, por motivos de feriado por actividades Patrias, según autorización verbal de Licenciada Aura Marina Gomez Mazatec.
6	Blandina Ludibel Peláez Herrera	21	de 13 a 18 horas	0 minutos	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	La fecha 16 de septiembre el personal no registro ningún marcaje, por motivos de feriado por actividades Patrias, según autorización verbal de Licenciada Aura Marina Gomez Mazatec.
7	Blandina Ludibel Peláez Herrera	021	de 13 a 18 horas	0 minutos	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	La fecha 16 de septiembre el personal no registro ningún marcaje, por motivos de feriado por actividades Patrias, según autorización verbal de Licenciada Aura Marina Gomez

ESCUELAS DE ARTE

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"							
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Irma Isabel Rodas Meléndez de Argueta	021	10:00 a 18:00	0 minutos	28/10/2019 del medio día	15,16 y 17/10/2019 29/10/2019	Capacitación de Directores Asueto por 20/10/2019 Permiso por araducción(hito).Citas en el IGSS (18. Asueto por 20/10/2019 Permiso por emergencia familiar 25/10/2019.
2	Luis Miguel Pérez García	021	13:45 a 18:00	0 minutos		21/10/19	

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"							
No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Cristóbal Sucur Bal	011	13:30 a 18:30 hrs.			15-16-17-21 y 30/10/2019	21/10/2019 Permiso personal autorizado de 13:30 a 15:45 hrs. 15-16 y 17/10/2019, Por capacitación de Directores según Nomenclamiento DFA No. 0257-2019 DUM/je. 21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución. 30/10/2019 Comisión por compra de instrumentos musicales según Nomenclamiento DFA No. 0286-2019 DUM/je.
2	Domingo Alexander Sotz López	011	13:30 a 18:30 hrs.	2.55 Min.		21/10/2019	21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución. 29/10/2019 Permiso personal autorizado de 13:30 a 15:30 hrs.
3	Carlos Roberto Chalf Cujcuj	011	09:30 a 18:30 hrs.			21 y 30/10/2019	10/10/2019 Comisión oficial al Palacio Nacional con Oficio Nomenclamiento No. 21A-2019 Ref. JCSB/ebgo, ingreso a las 16:40 hrs. 21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución. 25/10/2019 Permiso personal autorizado de 09:30 a 15:05 hrs. 30/10/2019 Comisión Oficial según Oficio Nomenclamiento No. 22-2019 Ref. JCSB/ebgo.
4	Elizabeth Belinda Gabriel Otzoy	021	09:30 a 18:30 hrs.			21/10/2019	21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución. 31/10/2019 Comisión Oficial al Palacio Nacional con Oficio Nomenclamiento No. 23-2019 Ref. JCSB/ebgo, ingreso a las 16:30 hrs.
5	Mairicruz Díaz Arana	021	14:00 a 18:00 hrs.			22/10/2019	21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución.
6	José Armando Chacach Calí	021	14:00 a 18:00 hrs.			21/10/2019	21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución.
7	Daniel Roberto Carlos Cox Noltz	021	14:00 a 18:00 hrs.			21/10/2019	21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución. 29/09/2019 Permiso autorizado de 16:00 a 18:30 hrs.
8	Selvyn Alcides Santiago Chogujix Bal	021	14:00 a 18:00 hrs.	1.39 Min.		21/10/2019	21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución.
9	Elder Estuardo Tubin Simón	021	14:00 a 18:00 hrs.			21/10/2019	21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución.

10	José David Tocal Chipix	021	14:00 a 18:00 h	08/10/2019	24/10/2019	21/10/2019	21/10/2019 Descanso por el día de la Revolución.
----	-------------------------	-----	-----------------	------------	------------	------------	--

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Elvia Margoth Sanabria Hernández	011	13:00 a 18:00	Lunes y Jueves				
2	Juana Migdalia Ruiz Barrera	011	13:00 a 18:00	Lunes miércoles Jueves y viernes				
3	Ana Lucinda Urquizú Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes				
4	Claudia María Chinchilla Vettorazzi	011	13:00 a 18:00	Lunes martes Jueves y viernes				
5	Nery Rolando Aguilar Sánchez	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes				
6	Iván Martín Martínez Palma	011	13:00 a 18:00	Lunes y viernes				
7	Ingrid Elizabeth Martínez López	011	13:00 a 18:00	Lunes Jueves y viernes				
8	Marijosé Mancilla Gómez	011	13:00 a 18:00	Viernes				
9	Roger Federico Ovalle Rodas	011	13:00 a 18:00	Lunes y miércoles				
10	Carlos Eduardo González de Paz	011	13:00 a 18:00	Jueves				
11	Jorge Luis Marín Arevalo	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes				
12	Greg José Daniel Cisneros Arriaga	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes				
13	Félix Antonio Mérida López	021	13:00 a 18:00	De lunes a viernes				
14	Ana Marylena Jerez Marroquín	011	13:00 a 18:00	De lunes a viernes				
15	Beldad Soto Guerra	021	13:00 a 18:00	Lunes martes y miércoles				
16	Rosemary Elizabeth Méndez Ramos	021	13:00 a 18:00	Miércoles y viernes				

Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Otto René Arana Melchor	21	-----	-----	-----	-----	-----	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
2	Sandra Patricia Chavac Meletz	11	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	-----	-----	-----	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
3	Moisés Isai Castañeda Equité	21	24 X 24	un día si y uno No	-----	-----	-----	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
4	Julio Cesar Villalobos Arroyo	11	24 X 24	un día si y uno No	-----	no marco ingreso a labores el 23 y salida del 24 de octubre por sustitución del 26 de octubre por asueto	no marco entrada el 28 y 31 de octubre a labores	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
5	Reyna Isabel Hércules Pérez	11	12:00 a 17:00	Lunes a viernes	Acumuló 53 minutos tarde	-----	marcó 22 minutos tarde por tráfico el día 22 de octubre de 2019	Permiso Autorizado por el director de fecha 25 de octubre de 2019	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
6	José Alberto Girón Cante	31	24 X 24	un día si y uno No	-----	Inicia vacaciones a octubre y regresa el 28 de noviembre.	no marco entrada a labores el 3 de octubre por olvido	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
7	Oscar Anibal Contreras Alay	21	07:00 a 15:00	Lunes a viernes	Acumuló 5 minutos tarde	-----	-----	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
8	Josué Emerson Chicol Simón	21	13:00 a 17:15, 13:00 a 17:15 y 13:00 a 18:00	Lunes, Jueves y Viernes	Acumuló 23 minutos tarde	-----	-----	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
9	Luis Alejandro González Hernández	21	13:00 a 18:00, 17:15 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00	lunes, martes, miércoles, jueves y viernes	Acumuló 85 minutos tarde	marcó 40 minutos tarde por encontrarse en taller de fundición de piezas de bronce de los alumnos de especialidad el 27 de octubre de 2019.	No marco entrada ni salida de labores el 4 de octubre	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
10	Mayra Lisseth Ola Luna de Barrios	21	13:00 a 18:00, 14:30 a 18:00 13:00 a 18:00 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles y Jueves	Acumuló 44 minutos tarde	-----	Por un descuido no marcó su hora de salida a las 18:00 horas el día 17 de octubre por reunión de comité de evaluación	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
11	Wendy Marisela Ramirez López	11	13:00 a 17:15, 16:30 a 17:15, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00,	Lunes, Martes, Jueves y Viernes	acumuló 58 minutos tarde	marcó 30 minutos tarde por asistencia a taller el 24 de octubre de 2018.	-----	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
12	Hector Velasquez	11	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00, 13:00 a 18:00 a 18:00	Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	acumuló 5 minutos tarde	marcó 49 minutos antes de su hora de salida	-----	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
13	Emma Anita Estrada López	21	13:00 a 18:00	Lunes a viernes	Acumuló 73 minutos tarde	-----	-----	Asistió a cita a Iggss los días 9, 11 y 15 de octubre de 2019	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
14	Francisco Javier Gaitan Pérez	21	24 X 24	un día si y uno No	-----	-----	inicia vacaciones a partir del 28 de octubre y regresa el 28 de noviembre	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por Instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico.	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes

15	Juan José Carvajal Godínez	11	12:00 a 17:00	Lun	Acumuló 5 minutos tarde	Asistió a cita de exarrollo de medicina nuclear por parte del IASS el día 14 de octubre de 2019	Asistió a cita en el IASS el día 17 de octubre de 2019	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
16	Oscar Humberto Pírr Cotzajay	21	13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 13:45	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	Acumuló 41 minutos tarde	marcó 58 minutos tarde el día 1 de octubre de 2019 por reunión sostenida con la directora de centro Cultural del Palacio de los Capitanes en	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
17	Manuel Ezequias Ajú Navichoc	21	13:00 A 18:00, 13:00 A 14:30, 13:00 A 18:00, 13:00 A 18:00 Y 13:45 A 18:00	Lunes, martes, miércoles, jueves y viernes	Acumuló 27 minutos tarde	marcó 58 minutos tarde el día 1 de octubre de 2019 por reunión sostenida con la directora de centro Cultural del Palacio de los Capitanes en	marcó 1 hora antes de salida por permiso autorizado por el director el día 4 de octubre de 2019	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
18	Luz de María Antequ Flores	21	14:00 a 18:00, 13:45 a 16:30, 13:45 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:45 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	marcó 58 minutos tarde el día 1 de octubre de 2019 por reunión sostenida con la directora de centro Cultural del Palacio de los Capitanes en	marcó 1 hora antes de salida por permiso autorizado por el director el día 4 de octubre de 2019	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
19	Diego Antonio Juaréz Mateo	21	13:00 a 16:30, 14:30 a 18:00, 14:30 a 18:00, 12:00 a 17:15	Lunes, Martes, Miércoles y viernes	acumuló 249 minutos tarde	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
20	Byron Rodrigo Alvarez Guzman	21	16:30 a 18:00, 13:00 a 16:30, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00, 13:00 a 18:00	Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes	Acumuló 6 minutos tarde	marcó 58 minutos tarde el día 1 de octubre de 2019 por reunión sostenida con la directora de centro Cultural del Palacio de los Capitanes en	No marcó salida el 17, 18 y 24 de octubre de 2019	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes
21	Francisco Javier Iquic García	21	13:00 a 18:00, 13:45 a 18:00, 13:00 a 18:00, 12:00 a 18:00	Lunes, Miércoles, Jueves y Viernes	Acumuló 8 minutos tarde	Inicio el día 1 de octubre por contrato 021	Se suspenden labores a partir de las 12:00 horas del medio día el día 16 de octubre por instrucciones del Director debido al mal tiempo climatológico	Feriado oficial del 21 de octubre autorizado por el Ministerio de Cultura y Deportes

Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bongedjevaux"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días laborados	Total de minutos trabajados al mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Noria Samantha Santana Muñoz	11	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	1, 2, 8, 10, 15, 17, 22, 24, 29 y 31			cita Igss
2	Sergio Rafael Paz Maldonado	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				
3	Dirlyn Samary Cano Villatoro	21	14:00 a 18:00	Lunes, miércoles / martes, jueves y viernes	0 minutos	02-oct			permiso asunto familiar
4	Ivan Estuardo Recinos Rodríguez	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				
5	Roberta Reyna Barrios Gómez	11	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	03-oct			cita Igss
6	Ana Patricia Marroquín Yong	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				
7	Sergio Rogelio Salay Contreras	11	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				
8	Sonia Lucrecia Rivera	21	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	4 y 25/01/2019			04, reposición por cumpleaños y 25 permiso entrar a las 13 horas. permiso personal
9	Alice del Busto	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	30-oct			
10	Amanda López	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				
11	Valeria Urias	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				
12	Valeria Velásquez	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	23-oct			permiso para entrar a la 17:00 horas
13	Karla Moya de Cossio	21	No tiene horario	Lunes a Viernes	0 minutos				se le autorizo retirarse por extracción de una muestra
14	Noelia Figueroa	21	10:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos	07-oct			
15	Ana Lucía Alfaro	21	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0 minutos				

Escuela Nacional de Marimba "Gilberto Martí"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Humberto Martínez Velásquez	O21	DE 1:00 A 6:00	0 minutos	-----	-----	15,16,17 Y 21	Cumplió con la asistencia y el horario. El 15, 16 y 17 no realizó ningún registro durante el día por asistir a la Capacitación de Directores que se realizó en la ciudad de Guatemala, el 21 no realizó ningún registro por el asueto del Día de la Revolución.
2	Mariela Odilia Marisol Rodríguez Gamboni	O21	DE 1:00 A 6:00	0 minutos	-----	-----	21	Cumplió con la asistencia y el horario. El 21 no realizó ningún registro durante el día por el asueto del Día de la Revolución.
3	Oliver Marcelino Silvestre Delgado	O21	DE 1:45 A 6:00	17 minutos y 53 segundos	-----	-----	23, 28 y 29	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 21 no realizó ningún registro durante el día por el asueto del Día de la Revolución, el 28 y 29 no realizó ningún registro durante el día por enfermedad.
4	Wainer Brillani Sáenz Martínez	O21	DE 1:45 A 6:00	23 minutos y 28 segundos	-----	-----	21	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 21 no realizó ningún registro durante el día por el asueto del Día de la Revolución.
5	Sergio Emilio Gordillo Rodríguez	21	DE 1:45 A 6:00	34 minutos y 31 segundos	-----	-----	21	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 21 no realizó ningún registro durante el día por el asueto del Día de la Revolución.
6	Sergio Manuel Camposeco Silvestre	O21	DE 1:45 A 6:00	07 minutos y 20 segundos	-----	-----	21	Cumplió con la asistencia más NO con el horario. El 21 no realizó ningún registro durante el día por el asueto del Día de la Revolución.
7	María Eugenia Guillén Pérez	21	DE 12:00 a 6:00	0 minutos	-----	-----	21	Cumplió con la asistencia y el horario. El 21 no realizó ningún registro durante el día por el asueto del Día de la Revolución.

Escuela Nacional de Marimba de San Ildefonso

Juacán

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	José Rovyn Roderico Herrera Gallindo		13:00 a 18:00	09:44	-----	-----	-----	Se adjunta documentos de permisos
2	Yassodim Nataly Veíasquez Villatoro	21	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 13:00 a 14:00	05:49	-----	-----	-----	Se adjunta documentos de permisos
3	Gerson Pascual López Jacinto	21	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	
4	Juana Ortiz Felipe	21	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	
5	Victor Manuel Solís Ramos	21	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	
6	Juan Fernando Ortiz Pérez	21	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	-----	
7	Arnoldo Roel Castillo Castillo	21	10:00 a 18:00 con hora de almuerzo de 12:00 a 13:00	0 minutos	-----	-----	-----	

Escuela Nacional de Maimba de Santa Ana

No.	Nombre	Reunión	Horario de Labores	Total de minutos feridos del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Clemy Carmina López de Lemos	21	de 13 a 18 horas	0 minutos	-----	-----	01 al 31 de octubre	Del 01 de octubre al 31 del mismo la Directora no realizó ningún marcaje por motivo de suspensión laboral por parte del IGSS, por motivo de embarazo, adjunto envío hoja de suspensión.
2	Aron Ernilio Armas Mendoza	21	de 14 a 18 horas	0 minutos	-----	-----	15, 16, 17 y 21 de octubre	La fecha 15, 16 y 17 de octubre no registro ningún marcaje, por motivos de capacitación en ciudad Capital, según convocatoria vía correo, adjunto envío hoja de convocatoria, y el 21 de octubre por motivo de feriado oficina, según autorización vía correo de la Licenciada Sheilla Dyan Meza.
3	Jorge Luis Rodríguez Veásquez	21	de 14 a 18 horas	0 minutos	-----	-----	21 de octubre	La fecha 21 de octubre el personal no registro ningún marcaje por motivo de feriado oficial, según autorización vía correo, de la Licenciada Sheilla Dyan Meza.
4	Grisdly Amarelly Morales Morales de Castillo	21	de 13 a 18 horas	0 minutos	-----	-----	21 de octubre	La fecha 21 de octubre el personal no registro ningún marcaje, por motivos de feriado oficial, según autorización vía correo de Licenciada Sheilla Dyan Meza.
5	Blandina Ludibela Peláez Herrera	21	de 13 a 18 horas	0 minutos	-----	-----	21 de octubre	La fecha 21 de octubre el personal no registro ningún marcaje, por motivos de feriado oficial, según autorización vía correo de Licenciada Sheilla Dyan Meza.

Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Siles"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	11	13:00 A 18:00	9		11 Y 13		
2	Gidia Mariña Galvez Quiñ	11	13:00 A 18:00	0 minutos				
3	Ileana Cristhel Yat Oliva	11	13:00 A 18:00	0 minutos				
4	Maria Isabel Cac Castro	11	13:00 A 18:00	24 minutos		24		
5	René Alberto Castro Heinemann	11	13:00 A 18:00		18			
6	Disraely Darin Jom Hernández	11	13:00 A 18:00	40 minutos				
7	John Richards Tzul Ignacio	11	13:00 A 18:00	0 minutos	5			

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	0				Cumplió con el horario. 10/10/2019 cita IGSS ciudad capital. 15/10/2019 capacitación de Formación Artística. 16/10/2019 ingreso a 16:00 por asistir a IGSS.
2	Julio David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	31		17/10/2019		Cumplió con el horario. Se le autorizó permiso el 02/10/2019
3	Jorge Leonel Villatoro Vidés	011	13:00 a 18:00	0				Cumplió con el horario.

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Erwin Danilo Cárcamo López	21	14:00 a 18:00	14:00 a 18:00	-----	24/10/2019	15, 16, 17, 21/10/2019	15 al 17/10 Reunión de directores, adjunta nombramiento. 21/10 asueto oficial. 24/10 no se registró salida por actividad de exposición por clausura y graduación de Bachillerato, se adjunta hoja de comisión.
2	Glendy Paola Palacios Gómez	21	14:00 a 18:00	14:00 a 18:00	-----	24/10/2019	21/10/2019	21/10 asueto oficial. 24/10 no se registró salida por actividad de exposición por clausura y graduación de Bachillerato, se adjunta hoja de comisión.
3	Sheila Verónica Ramirez de Alonzo	21	14:00 a 18:00	14:00 a 18:00	-----	24/10/2019	21/10/2019	21/10 asueto oficial. 24/10 no se registró salida por actividad de exposición por clausura y graduación de Bachillerato, se adjunta hoja de comisión.
4	Abel Eliseo Pérez López	21	14:00 a 18:00	14:00 a 18:00	24/10/2019	24/10/2019	09, 21 y 22/10/2019	21/10 asueto oficial. 24/10 no se registró salida por actividad de exposición por clausura y graduación de Bachillerato, se adjunta hoja de comisión.
5	Edy Rigoberto Pascual Abelar	21	14:00 a 18:00	14:00 a 18:00	-----	24/10/2019	21 y 25/10/2019	21/10 asueto oficial. 24/10 no se registró salida por actividad de exposición por clausura y graduación de Bachillerato, se adjunta hoja de comisión. 25/10 cumpleaños del colaborador.
6	Edlizar Amalitel Palacios Martínez	21	14:00 a 18:00	14:00 a 18:00	-----	24/10/2019	03 y 21/10/2019	03/10 permiso por examen privado de la Universidad, se adjunta permiso. 21/10 asueto oficial. 24/10 no se registró salida por actividad de exposición por clausura y graduación de Bachillerato, se adjunta hoja de comisión.
7	Rosa Margarita Silvestre Diaz	21	13:00 a 18:00	33:00 a 18:00	-----	24/10/2019	21 y 28/10/2019	21/10 asueto oficial. 24/10 no se registró salida por actividad de exposición por clausura y graduación de Bachillerato, se adjunta hoja de comisión.
8	Dermacio Darío Hidalgo Gómez	21	18:00 a 06:00	18:00 a 06:00	-----	-----	21/10/2019	-----

Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Federico Rocio Murrals	021	13:00 a 18:00	88 minutos	-----	10/10/2019	16/10/2019	16/10/2019 permiso autorizado, Suspensión de labores por lluvia
2	Sonia Maritza Aguilar De Colindres	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/10/2019	Suspensión de labores por lluvia
3	Julia Adriana Chinchilla Lemus	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	8 y 17/10/2019, 16/10/2019	permiso autorizado, Suspensión de labores por lluvia
4	Jennyfer Yulissa Gabriel Alvarez	021	13:00 a 18:00	17 minutos	-----	-----	16/10/2019	Suspensión de labores por lluvia
5	Francisco Javier Vega Alviruzes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	23/10/2019	-----	16/10/2019	Suspensión de labores por lluvia
6	Marvin Esteban Reyes Gonzalez	021	13:00 a 18:00	4 minutos	-----	-----	08/10/2019	Suspensión de labores por lluvia
7	Lic. Josue Olmedo Camargo Hernandez	021	13:00 a 18:00	2 minutos	-----	03/10/2019	1/10/2019, el 15,16,17/10/2019	Permiso autorizado. Capacitación MICUDE

Escuela Regional de Arte LOLO BELTRAN

No.	Nombre	Requisición	Horario de Labores	Total de minutos tardes (del más)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	22/10/19	16,21/10/19	El día 16 de octubre, no se registro ingreso durante el día por motivo que se suspendieron labores por la lluvia. El día 21 no se registro ingreso durante el día, por motivo de feriado del día 20 de octubre. El día 21 no se registro salida de labores porque se fue la luz en el colegio, y se apago el biométrico.	
2	Yessica Rebeca Monzón Sánchez	021	14:00 a 18:00	13 minutos	22/10/19	14,16,21/10/19	El día 14 de octubre, no se registro ingreso durante el día por motivo de enfermedad. El día 16 no se registro ingreso durante el día por motivo que se suspendieron labores por la lluvia. El día 21 no se registro ingreso durante el día, por motivo del feriado del día 20 de octubre. El día 22 no se registro ingreso durante el día, por motivo de feriado del día 20 de octubre. El día 22 no se registro salida de labores porque se fue la luz en el colegio, y se apago el biométrico.	
3	José Antonio Ramos Sánchez	021	13:00 a 18:00	02 minutos	22-oct-19	16,21/10/19	El día 16 no se registro ningún ingreso durante el día por motivo que se suspendieron labores por la lluvia. El día 21 no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo del feriado del día 20 de octubre. El día 22 no se registro salida de labores porque se fue la luz en el colegio, y se apago el biométrico.	
4	Olga Lorena Cifuentes García de Cibentes.	021	13:00 a 18:00	0 minutos	22-oct	16,21/10/19	El día 16 no se registro ningún ingreso durante el día por motivo que se suspendieron labores por la lluvia. El día 21 no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo del feriado del día 20 de octubre. El día 22 no se registro salida de labores porque se fue la luz en el colegio, y se apago el biométrico.	
5	Melby Rosmar Peralta Chinchilla	021	14:00 a 18:00	01 minutos	22/10/19	11,16,21,31/10/19	El día 11 de octubre, no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo de enfermedad. El día 16 no se registro ningún ingreso durante el día por motivo que se suspendieron labores por la lluvia. El día 21 no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo del feriado del día 20 de octubre. El día 22 no se registro salida de labores porque se fue la luz en el colegio, y se apago el biométrico. El día 31 no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo de su cumpleaños.	
6	Eva María De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	22/10/19	04,11,16,21/10/19	El día 04 y 11 de Octubre se registro salida de labores las 15:32 y 15:50 Hrs. Por motivo de una capacitación de un diplomado en investigación de la universidad. El día 16 no se registro ningún ingreso durante el día por motivo que se suspendieron labores por la lluvia. El día 21 no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo del feriado del día 20 de octubre. El día 22 no se registro salida de labores porque se fue la luz en el colegio, y se apago el biométrico.	
7	José Hipólito Alvarado Campos	021	14:00 a 18:00	45 minutos	22/10/19	07,16,21/10/19	El día 07 de Octubre no se registro ingreso durante el día, por motivo de Castilón Personal. El día 16 no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo que tuvo una capacitación de Directores de Escuelas y Artes y Conservatorios en la Ciudad Capital. El día 21 no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo del feriado.	
8	Juan Pérez García	021	13:00 a 18:00	0 minutos	22/10/2019	15,16,27,21/10/19	El día 15,16 y 17 de octubre, no se registro ningún ingreso durante el día por motivo que tuvo una capacitación de Directores de Escuelas y Artes y Conservatorios en la Ciudad Capital. El día 21 no se registro ningún ingreso durante el día, por motivo del feriado.	

Escuela Regional de Arte "Humberto Galindo"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Rosaldo Eduardo Sac	011	13:00 a 18:00	56:93				
2	Juliana Rosa Alonzo Cochojli	011	13:00 a 18:00					
3	Lily Onelia Méndez Sarat	011	13:00 a 18:00					
4	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00					
5	Arnalia Eugenia Osorio Lux	021	13:00 a 18:00	17:05				
6	Macario Daniel Limatuj Valdez	021	13:00 a 18:00					
7	María Eugenia Cua	021	13:00 a 18:00	33:57				
8	Henry Moisés Argueta Velásquez	021	13:00 a 18:00	45:41				

Escuela Elemental de Música "Elias García"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	German Fernando Raxón Equite	21	13:00 a 18:00 hrs.		15 y 16/10/19 y 21/10/19 18 y 31/10/19			día 15 y 16/10/19 Capacitación día 18 y asuntos personales 31/10/19 entrega de cuadros de Rea día 21 asueto
2	José Rolando canteo Píñir	21	14:00 a 18:00 hrs.		18/10/19 y 21/10/19			día 18 por cumpleaños día 21 Asueto
3	Luis José Curup Uz	21	14:00 a 18:00 hrs.	13 minutos tarde	17/10/19 y 21/10/19			día 17/10/19 por asunto personal día 21/10/19 por Asueto
4	Felipe de Jesús chocoyo	21	14:00 a 18:00 hrs.	25 minutos tarde	31/10/19 y 21/10/19			día 21/10/19 Asueto y día 31/10/19 por asuntos personales
5	Diego Israel Oxcal Montroy	21	14:00 a 18:00 hrs.	16 minutos tarde	21/10/2019			Asueto
6	Mario Santiago Ley Buch	21	14:00 a 18:00 hrs.	18 minutos tarde	21/10/2019			Asueto
7	María Santos Iquite Sequén	21	13:00 a 18:00 hrs.		21/10/2019			Asueto
8	Ana María Patzan de Patzán	31	13:00 a 5:00 hrs.	1 minuto tarde	21/10/19 y 21/10/19			día 2 por asuntos personales y día 21/10/19 asueto



Amanda Montezani

PRODUCTO 3

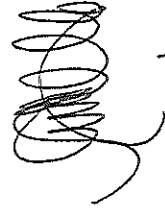
INFORMACIÓN DE ADQUISICIONES FINAL

NOG	NOMBRE EVENTO	MODALIDAD	FECHA PRESENTACION DE OFERTAS	ESTATUS	ADJUDICADO A	MONTO ADJUDICADO
11421290	ADQUISICIÓN DE TROMBONES PARA USO EN LAS DIFERENTES ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	25 octubre de 2019 Hora:12:00:00 p. m.	Terminado adjudicado	DÍAZ CORDON,VILLACINDA,SUSANA LISBETH	Q 55,000.00
11350695	ADQUISICIÓN DE 54 VENTILADORES INDUSTRIALES PARA USO EN LAS ESCUELAS Y CONSERVATORIOS A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	11 octubre de 2019 Hora:9:00:00 a. m.	Terminado adjudicado	NANDI MERCANTIL, SOCIEDAD ANONIMA	Q 70,200.00
11397659	ADQUISICIÓN DE TROMBONES PARA USO EN LAS DIFERENTES ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	18 octubre de 2019 Hora:10:30:00 a. m.	Finalizado anulado (prescindido)		
11224061	ADQUISICIÓN DE TROMPETAS PARA USO EN LAS ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	23 septiembre de 2019 Hora:9:00:00 a. m.	Finalizado anulado (prescindido)		
11226315	ADQUISICIÓN DE VIOLONCELLOS PARA USO EN LAS ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	23 septiembre de 2019 Hora:8:00:00 a. m.	Terminado adjudicado	INVERSIONES CASA INSTRUMENTAL, SOCIEDAD ANONIMA	Q 31,300.00
11203668	ADQUISICIÓN DE CLARINETES PARA USO EN LAS ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	23 septiembre de 2019 Hora:10:00:00 a. m.	Terminado adjudicado	LEMUSLEBON, LIBALDO LEMUEL	Q 62,400.00
10622179	ADQUISICIÓN DE VENTILADORES INDUSTRIALES PARA LOS ESTABLECIMIENTOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Colización	18 septiembre de 2019 Hora:10:00:00 a. m.	Finalizado anulado (prescindido)		
10659373	ADQUISICIÓN DE EXTINTORES Y OASIS PARA LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	22 julio de 2019 Hora:10:00:00 a. m.	Terminado adjudicado	INDUSTRIA MULTISERVICIOS DEL PACIFICO, SOCIEDAD ANONIMA	Q 32,000.00
10659373	ADQUISICIÓN DE EXTINTORES Y OASIS PARA LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	22 julio de 2019 Hora:10:00:00 a. m.	Terminado adjudicado	HERNANDEZ GONZALEZ, ELIZANDRO	Q 24,625.00
10732065	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL DE SANTA MARÍA DE JESUS, DEL MUNICIPIO DE SANTA MARÍA DE JESUS Y DEPARTAMENTO DE SACATEPÉQUEZ, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	25 de junio de 2019 08:37:39 p.m.	Terminado adjudicado	CASTELLANOS,XAR,,PONCIANO,	Q 40,000.00

10730761	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL DEL PROGRESO, DEL MUNICIPIO DE GUASTATOYA, DEL DEPARTAMENTO DEL PROGRESO, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles.	25 de junio de 2019 07:32:38 p.m.	Terminado adjudicado	ARCHILA ORELLANA, FREDI ORLANDO	Q. 44,000.00
10730660	DFA. SERVICIO DE ARRENDAMIENTO DE INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL EN EL MUNICIPIO DE TONICAPÁN, DEPARTAMENTO DE TONICAPÁN, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	25 junio de 2019 20:17:49	Terminado adjudicado	CHAVALOC, CHAMORRO, JOSE ARMANDO	Q. 44,000.00
10731660	DFA. SERVICIO DE ARRENDAMIENTO DE INMUEBLE PARA ASUNCIÓN MITA DE JUTIAPA EN EL MUNICIPIO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	25 junio de 2019 20:17:49	Terminado adjudicado	PALMA ORELLANA, SAQUIB CONSUELO	Q. 38,500.00
10731709	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL DE SOLOLÁ, EN EL MUNICIPIO Y DEPARTAMENTO DE SOLOLÁ, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	25 junio de 2019 20:22:58	Terminado adjudicado	BOCEL OROZCO, AXEL NEHEMIAS	Q. 44,000.00
10729431	DFA. SERVICIO DE ARRENDAMIENTO DE INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL DEL MUNICIPIO DE CHICHICASTENANGO DEL DEPARTAMENTO DE QUICHÉ, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	25 junio de 2019 14:16:21	Terminado adjudicado	GARCIA, GIRON, OSMAN GABRIEL	Q. 40,000.00
10716637	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ESCUELA REGIONAL DE ARTE "OVIDIO RODAS CORZO", EN EL MUNICIPIO DE CHICHICASTENANGO, DEL DEPARTAMENTO DE QUICHÉ, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	24 junio de 2019 15:06:19	Terminado adjudicado	CHITIC, REN, TOMAS,	Q. 42,000.00
10710213	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA LA ORQUESTA JUVENIL DE ZACAPA DEL MUNICIPIO Y DEPARTAMENTO DE ZACAPA, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	21 junio de 2019 16:20:55	Terminado adjudicado	VANEGAS FRANCO LUCAS, AURALEITICIA	Q. 44,000.00
10691065	FA. ARRENDAMIENTO DE INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL EN EL MUNICIPIO Y DEPARTAMENTO DE CHIQUIMULA, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	19 junio de 2019 16:24:25	Terminado adjudicado	MORATA YA, DIAZ, KAREN YANINA	Q. 40,000.00
10504392	ADQUISICIÓN DE UN CLARINETE BAJO PARA LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Compra Directa con Oferta Electrónica	07 junio de 2019 Hora: 10:00:00 a.m.	Terminado adjudicado	INVERSIONES CASA INSTRUMENTAL SOCIEDAD ANONIMA	Q. 84,900.00

10556583	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA LA ORQUESTA JUVENIL DEL MUNICIPIO DE SANTA MARIA IXHUATAN DEL DEPARTAMENTO DE SANTA ROSA, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	29 mayo de 2019 18:45:28	Terminado adjudicado	AGUILAR FRANCO, BRENDA, YADIRA	Q	44,000.00
10547967	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA LA ORQUESTA JUVENIL DEL MUNICIPIO DE SANTA MARIA IXHUATAN DEL DEPARTAMENTO DE SANTA ROSA, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	30 mayo de 2019 Hora:08:29:00 a.m.	Finalizado anulado (prescrito)			
10529608	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ESCUELA ELEMENTAL DE MÚSICA "RAFAEL ALVAREZ OVALLE" SAN JUAN COMALAPA, CHIMALTENANGO, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	28 mayo de 2019 Hora:01:42:00 p.m.	Terminado adjudicado	OVALLE SALAZAR, RAMIREZ, GLATHIS, YOLANDA	Q	43,200.00
10529721	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ESCUELA DE ARTE ALFREDO GÁLVEZ SUÁREZ, COBÁN, ALTA VERAPAZ, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	28 mayo de 2019 Hora:01:41:00 p.m.	Terminado adjudicado	GUTIERREZ ORELANA, ALFREDO,	Q	55,200.00
10532099	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL DE ALTA VERAPAZ, MUNICIPIO DE COBÁN, DEL DEPARTAMENTO DE ALTA VERAPAZ, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	28 mayo de 2019 Hora:01:39:00 p.m.	Terminado adjudicado	REYNOSO REYNOSO, CESAR DONALD	Q	44,000.00
10510540	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ESCUELA NACIONAL DE MARIMBA DE SANTA ANA HUISTA, EN EL MUNICIPIO DE SANTA ANA HUASTE, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	24 mayo de 2019 Hora:02:17:00 p.m.	Terminado adjudicado	RAMIREZ CASTILLO, ADOLFO, FAUSTINO	Q	42,000.00
10502920	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL DE JALAPA, EN EL MUNICIPIO Y DEPARTAMENTO DE JALAPA, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	23 mayo de 2019 Hora:05:23:00 p.m.	Terminado adjudicado	DE LEON, CASTRILLO, MELFIN, ADAN	Q	36,300.00
10500251	FA. ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE PARA ORQUESTA JUVENIL DE BAJA VERAPAZ, MUNICIPIO DE SALAMA, DEPARTAMENTO DE BAJA VERAPAZ, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES.	Arrendamiento o Adquisición de Bienes Inmuebles	23 mayo de 2019 Hora:03:42:00 p.m.	Terminado adjudicado	GOMEZ ESCOBAR, JUAN, CARLOS	Q	44,000.00
11421290	ADQUISICIÓN DE TROMBONES PARA USO EN LAS DIFERENTES ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	25 octubre 2019 Hora:12:00:00 p.m.	Terminado adjudicado	DÍAZ, CORDON, VILLACINDA, SUSANA, LISSETH	Q	55,000.00

11397659	ADQUISICIÓN DE TROMBONES PARA USO EN LAS ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	18 octubre de 2019 Hora:10:30:00 a.m.	Finalizado anulado (prescindido)	NANDI MERCANTIL, SOCIEDAD ANONIMA	Q	70,200.00
11360695	ADQUISICIÓN DE 54 VENTILADORES INDUSTRIALES PARA USO EN LAS ESCUELAS Y CONSERVATORIOS A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	11 octubre 2019 Hora:09:00:00 a.m.	Terminado adjudicado			
11224041	ADQUISICIÓN DE TROMPETAS PARA USO EN LAS ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	23 de septiembre de 2019 Hora:09:00:00 a.m.	Finalizado anulado (prescindido)			
11224316	ADQUISICIÓN DE VIOLONCELLOS PARA USO EN LAS ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	23 septiembre de 2019 Hora:08:00:00 a.m.	Terminado adjudicado	INVERSIONES CASA INSTRUMENTAL SOCIEDAD ANONIMA	Q	31,300.00
11203648	ADQUISICIÓN DE CLARINETES PARA USO EN LAS ORQUESTAS JUVENILES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Compra Directa con Oferta Electrónica	23 septiembre de 2019 Hora:10:00:00 a.m.	Terminado adjudicado	LEMUS LEBON, LIBALDO LEMUEL	Q	62,400.00
10622179	ADQUISICIÓN DE VENTILADORES INDUSTRIALES PARA LOS ESTABLECIMIENTOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	Colización	18 septiembre de 2019 Hora:10:00:00 a.m.	Finalizado anulado (prescindido)			
10961798	ADQUISICIÓN DE CASILLEROS Y DESHUMIDIFICADORES PARA USO DE LOS ESTABLECIMIENTOS A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Compra Directa con Oferta Electrónica	09 agosto 2019 Hora:09:00:00 a.m.	Terminado adjudicado	OFFYMARKET, SOCIEDAD ANONIMA	Q	23,748.00
9945505	SERVICIO DE TRANSPORTE PARA EL TRASLADO DE MOBILIARIO E INSUMOS DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Compra Directa con Oferta Electrónica	11 marzo de 2019 Hora:10:00:00 a.m.	Terminado adjudicado	MARROQUIN, CARLOS ALBERTO	Q	15,000.00
9974547	ADQUISICIÓN DE ÚTILES EDUCACIONALES PARA LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Compra Directa con Oferta Electrónica	12 marzo de 2019 Hora:10:00:00 a.m.	Terminado adjudicado	NANDI MERCANTIL, SOCIEDAD ANONIMA	Q	137.50
9974547	ADQUISICIÓN DE ÚTILES EDUCACIONALES PARA LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Compra Directa con Oferta Electrónica	12 marzo de 2019 Hora:10:00:00 a.m.	Terminado adjudicado	PAPELERIA ARIOLA, SOCIEDAD ANONIMA	Q	5,700.00
8888787	MANEJO Y REPARACIÓN DEL TECHO DE LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA MARCELLE BONJE DE DEVAUX	Colización	23 noviembre de 2018 Hora:10:00:00 a.m.	Terminado adjudicado	ARCOS PROYECCIONES, SOCIEDAD ANONIMA	Q	879,206.41



ARMANDA MARTINEZ

Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"								
No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Abel Enrique Santos González	11	13:00 A 18:00	9	-----	11 y 13	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Los días 11 y 13 no realizó marcaje de salida por error, el día 16 de septiembre asueto oficial, el día 23 permiso para asistir a cita del ICSS,
2	Gisela María Galvez Quim	11	13:00 A 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	El 16 de septiembre asueto oficial.
3	Ileana Cristhel Yat Oliva	11	13:00 A 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	El 16 de septiembre asueto oficial.
4	Maria Isabel Cac Castro	11	13:00 A 18:00	24 minutos	-----	24	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	El 16 de septiembre asueto oficial. El 24 no realizó marcaje de salida por error.
5	René Alberto Castro Heinemann	11	13:00 A 18:00	0 minutos	18	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	El 18 no realizó marcaje de entrada por error, el 16 asueto oficial, el 23 permiso por asunto familiar.
6	Disraely Darin Jom Hernández	11	13:00 A 18:00	40 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	El 16 asueto oficial. El 18 permiso para reunión estudiantil CUNOR. El 19 permiso por exámenes de la universidad.
7	John Richards Tzul Ignacio	11	13:00 A 18:00	0 minutos	5	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	El 05 de septiembre permiso por enfermedad El 10 de septiembre no realizó marcaje de entrada por error.

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"								
No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizo ningún registro durante el día	Observaciones
1	Alexis Rigoberto Méndez Hernández	011	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia
2	Julio David Gallardo Reyes	011	13:00 a 18:00	1 minuto	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Cumplió con la asistencia más NO con el horario
3	Jorge Leonel Villatoro Vidés	011	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	si cumplió con el horario de asistencia

Escuela Regional de Ate "Ovidio Rodas Coizo"

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Manuel Mateo Suar	11	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	4, 17, 26 y 27 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	SI CUMPLIO CON EL HORARIO Y LA ASISTENCIA, 4, 26 y 27 Reunión de Junta Calificadora, 17 Cumpisaños
2	María Morales Panjój	21	9:00 a 17:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	SI CUMPLIO CON EL HORARIO Y LA ASISTENCIA, Asueto de Independencia
3	Tomás Alexander Morales Xon	21	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	SI CUMPLIO CON EL HORARIO Y LA ASISTENCIA, Asueto de Independencia
4	Torbio A] Canil	21	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	SI CUMPLIO CON EL HORARIO Y LA ASISTENCIA, Asueto de Independencia
5	Juan Francisco Veíasquez Carnajá	21	9:00 a 17:00	0 minutos	-----	-----	13, 16 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	SI CUMPLIO CON EL HORARIO Y LA ASISTENCIA, 13 cumpleaños y 16 Asueto de Independencia
6	Daniel Alejandro Lux López	21	14:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	SI CUMPLIO CON EL HORARIO Y LA ASISTENCIA, Asueto de Independencia

Escuela Regional de Arte "Rafael Percyá"

No.	Nombre	Reigión	Horario de Labores	Tótal de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Erwin Danilo Cárcamo López	21	14:00 a 18:00	16 minutos	27/09/2019	12/09/2019	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias y 20/09	27/09 suspensión de energía eléctrica. 12/09 inauguración de EXPOERA. 16/09 descanso por el día de la independencia. 20/09 permiso del colaborador. Presenta las justificaciones correspondientes.
2	Glendy Paola Palacios Gómez	21	14:00 a 18:00	10 minutos	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	16/09 descanso por el día de la independencia.
3	Sheila Verónica Ramírez de Alonzo	21	14:00 a 18:00	5 minutos	27/09/2019	12/09/2019	16/09/2019	27/09 suspensión de energía eléctrica. 12/09 inauguración de EXPOERA. 16/09 descanso por el día de la independencia. Presenta las justificaciones correspondientes.
4	Abel Eliseo Pérez López	21	14:00 a 18:00	4 minutos	27/09/2019	12/09 y 23/09	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	27/09 suspensión de energía eléctrica. 12/09 inauguración de EXPOERA. 13/09 asignación de comisión por exposición. 16/09 descanso por el día de la independencia. Presenta las justificaciones correspondientes.
5	Eddy Rigoberto Pascual Abelar	21	14:00 a 18:00	8 minutos	27/09/2019	12/09/2019	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	27/09 suspensión de energía eléctrica. 12/09 inauguración de EXPOERA. 16/09 descanso por el día de la independencia. Presenta las justificaciones correspondientes.
6	Edíthar Amalíel Palacios Martínez	21	14:00 a 18:00	0 minutos	27/09/2019	12/09/2019	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	27/09 suspensión de energía eléctrica. 12/09 inauguración de EXPOERA. 16/09 descanso por el día de la independencia. Presenta las justificaciones correspondientes.
7	Rosa Margarita Silvestre Díaz	21	13:00 a 18:00	15 minutos	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	16/09 descanso por el día de la independencia. El 10/09 marchó ingreso a las 15:51 por falta en el 10:51, presenta informe al patrono.
8	Demestio Darío Hidalgo Gómez	21	18:00 a 06:00	5 minutos		

Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Federico Rodolfo Muralles	021	13:00 a 18:00	7 minutos	-----	23/09/2019	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Sin justificación
2	Sonia Maritza Aguilar De Colindres	021	13:00 a 18:00	0 minutos	10/09/2019	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Sin justificación
3	Julia Adriana Chinchilla Lemus	021	13:00 a 18:00	9 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
4	Jennyfer Yulissa Gabriel Alvarez	021	13:00 a 18:00	22 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
5	Francisco Javier Vega Alviruzes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	02/09/2019	-----	09/09/2019	Sin justificación
6	Marvin Esteban Reyes Gonzalez	021	13:00 a 18:00	4 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
6	Lic. Josue Olmedo Camargo Hernandez	021	13:00 a 18:00	8 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	

Escuela Regional de Arte "LOLO BEITRAN"						
IDC	Nombre	Renglon	Horario de Libres	Fecha que no registra ingreso a libreria	Fecha que no registra salida de libreria	Otros detalles
1	Brenda Lucrecia De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	15, 17 y 20/09/19	<p>Del 15 de septiembre no se registra por motivo de festivo. El día 17 de septiembre se registra a las 14:00 hrs. Por motivo que tuvieron una presentación artística, en la Agencia de la Fincilla de la Mujer de M.P. de Retalhuleu. A.H. y salida a las 18:00 hrs. Por motivo que tuvieron una actividad cultural denominada "Visando Cultura" en el Teatro Al Otro Lado de Retalhuleu.</p>
2	Eva María De León Blanco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	06, 16, 17, 20 y 21/09/19	<p>El día 06 y 17 de septiembre se registra por motivo de festivo. Por motivo de especialización de un diplomado de Investigación de la Universidad de la Cruz. El día 17 se registra a las 14:00 hrs. Por motivo que tuvieron una presentación artística en la Agencia Fincilla de la Mujer de M.P. de Retalhuleu. Y el día 20 se registra a las 14:00 hrs. Por motivo que tuvieron una actividad cultural denominada "Visando Cultura" en el Teatro Al Otro Lado de Retalhuleu.</p>
3	Melvy Rocana Peñate Chirchilla	021	14:00 a 18:00	0 minutos	15 y 20/09/19	<p>El día 15 de septiembre no se registra ingreso en el día 15 de agosto. Y el día 20 de septiembre no ingreso al macroaula, no ingreso el día 20 de septiembre se registra a las 14:00 hrs. Por motivo que tuvieron una actividad cultural denominada "Visando Cultura" en el Teatro Al Otro Lado de Retalhuleu.</p>
4	Olga Lorena Cifuentes García de Cifuentes	021	13:00 a 18:00	0 minutos	02, 17, 16, 20 y 24/09/19	<p>El día 02 de septiembre no registra ingreso en el día por motivo de festivo. El día 16 de septiembre se registra a las 13:00 hrs. Por motivo que tuvieron una actividad cultural denominada "Visando Cultura" en el Teatro Al Otro Lado de Retalhuleu.</p>
5	Yesica Rebeca Montón Sánchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos		
6	Jose Antonio Ramos Sanchez	021	13:00 a 18:00	0 minutos		
7	Campos	021	14:00 a 18:00	0 minutos		

Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"

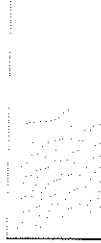
No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Rosalio Eduardo Sac	011	13:00 a 18:00	56:93	-----	-----	4y 5/09/2019 Asueto por fiestas patrias 16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	por nombramiento DFA N° 0210-2019 de fecha 29/08/2019 20/09/2019 Asueto por fiestas patrias 20/09/2019 Asueto por fiestas patrias
2	Juliana Rosa Alonzo Cochojil	011	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	almorzar por auditoría
3	Lily Onelia Méndez Sarat	011	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
4	Marcos Esteban Saquich López	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
5	Annalia Eugenia Osorio Lux	021	13:00 a 18:00	47:05	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	en las siguientes fechas la maestra ingreso tarde por nombramientos N°08,09 Y 10 mismas que se adjuntan.
6	Macario Daniel Limatuj Valdez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
7	María Eugenia Cua	021	13:00 a 18:00	33:57	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	
8	Henry Moisés Argueta Velásquez	021	13:00 a 18:00	45:41	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	

Escuela Elemental de Música "Elías García"

No.	Nombre	Rengión	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	German Fernando Raxón Equite	21	13:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Asueto
2	José Rolando canteo Pirir	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Asueto
3	Luis José Curup Uz	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Asueto
4	Felipe de Jesus chocoyo	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Asueto
5	Diego Israel Oxcal Monroy	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Asueto el 9/09/2019 por presentarse tarde a sus labores hora 3:30 P.M.
6	Mario Santiago Ley Buch	21	14:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Asueto el 12/09/2019 por asuntos personales
7	María Santos Iquite Sequén	21	13:00 a 18:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Asueto el 27/09/2019 por asuntos personales
8	Ana María Patzan de Patzán	31	13:00 a 5:00 hrs.	0 minutos	-----	-----	16/09/2019 Asueto por fiestas patrias	Asueto

OCTUBRE

2019



ASISTENCIA MENSAL Octubre 2019

Conservatorio Regional de Música de Mixco

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Nery Estuardo Escobar Marroquín	021	13:00 a 18:00					
2	Carlos Javier Pérez Corzantes	021	13:00 a 18:00					
3	Manuela Concepción López Colop	021	14:00 a 18:00					
4	Hector Romeo López Porón	021	14:00 a 18:00					
5	Dihann Andrea Cobos Flores	021	14:00 a 18:00					
6	Edgar Noé Xalix Esquit	021	14:00 a 18:00					

Conservatorio de Santa Catarina Pinula

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Estuardo Adolfo López Chian	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16-17/10/2019 29-10/2019	Fuertes lluvias, Asunto Familiar
2	Jedley Estivens López Ardón	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	10/20/2019 16-17/10/2019	Fuertes lluvias, día de cumpleaños
3	Elifido José Ayala Lima	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16-17/10/2019	Fuertes lluvias
4	Roberto Andre Franco	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	02/10/2019 16-17/10/2020	día de cumpleaños, Fuertes lluvias
5	Alon Mariela Estrada García	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16-17/10/2021	Fuertes lluvias
6	Karen Yojana Salazar Romero	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16-17/10/2022	Fuertes lluvias
7	Walter Antonio Flores Cifuentes	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	16-17/10/2023	Fuertes lluvias

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo

No.	Nombre	Renglón	Horario de Labores	Total de minutos tardes del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Luis Angel Taracena Betancur	021	14:00 a 18:00	41 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.	
2	Jaime José Andrés Ixcol Vásquez	011	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.	

3	Juan Danilo Raymundo Sacalxot	011	13:00 a 18:00	2 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
4	Marvin Arturo Escobar Marroquín	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
5	Loidy Abigail Citalán Pac	021	14:00 a 18:00	20 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
6	Hever Hiván Hernández Juárez	021	14:00 a 18:00	7 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
7	Estuardo Tomás Velázquez	021	14:00 a 18:00	57 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
8	Marlon David Guzmán Pérez	021	14:00 a 18:00	40 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
9	Ricardo Santos Aguilar	021	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
10	Yanis Ahilin Pol Vásquez	031	13:00 a 18:00	0 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
11	Salvador Dieguez Caballeros	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.

12	Hilario Alejandro Hernández Santizo	011	13:00 a 18:00	143 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
13	Magda Julieta Boj De León	021	14:00 a 18:00	10 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
14	Luis Humberto Villagrán Juárez	021	14:00 a 18:00	5 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
15	Felix Alfredo Muj Yac	021	14:00 a 18:00	0 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
16	Elder Eitel Soc Rosales	021	14:00 a 18:00	32 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
17	José Antonio Requena Amézquita	021	14:00 a 18:00	11 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.
18	Gabriela Jomara González López	021	14:00 a 18:00	20 minutos	--	--	07 de octubre por asueto de Feria patronal de Quetzaltenango/17 de octubre por Depresión tropical en toda la República de Guatemala/21 de octubre asueto Día de la Revolución.

Conservatorio Nacional de Música Germán Alvarado

No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Días que labora	Períodos	Total de minutos (arredos del mes)	Fecha que no registro ingreso a labores	Fecha que no registro salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ana Lucrecia Vélez Palacios	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30					
2	Byron Abraham García Rectinos	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30					
3	Carlos Eduardo Gómez	011	14:00 a 18:00 / 14:15:20	Lunes, Miércoles y Viernes / Martes	20					
4	Carlos Ottoniel Gómez Texaj	011	14:00 a 17:20	Lunes a Jueves	15					
5	Carlos Ramiro Vivar Apujjar	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20					
6	Dari Ramiro Oliva Sierra	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0					
7	Dolrida Claribel García Reyes	011	14:00 a 15:20 / 14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes / Martes / Jueves	10					
8	Felipe Saulo Rodríguez	011	14:40 a 17:20	Lunes	5					
9	Guillermo Adolfo Gómez García	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30					
10	Hector Maximiliano Castro Zayas	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	30					
11	Jorge Aurelio Flores Arzazola	011	8:00 a 12:00	Lunes a Viernes	30					
12	Jorge Fernando de León Flores	011	14:40 a 18:00	Martes a Jueves / Viernes	15					
13	Jorge Mario Martínez Chay	011	14:40 a 18:00 / 14:40 a 16:40	Lunes a Jueves / Viernes	20					
14	Juan Gabriel Yela López	011	14:00 a 17:20	Lunes a Miércoles	15					
15	Julio César García Buitroz	011	14:40 a 18:00	Lunes a Jueves	20					
16	Laura Isabel Coronado González	011	14:00 a 16:00	Lunes a Viernes	15					
17	Marco Antonio Ajau Berrón	011	9:00 a 17:00	Lunes a Viernes	0					
18	María Antonieta Bran Andrade de Chamaud	011	14:00 a 18:00	Martes	5					
19	Miguel Ángel Romero Zetina	011	14:00 a 18:00	Lunes y Miércoles	10					
20	Mirna Elizabeth De León Díaz	011	14:00 a 18:00 / 16:40 a 18:00	Lunes, Martes y Jueves / Viernes	0					
21	Otto Arnaldo Lemos Benítez	011	13:00 a 18:00	Lunes a Viernes	0					
22	Ricardo José del Carmen Fortuny	011	14:00 a 18:00 / 14:00 a 14:40	Lunes, Jueves y Viernes / Martes	20					
23	Sara Ivonne Reyna Montenegro	011	14:00 a 18:00	Lunes a Viernes	20					
24	Zusi Esmeralda de León Mérida de Roldán	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 16:40	Lunes a Martes / Miércoles a Viernes	25					
25	Augusto René Yol Ortiz	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24					
26	Boris Guillermo Rizo Paniagua	021	14:40 a 17:20 / 14:00 a 18:00 / 14:40 a 18:00	Lunes / Martes y Jueves / Miércoles	21					
27	Domingo Isaac Chavajay Bixcul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24					
28	Freddy Manuel Buenafe Torres	021	14:00 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Lunes a Miércoles / Jueves	21					
29	Hilberto Adán Silvestre Álvarez	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21					
30	María Carolina Palomo Rojas	021	14:40 a 18:00 / 14:00 a 18:00	Miércoles / Jueves	11					
31	Osmar Estuardo Mejía Griffith	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	24					
32	Walter Baudilio Taul	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	21					
33	Ingrid Johana Chajón Toxón	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	0					
34	Estefra Nethermías	021	14:00 a 18:00	Lunes a Jueves	0					

Conservatorio Regional de Música "Gumercindo Paños Flores"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (ardes) del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ángel Manuel Chávez	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	15, 16 y 17 Capacitación de Directores 21 feriado oficial día de la Revolución	se cumplió con el horario de asistencia
2	Jennifer Ivonne Castillo	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	21 feriado oficial día de la Revolución, 23 permiso personal	se cumplió con el horario de asistencia
3	Roseita Alvarado Barrios	021	13:00 a 18:00	0 minutos	----	----	21 feriado oficial día de la Revolución, 29 permiso personal	se cumplió con el horario de asistencia
4	Oliver Jesús Rivas	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	21 feriado oficial día de la Revolución,	se cumplió con el horario de asistencia
5	Idelfonso Soriaty Ixcay	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	21 feriado oficial día de la Revolución,	se cumplió con el horario de asistencia
6	Edgar Tomás Penuch	021	14:00 a 18:00	0 minutos	----	----	21 feriado oficial día de la Revolución,	se cumplió con el horario de asistencia
7	Lorenzo Velásquez	021	18:00 a 6:00	0 minutos	----	----	21 feriado oficial día de la Revolución,	se cumplió con el horario de asistencia

Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (ardes) del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Ronald Gerónimo López Mazariegos	021	13:00 a 18:00	15		4) 24 y 25 de octubre	1) 18 2) 10, 11 de octubre 3) 21 de octubre	1) Ausencia por fallecimiento de su padre según consta en el Certificado de Defunción. 2) Licencia por Fallecimiento de su Padre del 9 al 15 (Oficio DRRHH-DGA-3506-2019) reincorporándose a sus labores el 14 de octubre. 3) Asueto (Reforma Decreto 42-2010) 4) Presentación Artística
2	Patricia Emigdia Roblero Pérez	021	13:00 a 18:00	15		2) 15 de octubre	1) 21 de octubre	1) Asueto (Reforma Decreto 42-2010) 2) Presentación Artística
3	Luis Alfredo Morales Lemus	021	14:00 a 18:00	14		3) 24 y 25 de octubre	1) 03-10-2019 06 de octubre	1) Descanso por haber cumplido años acuerdo Ministerial 369-2015 Capítulo 3 Derechos y prohibiciones, inciso 6 2) Asueto (Reforma Decreto 42-2010) 3) Presentación Artística
4	Wilson Daniel Ixcay Merán	021	14:00 a 18:00	20		2) 24 y 25 de octubre	1) 21 de octubre	1) Asueto (Reforma Decreto 42-2010) 2) Presentación Artística
5	Marlon Paul Doris Martínez de Herrera	021	14:00 a 18:00	10		2) 24 y 25 de octubre	1) 31 de octubre	1) Asueto (Reforma Decreto 42-2010) 2) Presentación Artística
6	Javier Fernando Fuentes May	021	14:00 a 18:00				1) 21 de octubre 2) 22/10/2019	1) Asueto (Reforma Decreto 42-2010) 2) Permiso Personal
7	Cristian Esleyer Barrios Juárez	021	14:00 a 18:00	20		3) 24 y 25 de octubre	1) 04-10-2019 21 de octubre	1) Asueto (Reforma Decreto 42-2010) 2) Presentación Artística

Conservatorio Regional de Música "Julio Samayoa"								
No.	Nombre	Región	Horario de Labores	Total de minutos (ardes) del mes	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Fecha que no realizó ningún registro durante el día	Observaciones
1	Zonia Dalila Eraso Cruz	021	13:00 a 18:00	40 minutos	23/10/2019		15, 16 y 17 de octubre 2019	15, 16 y 17/10/2019 Por capacitación de Directores, el 23/10/2019 el reloj no registró huella de ingreso.
2	Yilma Aracely Orellana Recinos	021	13:00 a 18:00	24 minutos	15/10/2019			Reloj no registro huella de ingreso.
3	Adin Giancarlo Rubio Trejo	021	13:00 a 18:00	16 minutos				
4	Ever Alfonso Ramos Hernández	021	13:00 a 18:00	12 minutos				
5	Marzarito López García	021	13:00 a 18:00	13 minutos			17/10/2019	Permiso por su cumpleaños.
6	Manolo Benjamín Delgado Bercañza	021	13:00 a 18:00	34 minutos				
7	Reyna Ester Cojón Alvarez	021	13:00 a 18:00	3 minutos		09/09/2019	01 y 25/10/2019	El 01/10/2019 no se presente a labores por falta de transporte del lugar de su procedencia por las fuertes lluvias. El 25/10/2019 Permiso por gestión personal

No.	Nombre	Identificación	Horario de Labores	Total de minutos (horas y minutos)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Pedro Luis Panquimaj	021	13:00 a 18:00	0	Nombramiento DFA No. 0259-2019 del 15 al 17 de octubre 2019 Capacitación Guatemala
2	Frescia Estrada	021	13:00 a 18:00	1	Suspensión de Clases el 16 de Octubre por Inclemencias de Agua en el Municipio de Mazatenango, Suchitepéquez
3	Walter Saucedo	021	13:00 a 18:00	0	31/10/2019	Suspensión de Clases el 16 de Octubre por Inclemencias de Agua en el Municipio de Mazatenango, Suchitepéquez
4	Carlos Bryann López	021	13:00 a 18:00	0	Suspensión de Clases el 16 de Octubre por Inclemencias de Agua en el Municipio de Mazatenango, Suchitepéquez
5	Dennis Xum Xum	021	13:00 a 18:00	36	Suspensión de Clases el 16 de Octubre por Inclemencias de Agua en el Municipio de Mazatenango, Suchitepéquez
6	Oscar David Méndez Carney	021	13:00 a 18:00	0	Asistencia al IGSS Emergencia el 31/10/2019, Suspensión de Clases el 16 de Octubre por Inclemencias de Agua en el Municipio de Mazatenango, Suchitepéquez

Conservatorio Regional de Música "Non Petén"							
No.	Nombre	Identificación	Horario de Labores	Total de minutos (horas y minutos)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Domingo Antonio Vásquez Morales	021	2:00 a 18:00	2	Ninguna	Ninguna	Ninguna
2	Irina Yolanda López Vargas	021	2:00 a 18:00	0	Ninguna	Ninguna	Ninguna
3	Astrid Fabiola Morroy Leiva	021	2:00 a 18:00	21	Ninguna	Ninguna	Ninguna
4	Marrín Esteban Cortez Bar	021	2:00 a 18:00	0	Ninguna	Ninguna	Visita al IGSS cada Martes
5	Arnadeo Saigüero Reyes	021	2:00 a 18:00	59	Ninguna	Ninguna	Ninguna
6	José Fernando López Ortiz	021	2:00 a 18:00	21	Ninguna	Ninguna	Ninguna

Centro Regional de Arte de "Basilio Eliseo de León Rosales"							
No.	Nombre	Identificación	Horario de Labores	Total de minutos (horas y minutos)	Fecha que no registró ingreso a labores	Fecha que no registró salida de labores	Observaciones
1	Carmen Priscila García García	021	Lunes a Viernes, 13:40 a 18:00	0 minutos	a) 15/10/2019 b) 16/10/2019 c) 17/10/2019 d) Ausente
2	Eduardo Palax Guarcax	021	Miércoles, 13:00 a 18:00	76 minutos	a) Ausente
3	José Damian Cumes Tuy	021	Lunes a Viernes, 13:00 a 17:20	0 minutos	a) 21/10/2019 b) 31/10/2019
4	María del Carmen Bucci Hom	021	Lunes a Viernes, 13:00 a 18:00	0 minutos	a) 21/10/2019
5	Saqueo Domingo Pérez Chobitío	021	Lunes a Viernes, 13:40 a 18:00	0 minutos	a) Ausente b) Permiso por Gestión Personal
6	Severiano Yatz Ujján	021	Lunes a Viernes, 13:40 a 18:00	17 minutos	a) Ausente b) Permiso por Ausente Familiar